

حَدِّثُوا الْخَوَارِجَ

وَمَطَالِعُ الْأَسْرَارِ

فِي سَيَرَةِ النَّبِيِّ الْمُخْتَارِ ﷺ
وَعَلَى آلِهِ الْمُصْطَفِينَ الْأَخْيَارِ

تَأَلَّفَ

وَجْهِيهِ الْدِّينِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ
الْمَشْهُورِ بِابْنِ الدِّيَّاعِ الشَّيْبَانِيِّ الشَّافِعِيِّ

تَحْقِيقَ

عَبْدِ اللَّهِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْأَنْصَارِيِّ

الجزء الأول

المكتبة المكيّة

السُّعُودِيَّة

حُفُوقُ الطَّبْعِ مُحْفُوظَةٌ
الطَّبْعَةُ الثَّانِيَّةُ
١٤١٣هـ ~ ١٩٩٣م

المكتبَةُ المَكِّيَّةُ

حَيَّ الهَجْرَةِ - مَكَّةُ المَكَّةِ - السُّعُودِيَّةُ - هَاتِفٌ وَفَاكْسٌ : ٥٣٤٠٨٢٢

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقديم الطبعة الثانية

اللهم لك الحمد ، وفقتنا لعمل البر ، فسبحانك سبحانك ، لا نحصي ثناءً عليك ، وصلاة ربي وعظيم تسليماته على سيدنا محمد بن عبد الله ، سيد الأولين والآخرين ، وعلى آله وصحبه ومن والاه ليوم الدين .

وبعد : فبعونه - تعالى - تمت الطبعة الثانية لكتاب « حقائق الأنوار ومطالع الأسرار في سيرة النبي المختار » ﷺ لمؤلفه « ابن الديبع الشيباني » . رحمه الله ولما لهذا الكتاب من عظيم الأثر في السيرة النبوية ، وحيث قمنا في طبعته الأولى بتحقيق مخطوطاته على أمهات كتب السيرة النبوية ، وإخراجه لحيز الوجود ، فلقد لاقى من القبول والأهمية ، وتكرار الطلب عليه حتى نفذت جميع نسخه ومازال الطلب يتوالى علينا من الجامعات والهيئات العلمية في العالم الإسلامي .

لذلك بادرت إدارة إحياء التراث الإسلامي - بدولة قطر - بإعادة طبعه بعد إرشادات وتوجيه صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني - حفظه الله - لها وحسه لنشر العلم ، وتقديم أجل الخدمات للعلم والمتعلمين .

وكما قمنا في هذه الطبعة ، بتصحيح جميع جداول الخطأ والصواب ، وإثبات جميع الاستدراكات في أمكنتها بدقة وأمانة ، رغبة في إكمال العمل الصالح وبالجهد المستطاع ، والله لا يضيع أجر من أحسن عملاً .

نسأل الله - تعالى - التوفيق والسداد وأن يجزل الأجر والثواب لنا ولؤلفه ولمن ساهم بإخراجه وتصحيحه وطبعه إنه خير مسؤول وأعز مجيب .

وصلّى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ومن والاه ، سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين .

خادم العلم
عبد الله بن إبراهيم الأنصاري

مدير عام
إدارة إحياء التراث الإسلامي
بدولة قطر

الخميس غرة ربيع الأول ١٤٠٣ هـ.

الموافق ١٦ كانون الأول ١٩٨٢ م.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تصدير

حمداً لك اللهم على ما هديت ، وصلاةً وسلاماً على رسولك « المصطفى محمد بن عبد الله » وعلى آله وصحبه .

لقد كان للناية الفائقة التي أولاها صاحب السمو « الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني » أمير قطر المفدى في عهده المبارك الميمون النهضة العلمية ، والاهتمام بالشؤون الثقافية ، ورعاية علوم القرآن والسنة النبوية أكبر الأثر على هذا البلد الطيب الكريم . فعزّزَ بفعاليه المجيدة ، وأياديه البيضاء القدرات ، ووطّد دعائم المجتمع ، ورفع منار العرفان ، وثبّت معالم الحضارة ، وحقق التقدم والازدهار في شتى مناحي الحياة في ربوع « قطر » الفتية .

وما هذه الصروح العلمية التي أنشأها سموه في « قطر » ، وما وعنايته بيناء المدارس ، وإقامة المعاهد ، وفتح دور الكتب ، وإنشاء الكليات للتأهيل والتخصّص ، ما هي إلا الخطوات الرصينة السديدة الأولية على طريق إقامة « جامعة » تؤهّل لشمس الاختصاصات ، وتنبثق عنها إشعاعات المعرفة على العالم ، مذكرةً بأعجاذ علمائنا الأوائل الأبرار ، الذين كان لهم على العالم فضل السبق ، بأبحاثهم المبتكرة ، واختراعاتهم العجيبة .

وما من شك ، في أن العلم هو الذي يُعطي البلد مزية التقدم ، وهو الذي يدفع عنه آثار الجهل والتخلف ، وهو الذي يمنحه الرُسوخ والقوّة .

وتمشياً مع هذه الخطة الحكيمة ، فقد أولى سموه نشر تراث الأجداد جانباً من اهتماماته ، فشجّع على نشر التراث ، وأسهم فيه بماله الخلال ، تنشيطاً للعاملين في هذه الميادين ، وساعداً على نشر عددٍ من أمّهات الكتب .

وليس لي بعد ما ذكرت إلا أن أتوه أن نشر كتاب « حقائق الأنوار ومطالع الأسرار » ما هو إلا أحد أعمال سموه المبرورة ، فجزاه الله خيراً عما أفق ، وأجزله له الأجر والثواب ، ﴿ وَمَا تَقْدَمُوا لِأَنْفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ ﴾ والله المستعان ، وهو حسي ونعم الوكيل .

المحقق

الشيخ عبد الله إبراهيم الأنصاري

بسم الله الرحمن الرحيم

نوطة عامة

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على محمد وآله وصحبه .
أما بعد فهذا كتاب « حدائق الأنوار ومطالع الأسرار في سيرة النبي المختار
- ﷺ - وعلى آله المصطفين الأخيار » . صنّفه محدث « اليمن » ومؤرخها ،
ومحبّي علوم الأثر بها « وجيه الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي الشهير
بابن الديبع الشيباني » ، العبدري الزبيدي ، الشافعي ، المتوفى سنة (٩٤٤ هـ /
١٥٣٧ م) .

افتقَى « ابن الديبع » في تأليف هذا الكتاب ستينَ مَنْ سَبَقَهُ مِنْ « علماء
السيرة والمغازي » ، فوضع هذا الكتاب في وقتٍ كثر فيه التأليف في « السيرة » ،
وكانتُ مُصَنَّفَاتُ المُحَدِّثِينَ وَأَصْحَابِ الْمَسَانِيدِ فِي « السيرة » تحظى بالقبول
وتحظى بالاحترام والتقدير ، لأنها كانت أعلى هذه الكتب صحةً وأصالةً ،
وأحسنها تأليفاً ، وأصدقها ، وأبعثها على الطمأنينة والسكينة . وكانت مؤلفات
الأخباريين وأصحاب الملاحم لا ترقى إلى المنزلة التي كانت تنالها مؤلفات
المحدثين . وذلك لأنَّ المُحَدِّثِينَ كانوا لا ينقلون إلاَّ عن الأثبات من الرواة ،
ولا يَدْخُلُونَ فِي مُؤَلَّفَاتِهِمْ إلاَّ مَا صَحَّ عِنْدَهُمْ مِنَ الْأَخْبَارِ ، ولا يأخذون إلاَّ
بِالْأَحَادِيثِ الصَّحِيحَةِ ، وَيَتَأَوَّنَ عَنْ ذِكْرِ الْأَحَادِيثِ الضَّعِيفَةِ ، وَيَرْفُضُونَ رِوَايَاتِ
الكَذَّابِينَ وَالْوَضَّاعِينَ . وكان « ابن الديبع » واحداً من أولئك المُحَدِّثِينَ ، فقد
التزم في مُصَنَّفِهِ فِي السيرة بكلِّ قواعِدِ هذا العِلْمِ فِي انْتِقَاءِ الْأَحَادِيثِ الصَّحِيحَةِ

وَهُوَ مَنْ عُرِفَ بِعُلُوِّ الشَّانِ فِي عُلُومِ الْحَدِيثِ ، وَيَكْفِيهِ تَقْدِيرُ أَنَّهُ صَاحِبُ
« تَبْسِيرِ الْوُصُولِ إِلَى جَمَاعَةِ الْأُصُولِ مِنْ حَدِيثِ الرَّسُولِ » الَّذِي أَسَدَى فِي مُخْتَارَاتِهِ
إِلَى الْإِسْلَامِ وَأَهْلِهِ بَدَأَ لَا تَزَالُ بَرَكَتُهَا شَامِلَةً مَا دَامَ فِي النَّاسِ عَقْلٌ يُقَدَّرُ
فَضْلُ السَّنَةِ النَّبَوِيَّةِ ، وَمَا دَامَ فِي الْأَرْضِ مَنْ يَقُولُ : « لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ
رَسُولُ اللَّهِ » (١) .

اخْتَارَ « ابْنُ الدَّبَّيْعِ » فِي سِيرَتِهِ نُبْدَةً كَافِيَةً شَافِيَةً ، لَخَصَّهَا مِمَّا صَحَّ مِنْ
الْأَخْبَارِ ، وَاشْتَهَرَ بَيْنَ عُلَمَاءِ الْحَدِيثِ وَالْأَثَرِ ، مِمَّا أَكْثَرُهُ فِي « الصَّحِيحَيْنِ »
أَوْ أَحَدِهِمَا ، أَوْ فِي غَيْرِهِمَا مِنَ الْأُصُولِ الْمُعْتَمَدَةِ ، كَالسُّنَنِ الْأَرْبَعَةِ ، لِأَبِي
دَاوُدَ ، وَالتِّرْمِذِيِّ ، وَ« ابْنِ مَاجَةَ » وَ« النَّسَائِيِّ » وَكَ« مُوطَأِ الْإِمَامِ مَالِكٍ »
وَأَخَذَ بِمَا تَقَدَّمَ بِمَكْنٍ أَنْ يُقَالَ : « إِنَّ كِتَابَ « ابْنِ الدَّبَّيْعِ » فِي السِّيَرَةِ هُوَ وَاحِدٌ
مِنْ كُتُبِ الْمُحَدِّثِينَ الَّتِي تَأْخُذُ بِالصَّحِيحِ مِنَ الْأَحَادِيثِ ، وَالصَّحِيحِ مِنَ الْأَخْبَارِ .
أَمَّا مَا يَتَعَلَّقُ بِأَهَمِّيَّةِ كُتُبِ السِّيَرَةِ وَفَضْلِهَا فَإِنَّمَا لَا نُجَاوِزُ الْحَقِيقَةَ عِنْدَمَا
نَقُولُ : « إِنَّ كُتُبَ السِّيَرَةِ وَالْمَغَازِي هِيَ مِنْ أَعْلَى الْكُتُبِ مَنْزِلَةً وَأَكْرَمِهَا
مَوْضُوعًا ، وَأَحْلَاهَا أَخْبَارًا ، وَأَنْدَاهَا عَلَى الْقُلُوبِ رَوْحًا وَذِكْرًا ، وَقَدْ فَطِنَ لِلذَّكَاءِ
« الدَّهْبِيِّ » فَأَنْزَلَهَا الْمَنْزِلَةَ الَّتِي تَلِيْقُ بِهَا عِنْدَمَا أَخَذَ فِي تَصْنِيفِ الْمُؤَلَّفَاتِ التَّارِيخِيَّةِ
وَمَا تَنْطَوِي عَلَيْهِ مِنْ فُنُونٍ ، فَأَعْطَى فَنَّ السِّيَرَةِ الْأَوَّلِيَّةِ فِي تَصْنِيفِهِ الَّذِي
عَدَدَ فِيهِ أَرْبَعِينَ فَنًّا تَنْتَهِي فِي مَوْضُوعِهَا إِلَى عِلْمِ التَّارِيخِ وَتَدْخُلُ فِي حَيْثُ
الْمُؤَلَّفَاتِ التَّارِيخِيَّةِ (٢) .

وَقَدْ تَوَجَّهَتْ عِنَايَةُ الْمُؤَرِّخِينَ وَعُلَمَاءِ الْمَغَازِي وَالسِّيَرِ لِلتَّأْلِيفِ فِي فَنِّ السِّيَرَةِ ،
والتَّصْنِيفِ فِيهَا . « وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنَّ الْمَوْضُوعَ الَّذِي تُعَالِجُهُ « السِّيَرَةُ النَّبَوِيَّةُ »
لَيْسَ بِالْأَمْرِ الَّذِي يَقُومُ عَلَى التَّجَارِبِ ، وَلَيْسَ هُوَ بِالْفِكْرَةِ الَّتِي يُعْمِمْهَا بُرْهَانٌ
وَيَنْقُضُهَا بُرْهَانٌ ، كَمَا هُوَ الشَّانُ فِي النِّظَرِيَّاتِ الْعِلْمِيَّةِ الَّتِي يَطْرَأُ عَلَيْهَا التَّجْدِيدُ
والتَّغْيِيرُ عَلَى مَرِّ السِّنِّ ، وَإِنَّمَا هُوَ أَمْرٌ عِمَادُهُ النَّقْلُ وَالرَّوَايَةُ (٣) ، مِنْ حَيْثُ

(١) « تبسیر الوصول — مقدمة الناشر : ١ / (د) » .

(٢) انظر : « الإعلان بالتأريخ لمن دَمَّ التاريخ : ١٥٠ — ١٥٤ » .

(٣) « سيرة ابن هشام : ١ — مقدمة الناشرين — : ٦ » .

المبدأ ؛ إلا أن علماء فيه السيرة ، والفقهاء والأصوليين استنبطوا من السيرة
وحوادثها الأحكام الشرعية والقوانين الدوائية . واستمد علماء الأخلاق من
أخلاق الرسول - ﷺ - وتصرفاته المثل الأعلى لما يجب أن يكون عليه
المسلم من الخلق السامي . واقتبس البلغاء من جوامع كلمه - ﷺ - الفقر
النفيصة ، والحكم السديدة ، وتادب الأدباء بأدب المصطفى ، وأحاديثه ،
ورواية أخباره ومغازيه ، ولقائه مع وفود العرب وخطبائهم .
وهكذا فالسيرة ينبوع ثمر فياض ، يغدق الخير وتعم به الإنسانية على
اختلاف مشاربها ومنازعيها .

يقوم فن السيرة ، أو المغازي ، على عرض حياة الرسول - ﷺ -
بذكر الأخبار التي تروى عنه - ﷺ - بالروايات المسندة ، مرتبة على السنين ،
بحسب وقوع الحوادث التي تشير إليها الأحاديث أو الأخبار .

ويبدو أن لفظة السيرة ، كانت معروفة قبل أن يستخذمها ابن هشام ،
بمعنى سيرة النبي ، ﷺ ، عند ما جعلها علماً على مختصره لكتاب ابن إسحاق ،
والخبر التالي الذي ذكره أبو الفرج الأصفهاني ، في الأغاني ، يؤيد ذلك :

[وقال المدائني ، في خبر خالد بن عبد الله القسري ، - وأخبرني ابن
شهاب بن عبد الله ، قال : قال لي خالد بن عبد الله القسري : (اكتب
لي النسب ، فبدأت بنسب مضر) . فمكثت فيه أياماً ، ثم أتيت ، فقال :
(ما صنعت ؟) فقلت : (بدأت بنسب مضر) . وما أتممت ، فقال : (اقطعه
قطعه الله مع أصولهم) (يريد : بني أمية) . وكتب لي في السيرة . فقلت
له : فإنه يمر بي الشيء من سير علي بن أبي طالب - صلوات الله عليه -
فأذكره ؟) فقال : (لا ، إلا أن تراه في قعر النجيم)] (١) .

وإن لفظة المغازي ، كانت شائعة الاستعمال قبل أن يكتب الواقدي ،

(١) (الأغاني : ١٩ : ٥٩) .

كِتَابُهُ « الْمَغَازِي » وَيُؤَيِّدُ ذَلِكَ مَا كَتَبَهُ « ابْنُ كَثِيرٍ » فِي « كِتَابِهِ : « الْبِدَايَةُ وَالنِّهَايَةُ » فَقَالَ : [« وَهَذَا الْفَنُّ مِمَّا يَنْبَغِي الِاعْتِنَاءُ بِهِ ، وَالْاعْتِبَارُ بِأَمْرِهِ ، وَالتَّهَيُّؤُ لَهُ ، كَمَا رَوَاهُ « مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ الْوَاقِدِيُّ » عَنْ « عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ بْنِ عَلِيٍّ » عَنْ أَبِيهِ : « سَمِعْتُ « عَلِيَّ بْنَ الْحُسَيْنِ » يَقُولُ : « كُنَّا نَعْلَمُ « مَغَازِي النَّبِيِّ » - ﷺ - كَمَا نَعْلَمُ السُّورَةَ مِنَ « الْقُرْآنِ »] (١) .

[وَقَالَ « الْوَاقِدِيُّ » : « وَسَمِعْتُ « مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ » يَقُولُ : « سَمِعْتُ عُمِّي « الزُّهْرِيَّ » يَقُولُ : « فِي عِلْمِ الْمَغَازِي عِلْمُ الْآخِرَةِ وَالْدُّنْيَا »] (٢) .
وَيُسْتَفَادُ مِمَّا سَبَقَ أَنَّ لَفْظَتِي « الْمَغَازِي » وَ « السِّيَرِ » إِذَا أُطْلِقَتَا ، فَالْمُرَادُ بِهِمَا عِنْدَ مُؤَرِّخِي الْمُسْلِمِينَ تِلْكَ الصَّفْحَةُ الْأُولَى مِنْ « تَارِيخِ الْأُمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ » صَفْحَةُ الْجِهَادِ فِي إِقَامَةِ صَرْحِ الْإِسْلَامِ وَجَمْعِ الْعَرَبِ تَحْتَ لِيَاءِ الرَّسُولِ « مُحَمَّدٍ » - عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ - وَمَا يُضَافُ إِلَى ذَلِكَ مِنَ الْحَدِيثِ عَنْ نَشَأَةِ « النَّبِيِّ » وَذِكْرِ آبَائِهِ ، وَمَا سَبَقَ حَيَاتِهِ مِنْ أَحْدَاثٍ لَهَا صِلَةٌ بِشَأْنِهِ ، وَحَيَاةِ أَصْحَابِهِ الَّذِينَ أَبْلَوْا مَعَهُ فِي إِقَامَةِ الدِّينِ ، وَحَمَلُوا رِسَالَتَهُ فِي الْخَافِقِينَ .

وَيُظْهِرُ « الرِّسَالَةُ الْمُحَمَّدِيَّةُ » أَعْظَمُ حَادِثٍ فِي تَارِيخِ « الْعَرَبِ » خَاصَّةً وَالْبَشَرِ عَامَّةً (٣) .

وَهَكَذَا أَصْبَحَ مِنَ الثَّابِتِ فِي الْأَذْهَانِ وَالرَّاسِخِ فِيهَا أَنَّ لَفْظَةَ « السِّيَرَةِ » إِذَا جِيءَ بِهَا مُفْرَدَةً مُعْرِفَةً قَصْدَ بِهَا بِذَلِكَ تَخْصِيصاً « السِّيَرَةُ النَّبَوِيَّةُ » أَيُ : تَارِيخُ حَيَاةِ « الرَّسُولِ » - ﷺ - مِنْ مَوْلِدِهِ إِلَى وَفَاتِهِ ، مَعَ ذِكْرِ آبَائِهِ ، وَأَهْلِ بَيْتِهِ ، وَصَحَابَتِهِ ، فَضْلاً عَنْ ذِكْرِ خِصَالِهِ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَأَحْوَالِهِ ، وَعَادَاتِهِ ، ثُمَّ الْأَحْدَاثِ الْمُرتَبِطَةِ بِالدَّعْوَةِ ، كَالْوَحْيِ وَالْهَجْرَاتِ ، وَالْغَزَوَاتِ وَالْوُفُودِ (٤) .

(١) و (٢) « الْبِدَايَةُ وَالنِّهَايَةُ : ٣ / ٢٤٢ » .

(٣) « سيرة ابن هشام : ١ - مقدمة الناشرين : ٣ » .

(٤) « القاموس الإسلامي : ٣ / ٢٩٥ » .

وَأَمَّا لَفْظَةُ « الْمَغَازِي » فَإِنَّهَا كَانَتْ تَعْنِي مِنْ حَيْثُ وَضَعَهَا اللُّغَوِيُّ [« الْحُرُوبَ »
وَالْغَزَوَاتِ » . ثُمَّ تَخَصَّصَ مَعْنَاهَا فَصَارَتْ تَعْنِي « الْحُرُوبَ الَّتِي اشْتَرَكَ فِيهَا
الرَّسُولُ » - ﷺ - وَصَحَابَتُهُ بِالْقِتَالِ . وَلَكِنْ هَذَا الْأَسْمَ تَدْرَجُ فِي الزَّمَنِ ،
فَاتَّسَعَ مَعْنَاهُ وَشَمَلَ تَارِيخَ حَيَاةِ « النَّبِيِّ » - عَلَيْهِ السَّلَامُ - جَمِيعَهَا . وَأَرْجَحُ
أَنَّهُ فِي تَوْسِعِهِ الْأَوَّلِ شَمَلَ حَيَاةَ « النَّبِيِّ » فِي « الْمَدِينَةِ » وَحَدَهَا ، لِأَنَّهَا مُدَّةُ
النَّجْهَادِ الْحَرْبِيِّ ، الَّذِي سَايَرَ قِيَامَ الدَّوْلَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ . فَهَذِهِ الْمُدَّةُ مِنْ حَيَاةِ
الرَّسُولِ - ﷺ - مُزْدَحِمَةٌ بِهِذِهِ الْحِمَلَاتِ عَلَى « قُرَيْشٍ » ، وَ « الْقَبَائِلِ
الْعَرَبِيَّةِ » وَ « الْيَهُودِ » ثُمَّ مِنْ سَكَنَ « أَطْرَافِ الشَّامِ » وَخَضَعَ « لِلرُّومَانِ » مِنْ
« الْعَرَبِ » . وَلِذَلِكَ لَا يَبْعُدُ الْمَرَّةُ كَثِيرًا إِذَا سَمَّاهَا مُدَّةَ الْمَغَازِي . ثُمَّ اتَّسَعَ اللَّفْظُ
حَتَّى شَمَلَ حَيَاةَ « النَّبِيِّ » بِأَكْمَلِهَا ، فَإِنَّهُ إِذَا « كَانَتْ الْمُدَّةُ الْمَدِينِيَّةُ » مُدَّةُ
النَّجْهَادِ الْحَرْبِيِّ ، فَإِنَّ « الْمُدَّةَ الْمَكِّيَّةَ » كَانَتْ مُدَّةَ النَّجْهَادِ السَّلْمِيِّ ، فِي سَبِيلِ
نَشْرِ الدَّعْوَةِ سِرًّا ثُمَّ جَهْرًا . وَعَلَى هَذِهِ الصُّورَةِ اتَّسَعَ هَذَا اللَّفْظُ ، فَصَارَ يَعْنِي
« سِيرَةَ « النَّبِيِّ » - ﷺ - كُلَّهَا » (١) .

وَنَعْلَمُ مِمَّا تَقْدَمَ [« أَنَّ اللَّفْظَتَيْنِ - « السَّيْرَةِ » وَ « الْمَغَازِي » - مُسْتَعْمَلَتَانِ
بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، لَا يُفَرِّقُ بَيْنَهُمَا ، فَقَدْ ذَكَرَ ابْنُ كَثِيرٍ « سِيرَةَ ابْنِ إِسْحَاقَ »
وَقَالَ : « قَالَ « ابْنُ إِسْحَاقَ » فِي « الْمَغَازِي » (٢) . عَلَى أَنَّ كُلًّا مِنَ اللَّفْظَتَيْنِ
مُضَلَّلٌ ، بِحَيْثُ أَنَّ مَوْضُوعَ اللَّفْظَةِ غَيْرُ مُقَيَّدٍ بِسِيرَةِ « النَّبِيِّ » عَلَى الْإِبْطَاقِ فِي
الْحَالَةِ الْأُولَى ، وَلِمَغَازِيهِ فِي الْحَالَةِ الثَّانِيَةِ » (٣) .

نَشَأَ التَّأْلِيفُ فِي السَّيْرَةِ خِلَالَ أَيَّامِ التَّابِعِينَ ، دُونَ أَنْ يَكُونَ لِلتَّأْلِيفِ مَنَهِجٌ
كَامِلٌ يَقْتَضِيهِ الْمُصَنِّفُ . وَقَدْ ابْتَدَأَ التَّأْلِيفُ بِجَمْعِ شَدَرَاتِ الْأَخْبَارِ وَالنِّقَاطِهَا

(١) « الْمَغَازِي الْأُولَى وَمُؤَلَّفُوهَا - مقدمة المترجم : ط - ي » .

(٢) « الْبَدَايَةُ وَالنَّهَايَةُ : ٢٤٢/٣ - ٢٤٣ » .

(٣) « كِتَابُ الْمَغَازِي - للواقدي : ١ - مقدمة التحقيق : ١٩ » .

مِنْ رُؤَايَاهُمَا كَانَ عَلَى صِلَةٍ وَثِيقَةٍ تُدْنِيهِ مِنْ أَوْلَئِكَ النَّاسِ الَّذِينَ اسْتَمَعُوا إِلَى «النَّبِيِّ» - ﷺ - أَوْ أَصْحَابِهِ وَتَقَلُّوا عَنْهُ الْأَخْبَارَ الَّتِي سَمِعُوهَا وَحَدَّثُوا عَنْ الْمَشَاهِدِ الَّتِي شَهِدُوهَا ، وَأَخْبَرُوا عَنِ الْأَعْمَالِ الَّتِي عَمِلُوهَا وَوَافَقَهُمُ «الرَّسُولُ» - ﷺ - عَلَيْهَا .

وَقَدْ عَلِمَ أَنَّ السَّيْرَةَ ، أَوَّلَ مَا نَشَأَتْ ، كَانَتْ [أَحَادِيثَ فِي مَجَالِسِ الْخَاصَّةِ ، تُدَارِ حَوْلَ مَغَازِي «رَسُولِ اللَّهِ» - ﷺ - ، فَيَسْأَلُ بَعْضُ الْوَلَاةِ أَوْ الْأَعْيَانِ فِي الْأَمْصَارِ الْكُبْرَى الْإِسْلَامِيَّةِ كَالْمَدِينَةِ ، وَدِمِشْقَ ، عَالِمًا مِمَّنْ اشتهَرَ بِالْحِفْظِ وَالرُّوَايَةِ :

- « كَيْفَ كَانَتْ غَزَاةُ بَدْرٍ ؟ » أَوْ - مِنْ الَّذِينَ شَهِدُوا هَذِهِ الْغَزَاةَ ؟ ، أَوْ - « مَا عَدَدُهُمْ ؟ » .

فَيُحَدِّثُ الْعَالِمُ الْقَوْمَ بِمَا يَعْلَمُ مِنْ ذَلِكَ ، مُسْنِدًا الْحَدِيثَ إِلَى مَنْ أَفَادَهُ لِيَأْتِيَهُ مِنَ الصَّحَابَةِ .

وَكَانَتْ تِلْكَ الْأَحَادِيثُ ، أحيانًا ، تَفْسِيرًا لِبَعْضِ آيَاتِ النَّبِيِّ تَضَمَّنَتْ شَيْئًا مِنْ تَارِيخِ الْوَقَائِعِ وَغَزَوَاتِ «النَّبِيِّ» - ﷺ - ، « كَيَوْمِ بَدْرٍ » ، أَوْ « يَوْمِ أُحُدٍ » أَوْ « يَوْمِ حُنَيْنٍ » . وَكَانَ بَعْضُ هَؤُلَاءِ الرُّوَاةِ يَزِيدُ عَلَى بَعْضِ فِي جُمْلَةِ الْأَخْبَارِ وَتَفْصِيلِهَا ، أَوْ فِي دِقَّةِ الْإِسْنَادِ ، عَلَى حَسَبِ الْمَصَادِرِ الَّتِي أَمَدَّتْهُ .

ثُمَّ تَقَدَّمَتِ السَّيْرَةُ خُطْوَةً إِذْ دَوَّنَ بَعْضُ هَؤُلَاءِ الْخُفَاطِ ، وَكُلُّهُمْ مِنْ التَّابِعِينَ ، مَا وَرَّثُوهُ رِوَايَةً عَنْ أَسْلَافِهِمْ مِنَ الصَّحَابَةِ ، وَكَانَ الْبَادِيُ بِهِذَا «أَبَانُ بْنُ الْخَلِيفَةِ عَثْمَانُ» ، ثُمَّ «عُرْوَةُ بْنُ الزُّبَيْرِ» ، وَهُمَا مِنْ أَبْنَاءِ «أُشْرَافِ الْعَرَبِ» وَكِبَرَانِهِمْ ، فَمَكَّنَتْهُمَا قَرَابَتُهُمَا مِنْ «رَسُولِ اللَّهِ» - ﷺ - أَنْ يَجْمَعَا مِنَ الْأَخْبَارِ وَالْأَسَانِيدِ مَا لَمْ يَجْمَعْ غَيْرُهُمَا ؛ وَلِذَلِكَ يُمَكِّنُ عَدُهُمَا مُؤَسَّسِي تَارِيخِ السَّيْرَةِ فِي الْإِسْلَامِ ؛ ثُمَّ تَوَاتَرَ الْكَاتِبُونَ فِيهِ بَعْدَهُمَا مِنْ أَمْثَالِ : «شُرْحِبِيلَ بْنِ سَعْدٍ» ، وَ«وَهْبَ بْنَ مُنْبَهٍ» ، وَ«عَبْدَ اللَّهِ بْنَ أَبِي بَكْرٍ» ،

و «عاصم بن عمرو بن قتادة» ، ثم «الزهري» وتلاميذه الذين من أعظمهم شأنًا «محمد بن إسحاق» - صاحب «السيرة المشهورة» [(١)] .

ابتدأ التأليف في «السيرة» بآدي الأمر بتدوين أخبار ما كان يقع في مجالس الخاصة ، وما دون لهم من رسائل ، أو كتب لهم من أخبار ، وقد اقتصر الأمر لدى بعضهم على تدوين أخبار المغازي ، وانصرف بعضهم الآخر لتدوين أخبار المبعث ، أو «الوحي» ، وذهب آخرون فكتبوا عمًا لآقاه - ﷺ - في «مكة» قبل «الهجرة» ، وذهب غيرهم فكتبوا في «تاريخ الهجرة» وكيف كانت إلخ

ولما استقاص عدد تلك الرسائل والمدونات ، استفاد الرواة والمحدثون في ضم المعلومات التي يتسم بعضها بعضها الآخر ، وأفضى الأمر إلى رسم منهج التأليف في السيرة على نحو علمي سديد اقتفى أثره مصنفو السير فيما بعد .

[«وغني عن القول أن أقوال النبي» - ﷺ - وأعماله كانا لهما أهمية كبرى لإبان حياته ، وأهمية أكبر بعد موته ، وقد أوجبت هذه الأهمية العناية الشاملة بتدوين تفاصيل حياته ، وجمع الأحاديث والأخبار عنه . ولم يكن الدافع لهذه العناية والاهتمام التقوى وحدها فحسب ، ولكن حاجة المجتمع الإسلامي إلى إرساء وتثبيت العقائد الدينية والأحكام التشريعية هي الحافز الأساسي لهما »] (٢) .

وبالرغم مما عُرِفَ عن تخصص بعض الصحابة في علمي المغازي والسير [«ذكر ابن سعد» عن «أبان بن عثمان» أنه تخصص فيهما ، وقد أخذ المغيرة بن عبد الرحمن عنه بعض الأخبار . ولكنه مع الأسف لم يصلنا أي كتاب وضع في عهد «الصحابة» في «المغازي» و «السير»] (٣) .

(١) «المغازي الأولى ومؤلفوها» - تصدير - : هـ - و .

(٢) «المغازي» - للواقدي - مقدمة التحقيق - : ١٩/١ - ٢٠ .

(٣) «المغازي» - للواقدي - مقدمة التحقيق - : ١/٢٠ .

وَذَكَرَ «ابْنُ سَعْدٍ» فِي تَرْجَمَةِ «الْمُغِيرَةِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ» أَنَّهُ : «كَانَ نَفِثًا ، قَلِيلَ الْحَدِيثِ ، إِلَّا مَغَازِي «رَسُولِ اللَّهِ» - ﷺ - أَخَذَهَا مِنْ «أَبَانَ بْنِ عُثْمَانَ» ، فَكَانَ كَثِيرًا مَا تُقْرَأُ عَلَيْهِ ، وَيَأْمُرُنَا بِتَعْلِيمِهَا» (١) .

وَحَرَيُّ بْنُ أَنَسٍ نَقِيصٌ عَلَى تَرَاجِمِ أَعْلَامِ الْبَاحِثِينَ فِي السِّيَرَةِ «الْأَوَائِلِ» وَأَنْ نَسْتَعْرِضَ الْأَعْمَالَ الْأُولَى الَّتِي صَدَرَتْ عَنْهُمْ .

إِنَّ التَّرَاجِمَ الَّتِي وَصَلَتْهَا عَنْ هَؤُلَاءِ الْأَعْلَامِ تُشِيرُ إِلَى أَنَّ «أَبَانَ بْنَ الْخَلِيفَةِ عُثْمَانَ بْنَ عَفَّانَ» وَكَانَتْ أُمُّهُ «أُمُّ عَمْرِو بْنِ جُنْدُبٍ» (٢) ، فَهُوَ أَوَّلُ مَنْ اشْتَهَرَ بِمَعْرِفَةِ «الْمَغَازِي» مَعْرِفَةً دَقِيقَةً ، وَهُوَ مِمَّنْ وُلِدَ قَبْلَ سَنَةِ (٢٠ هـ / ٦٤٠ م) لَا بَعْدَهَا ، وَالْمُتَوَفَّى سَنَةَ (١٠٥ هـ / ٧٢٣ م) . وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ كَتَبَ فِي «السِّيَرَةِ النَّبَوِيَّةِ» ، وَهُوَ مِنْ رُوَاةِ الْحَدِيثِ الثَّقَاتِ ، وَمِنْ فَقْهَاءِ «الْمَدِينَةِ» أَهْلُ الْفُتُوَى . وَدَوَّنَ مَا سَمِعَ مِنْ أَخْبَارِ السِّيَرَةِ النَّبَوِيَّةِ وَالْمَغَازِي ، وَسَلَّمَهَا إِلَى «سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ» فِي حَجَّةِ سَنَةِ (٨٢ هـ / ٧٠١ م) فَأَتْلَفَهَا «سُلَيْمَانُ» (٣) . وَلَيْسَتْ «الْمَغَازِي» الَّتِي رَوَاهَا «الْمُغِيرَةُ» عَنْ «أَبَانَ» كِتَابًا بِالْمَعْنَى الدَّقِيقِ ، وَلَئِنَّمَا هِيَ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْأَخْبَارِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِسِيَرَةِ «النَّبِيِّ» - ﷺ - ؛ وَيَظْهَرُ أَنَّهُ لَمْ يَبْقَ لَنَا شَيْءٌ مِنْ تِلْكَ الْمَجْمُوعَةِ الَّتِي لَعَلَّهَا كَانَتْ تُمَاتِلُ الصَّحَائِفَ وَالْكِتُوبَ الْمَذْكُورَةَ آنِفًا (٤) .

وَذَكَرَ «حَاجِّي خَلِيفَةُ» عِنْدَ ذِكْرِ «الْمَغَازِي» فَقَالَ : «إِنَّ أَوَّلَ مَنْ صَنَّفَ فِيهَا : «عُرْوَةُ بْنُ الزُّبَيْرِ» - وَجَمَعَهَا «وَهْبُ بْنُ مُنْبَهٍ» - (٥) ، وَهُوَ أَخُو «عَبْدِ

(١) «طبقات ابن سعد : ١٥٥/٥ - ١٥٦»

(٢) «تاريخ الطبري : ٣٠٥٦/٤»

(٣) «الأعلام : ٢٧/١»

(٤) «المغازي الأولى ومؤلفوها : ٦»

(٥) «كشف الظنون : ١٧٤٦/٢ - ١٧٤٧»

الله بن الزبير « وأمه « أسماء بنت أبي بكر الصديق ». وكانت ولادته سنة : (٢٢ ٧١٢/هـ م) . وهو أحد الفقهاء السبعة في « المدينة ». وكان عالماً بالدين ، صالحاً كريماً ، لم يدخل في شيء من الفتن ^(١) . وتفيدنا رواية « الطبري » : [« أن « عروة بن الزبير » كتب إلى « عبد الملك بن مروان » أخباراً عن فجر الإسلام قال : « حدثني أبي ، قال : حدثنا « أبان العطار » قال : « حدثنا « هشام بن عروة » عن « عروة » ، أنه كتب إلى « عبد الملك بن مروان » : أما بعد ، فإنه - يعني « رسول الله - ﷺ - : لما دعا قومه لما بعثه الله من الهدى والنور ، الذي أنزل عليه ، لم يبعدوا أول ما دعاهم ، وكادوا يسمعون له حتى ذكر طواغيتهم الخ »] ^(٢) .

[« ويشتهر « عروة » شهرة كبيرة بمعرفته الحديث » ، وقد مكنته إقامته « بالمدينة » من الإلمام بكثير من الأخبار عن الأيام الأولى من الإسلام خاصة ، عرفها من والده « الزبير بن العوام » ومن أمه « أسماء » وعن عائشة - رضي الله عنها - أكثر من غيرها ، وكان لا يقطع زيارتها وسؤالها »] ^(٣) .

[وقد روى ابنه « هشام » أن أباه « عروة » أحرق كتبه في الفقه في يوم الحرة سنة (٦٣ ٦٨٣/هـ م) ، وقد حزن على فقدتها فيما بعد »] ^(٤) .

[« ولم يقتصر « عروة » على تلقين تلاميذه الأخبار التي تلقاها عن الثقات الذين أخذ عنهم ؛ بل دون معلوماته عن حوادث الصدر الأول من « الإسلام »

(١) « الأعلام : ٢٢٦/٤ .

(٢) « تاريخ الطبري : ٣٢٨/٢ .

(٣) « المغازي الأولى ومؤلفوها : ١٨ .

(٤) « المغازي الأولى ومؤلفوها : ١٩ .

وَوَصَلَ إِلَيْنَا بَعْضُ رَسَائِلِهِ الْمُدَوَّنَةِ فِي كُتُبِ «ابْنِ إِسْحَاقَ» وَ «الْوَاقِدِيِّ» وَ «الطَّبْرِيِّ» [(١)] .^(٣)

[«وَيُخْبِرُنَا ابْنُهُ «هِشَامٌ» أَنَّ «عُرْوَةَ» لَمْ يَقُلْ فِي شَيْءٍ قَطُّ مِنْ بَرَأِيهِ » .]^(٣)

[«وَتَأْخُذُ أَقْدَمُ «سِيرِ النَّبِيِّ» الَّتِي بِأَيْدِينَا جُزْءاً كَبِيراً جِداً مِنْ مَادَّتَيْهَا مِنْ مَجْمُوعَاتِهِ » .]^(٤)

[«وَمِنْ الْمَلَقِ أَنَّ الْإِسْنَادَ كَانَ قَدْ أَصْبَحَ عَادَةً فِي عَصْرِهِ ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَكُنْ ضَرْبَةً لِازِبٍ . أَضِيفَ إِلَى ذَلِكَ أَنَّ «عُرْوَةَ» رَجَعَ أَيْضاً إِلَى وَثَائِقَ مَكْتُوبَةٍ ، فَيَذْكُرُ مِثْلَ نَصِّ الرِّسَالَةِ الَّتِي وَجَّهَهَا «النَّبِيُّ» - ﷺ - لِأَهْلِ «مَجَرٍ» . وَتُعْنَى الْأَخْبَارُ الْمَرْوِيَّةُ عَنْ «عُرْوَةَ» بِجَمِيعِ أَجْزَاءِ حَيَاةِ «النَّبِيِّ» - ﷺ -]^(٥) .

[«أَمَّا مَا يَتَعَلَّقُ بِالسَّنَةِ الَّتِي تُوفِّيَ فِيهَا «عُرْوَةُ» ، فَلَيْسَ يُوْجَدُ خَبَرٌ يَقِينٌ عَنْ ذَلِكَ ، وَلَكِنْ مُعْظَمُ الثَّقَاتِ يَذْكُرُونَ أَنَّهُ تُوفِّيَ عَامَ (٩٤ هـ / ٧١٢ م) . وَقَدْ مَاتَ فِي «مُجَاجٍ» بِجِوَارِ «الْفُرْعِ»]^(٦) .

وَمِمَّنْ يَذْكُرُ فِي تَارِيخِ الْمَغَازِي ، مَعَ «أَبَانٍ» وَ «عُرْوَةَ» «شُرَحْبِيلُ بْنُ سَعْدٍ» - مَوْلَى «بَنِي خَطْمَةَ» الْمَدَنِيِّينَ - وَيُقَالُ : «إِنَّهُ عَرَفَ «عَلِيّاً» الْمُتَوَفَّى سَنَةَ (٤٠ هـ / ٦٦١ م) وَمَاتَ «شُرَحْبِيلُ» عَامَ (١٢٣ / ٧٤٠ م) وَقَدْ نَيْفَ عَلَى الْمِائَةِ] «وَكَانَ عَالِماً بِالْمَغَازِي وَالْبَدْرِيِّينَ ، وَكَانَ يُفْتِي وَيَرْوِي الْحَدِيثَ . وَفِي رِوَايَتِهِ ضَعْفٌ» [(٧)] .

(١) «انظر : «تاريخ الطبري» : ٣٢٨/٢ ، ٣٧٥/٢ ، ٣٨١/٢ ، و ٥٥/٣ ، ٧٠/٣ ، الخ

(٢) «المغازي الأولى ومؤلفوها : ١٩» .

(٣) و (٤) «المغازي الأولى ومؤلفوها : ٢٣» .

(٥) «المغازي الأولى ومؤلفوها : ٢٣ - ٢٤» .

(٦) «المغازي الأولى ومؤلفوها : ١٨» .

(٧) «الأعلام : ١٥٩/٣» .

[« وَيَرْوِي » ابْنُ حَجَرٍ « الْخَبَرَ التَّالِي : « كَانَ » شَرْحِبِيلُ « أَبُو سَعْدٍ » عَالِمًا بِالْمَغَازِي، فَاتَّهَمُوهُ بِأَنَّهُ يُدْخِلُ فِيهِمْ مَنْ لَمْ يَشْهَدْ « بَدْرًا »، وَفِيمَنْ قُتِلَ يَوْمَ « أُحُدٍ » مَنْ لَمْ يَكُنْ مِنْهُمْ، وَكَانَ قَدْ احْتَجَّ فَسَقَطَ عِنْدَ النَّاسِ، فَسَمِعَ بِذَلِكَ « مُوسَى بْنُ عُقْبَةَ »، فَقَالَ : « وَلَئِنْ النَّاسَ اجْتَرَأُوا عَلَيَّ هَذَا ؟ فَدَبَّ عَلَيَّ كِبَرُ السَّنِّ، وَقَيَّدَ مَنْ شَهِدَ « بَدْرًا » وَ « أُحُدًا » وَمَنْ هَاجَرَ إِلَيَّ « الْخَبَشَةَ » وَ « الْمَدِينَةَ » وَكَتَبَ ذَلِكَ » .

وَيَدُلُّ هَذَا الْخَبَرُ بوضوحٍ عَلَى أَنَّ كِتَابَ الْقَوَائِمِ هُوَ « مُوسَى بْنُ عُقْبَةَ » لَا « شَرْحِبِيلُ بْنُ سَعْدٍ » [(١)] .

[« وَذَكَرَهُ » ابْنُ حِبَّانَ « بَيْنَ الثَّقَاتِ » . وَلَا يَرْوِي عَنْهُ « ابْنُ إِسْحَاقَ » أَوْ « الْوَاقِدِيُّ » شَيْئًا . أَمَّا « ابْنُ سَعْدٍ » (٢) فَيَأْخُذُ عَنْهُ خَبَرُ عَنْ « هِجْرَةَ النَّبِيِّ » مِنْ « قُبَاءَ » إِلَى « الْمَدِينَةِ » . وَلَا يَذْكُرُ « شَرْحِبِيلُ » فِي هَذِهِ الْفِقْرَةِ أَيَّ إِسْنَادٍ . وَيَتَضَحُّ مِنْ هَذَا النَّصِّ أَنَّهُ لَمْ يَقْصُرْ نَفْسَهُ عَلَى « الْمَغَازِي » بِالْمَعْنَى الْخَاصَّةِ [(٣)] وَكَانَ « أَبَانُ بْنُ عُثْمَانَ » وَ « عُرْوَةُ بْنُ الزُّبَيْرِ » وَ « شَرْحِبِيلُ بْنُ سَعْدٍ » مِنْ أَبْنَاءِ « الْمَدِينَةِ »، فَقَضَوْا حَيَاتَهُمْ فِيهَا .

أَمَّا « وَهْبُ بْنُ مُنْبَهٍ » فَكَانَ مِنْ عُلَمَاءِ السِّيَرَةِ غَيْرِ « الْمَدَنِيِّينَ » [وَهُوَ يُعَدُّ فِي « التَّابِعِينَ »، كَانَ مِنْ جَنُوبِ « بِلَادِ الْعَرَبِ »، وَهُوَ مِنْ أَصْلِ فَارِسِيٍّ، مِنْ إِحْدَى الْأُسْرَاتِ الْفَارِسِيَّةِ الَّتِي اسْتَقَرَّتْ فِي جَنُوبِ

(١) « الْمَغَازِي الْأُولَى وَمُؤَلَّفُوهَا : ٢٦-الحاشية (١) نقلًا عن « ابن حجر في : تهذيب التهذيب-

— طبع الهند — ١٠ : ٣٦١ . و « تعليق الدكتور حسين نصار حول الخبر » .

(٢) انظر : « طبقات ابن سعد : ١٦٠/١ » .

(٣) « الْمَغَازِي الْأُولَى وَمُؤَلَّفُوهَا : ٢٧ » .

« بِلَادِ الْعَرَبِ » فِي الْعُصُورِ الْجَاهِلِيَّةِ ، تَحْتَ حُكْمِ « كِسْرَى أَنْوَشَرَوَانَ »
وَعَرَفُوا بِالْأَنْبَاءِ » [(١)] ،

وَقَدْ أُوْرِدَ « الزُّرْكَلِيُّ » (٧) تَرْجَمَتَهُ « عَلَى النَّحْوِ التَّالِيِ : [« وَهْبُ بْنُ مُنْبَهٍ
الْأَبْسَاوِيُّ ، الصَّنْعَانِيُّ ، الدَّمَارِيُّ ، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ » وَتَعَتَّهُ بِأَنَّهُ مُؤَرِّخٌ كَثِيرُ الْأَخْبَارِ
عَنِ الْكُتُبِ الْقَدِيمَةِ ، عَالِمٌ بِأَسَاطِيرِ الْأَوَّلِينَ . وَلِدَ فِي « صَنْعَاءَ » سَنَةِ : (٣٤ هـ =
٦٥٤ م) وَمَاتَ فِيهَا سَنَةَ : (١١٤ هـ / ٧٣٢ م)] .

[وَيُقَالُ : « إِنَّهُ كَانَ مِنْ أَصْلِ يَهُودِيٍّ ، وَلِئِنْ تَرَجَّعُ أَكْثَرُ الْإِسْرَائِيلِيَّاتِ
الْمُنْتَشِرَةِ فِي الْمَوْلَفَاتِ الْعَرَبِيَّةِ كَانَ يُتَقَنُّ « الْيُونَانِيَّةَ » وَ « السُّرْيَانِيَّةَ »
وَ « الْحِمْيَرِيَّةَ » وَيُحَسِّنُ قِرَاءَةَ الْكِتَابَاتِ الْقَدِيمَةِ الصَّعْبَةِ الَّتِي لَا يَقْدِرُ أَحَدٌ
عَلَى قِرَاءَتِهَا »] (٣) .

[« وَكَانَ يَقُولُ : سَمِعْتُ اثْنَيْنِ وَتِسْعِينَ كِتَابًا كُلُّهَا أَنْزِلَتْ مِنَ السَّمَاءِ ،
اِثْنَانِ وَسَبْعُونَ مِنْهَا فِي الْكِنَائِسِ ، وَعِشْرُونَ فِي أَيْدِي النَّاسِ ، لَا يَعْلَمُهَا
إِلَّا قَلِيلٌ ، وَوَجَدْتُ فِي كُلِّهَا أَنَّ مَنْ أَضَافَ إِلَى نَفْسِهِ شَيْئًا مِنَ الْمَشِيئَةِ فَقَدْ
كَفَرَ » وَأَتَاهُمْ بِالْقَدَرِ ، وَرَجَعَ عَنْهُ . وَيُقَالُ أَلْفَ فِيهِ « كِتَابًا » ثُمَّ نَدِمَ
عَلَيْهِ . وَحُبِسَ فِي كَبِيرِهِ وَامْتُحِنَ »] (٤) .

[وَيُعْرَفُ « وَهْبٌ » فِي الْمَصَادِرِ بِأَنَّهُ نَفَقَةٌ ، وَيُقَالُ : إِنَّهُ رَوَى عَنْ « ابْنِ عَبَّاسٍ »
وَ « جَابِرٍ » وَ « أَبِي هُرَيْرَةَ » وَغَيْرِهِمْ ، وَلَكِنْ لَمْ يُقْبَلِ الرُّوَاةُ عَلَى الْأَخْذِ عَنْهُ
إِلَّا فِي النَّادِرِ ، بِخِلَافِ غَيْرِهِ مِنْ تَابِعِيِ « الْمَدِينَةِ » ، وَقَدْ نَقَلَ « الْبُخَارِيُّ »
حَدِيثًا يَرْوِيهِ « وَهْبٌ » عَنْ أَخِيهِ « هَمَّامٍ » عَنْ « أَبِي هُرَيْرَةَ » .

(١) « المغازي الأولى ومؤلفوها : ٢٧ » .

(٢) « الأعلام : ١٢٥/٨ - ١٢٦ » .

(٣) « تاريخ العرب قبل الإسلام : ٨٤/١ - نَقْلًا عَنْ « إرشاد الأريب : ٢٣٢/٧ » .

(٤) « الأعلام : ١٢٥/٨ - ١٢٦ » .

وَيَخْتَلِفُ «وَهْبٌ» عَنْ «الْمَدَنِيِّينَ» فِيمَا يَلِي :

— أَنَّهُ يُعْنَى عِنَايَةً خَاصَّةً بِأَحَادِيثِ أَهْلِ الْكِتَابِ ؛ وَقَبْلَ أَنْ نَدْخُلَ فِي مَوْضُوعِ «مَغَازِي وَهْبٍ» يَجِبُ أَنْ نُلْقِيَ نَظْرَةً عَلَى الْكِتَابَاتِ الْأُخْرَى الْمُنْسُوبَةِ لَهُ ، وَالَّتِي تُعْنَى خَاصَّةً بِتَارِيخِ «أَهْلِ الْكِتَابِ» ، أَوْ تَارِيخِ وَطَنِهِ «الْيَمَنِ» .

وَتَوْبَهُدُ مَعْرِفَةُ «وَهْبٍ» الدَّقِيقَةُ بِأَحَادِيثِ أَهْلِ الْكِتَابِ بِالرُّوَايَاتِ الْقَائِلَةِ إِنَّهُ قَرَأَ الْكَثِيرَ مِنْ كُتُبِهِمُ الْمُقَدَّسَةِ . وَإِنَّمَا جِدُّ مُوقِنِينَ أَنَّ «وَهْبًا» عَرَفَ مَا نَحْوَهُ كُتُبُ «الْيَهُودِ» وَ«الْمَسِيحِيِّينَ» الْمُقَدَّسَةِ ، عَنْ طَرِيقِ صِلَاتِهِ بِالْيَمَنِيِّينَ مِنْ «أَهْلِ الْكِتَابِ» ؛ الَّذِينَ كَثُرَ عَدَدُهُمْ فِي جَنُوبِ «بِلَادِ الْعَرَبِ» ؛ وَيُؤَافِقُ كَثِيرٌ مِنْ أَقْوَالِ «وَهْبٍ» مَا فِي الْمَصَادِرِ الْيَهُودِيَّةِ وَالْمَسِيحِيَّةِ تَمَامَ الْمُوَافَقَةِ ، وَيُخَالِفُهَا فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ . وَتَشْمَلُ أَخْبَارُهُ جَمِيعَ مِيدَانِ أَحَادِيثِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْعُبَادِ وَأَحَادِيثِ «بَنِي إِسْرَائِيلَ» .

وَتَبَعْدُ جَمِيعُ كِتَابَاتِ «وَهْبٍ» الْآتِيَةِ عَنْ «الْمَغَازِي» ؛ وَلَكِنَّمَا إِذَا فَهِمْنَا لَفْظَةَ الْمَغَازِي بِمَعْنَاهَا الْعَامُّ ، كَمَا يَنْبَغِي ، طَبَقًا لِاسْتِعْمَالِ اللُّغَةِ فِي الْأَيَّامِ الْأُولَى مِنَ «الْإِسْلَامِ» ، وَتَوَسَّعْنَا فِيهَا لِتَشْمَلَ حَيَاةَ «النَّبِيِّ» جَمِيعَهَا ، فَلَمَّا كِتَابَاتِ «وَهْبٍ» هَذِهِ تَدْخُلُ فِي نِطَاقِ الْبَحْثِ ، لِأَنَّهَا مَدْخُلٌ إِلَى «سِيرَةِ النَّبِيِّ» ، كَمَا تَرْتَبِطُ بِالرَّسَالَاتِ قَبْلَ «مُحَمَّدٍ ﷺ» .

وَيَقُولُ «حَاجِي خَلِيفَةُ» عَنْ «وَهْبٍ» إِنَّهُ جَمَعَ «الْمَغَازِي» ؛ وَلَكِنْ «وَهْبًا» لَا يَذْكُرُ فِي كُتُبِ السَّيَرَةِ الْقَدِيمَةِ مَعَ رُوَاةِ «سِيرَةِ النَّبِيِّ» ، وَمَعَ ذَلِكَ فَقَوْلُ «حَاجِي خَلِيفَةُ» (١) .

[«وَلَمْ يَصِلْ إِلَيْنَا مِنْ أَخْبَارِ النَّبِيِّ» عَنْ «وَهْبِ بْنِ مُنَبِّهٍ» إِلَّا الْقَلِيلُ ، وَقَدْ وَجَدَ «بِيكِر» C. H. Becker قِطْعَةً صَغِيرَةً كُتِبَتْ عَلَى «الْبُرْدِيِّ» فِي مَجْمُوعَةِ سَكُوت رَيْنَهَارْت «Papyri Schott Reinhardt 8» ذَكَرَ فِيهَا بَيْعَةُ الْعُقَبَةِ] (٢) .

(١) «الْمَغَازِي الْأُولَى وَمُؤَلَّفُهَا : ٣٠ — ٣٤» .

(٢) «الْمَغَازِي — لِلْوَاقِدِيِّ — مُقَدِّمَةُ التَّحْقِيقِ — ٢٢ —» .

وَقَدْ رَوَى «ابن إسحاق» عَنْ «وَهْبِ بْنِ مُنْبَهٍ» خَبَرَ ابْتِدَاءَ وَقُوعِ النَّصْرَانِيَّةِ «بِنْجِرَانَ» فِي حَدِيثِهِ عَنْ «فَيْمِيُونَ» وَ«صَالِحٍ» وَتَشْرِ النَّصْرَانِيَّةِ «بِنْجِرَانَ» وَقَدْ جَاءَ ذَلِكَ فِي «سِيرَةِ ابْنِ هِشَامٍ : ٣١/١ - ٣٤» .

«قَالَ «ابن إسحاق» : «حَدَّثَنِي «الْمُغِيرَةُ بْنُ أَبِي لَبِيدٍ» - مَوْلَى الْأَخْنَسِ - عَنْ «وَهْبِ بْنِ مُنْبَهٍ الْيَمَانِيِّ» أَنَّهُ حَدَّثَهُمْ : أَنَّ مَوْقِعَ ذَلِكَ الدِّينِ «بِنْجِرَانَ» الْخ وَقَالَ فِي نِهَابَةِ الْخَبَرِ : «قَالَ «ابن إسحاق» : فَهَذَا حَدِيثُ «وَهْبِ ابْنِ مُنْبَهٍ» عَنْ «أَهْلِ نَجْرَانَ» .

ثُمَّ تَلَا ذَلِكَ مَرَحَلَةً أُخْرَى فِي تَطَوُّرِ السَّيْرَةِ ارْتَقَى شَأْنُهَا عَلَى أَيْدِي : «عَاصِمِ بْنِ عُمَرَ بْنِ قَتَادَةَ» الْمُتَوَفَّى سَنَةَ : (١٢٠ هـ = ٧٣٨ م) .
و«مُحَمَّدِ بْنِ مُسْلِمِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ شِهَابِ الزُّهْرِيِّ» الْمُتَوَفَّى سَنَةَ : (١٢٤ هـ = ٧٤٢ م) (١) .

و«عَبْدَ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ حَزْمِ الْأَنْصَارِيِّ» الْمُتَوَفَّى عَلَى قَوْلِ «ابْنِ حَجَرٍ» سَنَةَ : (١٣٥ هـ / ٧٥٢ م) ، وَيُقَالُ سَنَةَ : (١٣٠ هـ / ٧٤٧ م) .

وَقَالَ «ابن العِمَادِ الْحَنْبَلِيُّ» وَفِيهَا : عَلَى الْأَصَحِّ يَعْنِي سَنَةَ : (١٣٥ هـ) كَانَتْ وَقَاةُ «عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرِو بْنِ حَزْمِ الْأَنْصَارِيِّ الْمَدَنِيِّ» (٢) .

أَمَّا «عَاصِمٌ» فَقَدْ تَرَجَّمَهُ «ابنُ العِمَادِ الْحَنْبَلِيُّ» بِقَوْلِهِ : «عَاصِمُ بْنُ عُمَرَ ابْنِ قَتَادَةَ بْنِ النُّعْمَانِ الْأَنْصَارِيِّ» ، شَيْخُ «مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ» ، وَتَعَتَّهُ بِأَنَّهُ : «كَانَ أَخْبَارِيًّا ، عَلَّامَةً بِالْمَغَازِي» يَرْوِي عَنْ «جَابِرٍ» وَغَيْرِهِ (٣) .

وَذَكَرَهُ «ابنُ قُتَيْبَةَ» فَقَالَ : «فَهُوَ صَاحِبُ الْمَغَازِي وَالسَّيَرِ» (٤) .

(١) قَالَ «ابنُ خُلَيْكَانَ» : «تُوفِّيَ لَيْلَةَ الثَّلَاثَاءِ لِسَبْعِ عَشْرَةِ لَيْلَةٍ خَلَّتْ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةَ (١٢٤ هـ) ، وَقِيلَ (١٢٣ هـ) وَقِيلَ (١٢٥ هـ) » «وَقِيَاتُ الْأَعْيَانِ : ١٧٨/٤» .

(٢) «شُدْرَاتُ الذَّهَبِ : ١٩٢/١» .

(٣) «شُدْرَاتُ الذَّهَبِ : ١٥٧/١» .

(٤) «المعارف : ٤٦٦» .

[«وَيُخْبِرُنَا «ابْنُ سَعْدٍ» أَنَّ «عَاصِمًا» وَقَدْ عَلَى «عُمَرَ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ» فَقَضَى دِينَهُ ، وَأَمَرَهُ أَنْ يَجْلِسَ فِي مَسْجِدِ «دِمَشْقَ» فَيُحَدِّثَ النَّاسَ بِالْمَغَازِي وَمَنَاقِبِ الصَّحَابَةِ ؛ فَفَعَلَ ، ثُمَّ رَجَعَ إِلَى «الْمَدِينَةِ»] ^(١) .

و [«عَاصِمٌ» أَحَدُ رُؤَاةِ «ابْنِ إِسْحَاقَ» وَ «الْوَاقِدِيِّ» وَهُمَا مُتَقَرِّدَانِ فِي «الْمَغَازِي» بِالْمَعْنَى الْخَاصَّةِ ، وَلَكِنَّهُ عُنِيَ أَيْضًا بِتَفَاصِيلِ قِصَّةِ شَبَابِ «النَّبِيِّ ﷺ» — وَالْفِتْرَةِ الْمَكِّيَّةِ عَامَّةً ، كَمَا تُبَيِّنُ مُقْتَبَسَاتُ «ابْنِ سَعْدٍ» خَاصَّةً وَهُوَ يُصَرِّحُ غَالِبًا بِأَسَانِيدِهِ ، وَلَكِنَّهُ كَانَ كَذَلِكَ يَحْدِثُ السَّنَدَ كَثِيرًا] ^(٢) .

[«وَيَتَضَحُّ مِنْ الْفِتْرَةِ الَّتِي ذَكَرَهَا «ابْنُ إِسْحَاقَ» أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ يَجْمَعُ الْأَخْبَارَ فَحَسَبُ ، بَلْ كَانَ يُعْبَرُّ مِنْ حِينَ لَاخِرَ عَنْ رَأْيِهِ الْخَاصِّ فِي الدَّوَائِعِ الَّتِي تَدْفَعُ لَارْتِكَابِ الْخَوَادِثِ . يَقُولُ «ابْنُ إِسْحَاقَ» ^(٣) : وَأَمَّا «عَاصِمٌ بْنُ عُمَرَ» فَقَالَ : «وَاللَّهِ ! مَا قَالَ ذَلِكَ «الْعَبَّاسُ» — أَعْنِي تَوَثُّقَ حِلْفِ «الْأَنْصَارِ» عَلَى طَاعَةِ «النَّبِيِّ ﷺ» — مَعَ أَنَّهُمْ كَانُوا مُسْتَعِدِّينَ لِلتَّضَحُّجَةِ بِأَرْوَاحِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ فِي سَبِيلِ هَذِهِ الطَّاعَةِ — إِلَّا لِيَشُدَّ الْعَقْدَ «لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ» — فِي أَعْنَاقِهِمْ »] ^(٤) .

«وَأَمَّا «الزُّهْرِيُّ» فَهُوَ «مُحَمَّدُ بْنُ مُسْلِمٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ شِهَابٍ» مِنْ «بَنِي زُهْرَةَ بْنِ كِلَابٍ» مِنْ «قُرَيْشٍ» أَبُو بَكْرٍ : مَكِّيُّ الْمَوْلِدِ ، وَلِدَ سَنَةَ (٥٨ هـ — ٦٧٨ م) . أَوَّلُ مَنْ دَوَّنَ الْحَدِيثَ ، وَأَحَدُ أَكْبَارِ الْخُفَاطِ وَالْفُقَهَاءِ ، تَابِعِيُّ ، عَاشَ فِي «الْمَدِينَةِ» ، وَكَانَ يَحْفَظُ «الْفَنَيْنِ وَمِائَتَيْ حَدِيثٍ» ، نِصْفُهَا مُسْنَدٌ .

(١) «المغازي الأولى ومؤلفوها : ٤٨ — الحاشية : (١) —» .

(٢) «المغازي الأولى ومؤلفوها : ٤٩» .

(٣) «سيرة ابن هشام : ٤٤٦/١» .

(٤) «المغازي الأولى ومؤلفوها : ٤٩» .

[«نَزَلَ الزُّهْرِيُّ» الشَّامَ وَاسْتَقَرَّ بِهَا، وَكَتَبَ «عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ» إِلَى عُمَاةِ :
«عَلَيْكُمْ» «بِابْنِ شِهَابٍ» فَإِنَّكُمْ لَا تَجِدُونَ أَحَدًا أَعْلَمَ بِالسَّنَةِ الْمَاضِيَةِ مِنْهُ»^(١).
وَمَاتَ بِهِ «شُعْبٌ» آخِرُ حَدِّ «الْحِجَازِ» وَأَوَّلُ حَدِّ «فِلِسْطِينَ»^(٢) ، وَيَشْهَدُ لَهُ
بِعُلُوِّ الْمَنْزِلَةِ كَثَرَةُ الْأَخْبَارِ الَّتِي رَوَاهَا عَنْهُ «ابْنُ إِسْحَاقَ» وَ «الْوَاقِدِيُّ» وَأَنَّهُ
مِنْ أَجْلِ «عُلَمَاءِ السِّيَرَةِ» وَيَبْدُو أَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ جَمَعَ مَا رَوَاهُ التَّابِعُونَ مِنْ
«السِّيَرَةِ» وَأَضَافَ إِلَيْهَا مَا رَوَاهُ هُوَ أَيْضًا، وَبَعْدَ ذَلِكَ رَتَّبَ هَذِهِ الْأَخْبَارَ عَلَى
شَكْلِ السِّيَرَةِ التَّبَوِّيَّةِ الْمَعْرُوفِ عِنْدَ «ابْنِ إِسْحَاقَ» وَ «مُوسَى بْنِ عُقْبَةَ» وَ
«الْوَاقِدِيِّ»^(٣) .

وَقَدْ عَدَدَ «حَاجِي خَلِيفَةُ» كُتُبَ الْمَغَازِي فَقَالَ : «وَمِنْهَا : «مَغَازِي مُحَمَّدٍ
ابْنِ مُسْلِمٍ الزُّهْرِيُّ»^(٤) .

«وَمَعَ الْأَسْفَ لَمْ يَصِلْ إِلَيْنَا هَذَا الْكِتَابُ ، وَهُوَ مِنَ الْأَهْمِيَّةِ بِمَكَانٍ أَهْمِيَّةٍ
«الزُّهْرِيُّ» فِي تَطَوُّرِ السِّيَرَةِ ، بَلْ لَإِنْ كَثَرَةُ الْأَعْتِمَادِ عَلَيْهِ فِي كُتُبِ «ابْنِ إِسْحَاقَ»
وَ «الْوَاقِدِيِّ» لَدَلِيلٌ وَأَصِيحٌ عَلَى عُلُوِّ قَدْرِ الْكِتَابِ . أَضِيفَ إِلَى ذَلِكَ أَنَّ كُلًّا
مِنْ «ابْنِ إِسْحَاقَ» وَ «مُوسَى بْنِ عُقْبَةَ» وَ «مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ» وَغَيْرِهِمْ مِنْ
تَلَامِيذِهِ الَّذِينَ أَخَذُوا عَنْهُ»^(٥) .

[وَتَعْرِفُ مِنْ قَوْلِ «مَعْمَرٍ» - «تَلْمِيذِ الزُّهْرِيِّ» أَنَّهُ وَجِدَتْ فِي مَكْتَبَةِ
الْأَمَوِيِّينَ «بِدِ مَشْقَ» أَكْوَامٌ مِنَ الْمُجَلَّدَاتِ الَّتِي احْتَوَتْ عَلَى الْمَادَّةِ الْعِلْمِيَّةِ
الَّتِي جَمَعَهَا «الزُّهْرِيُّ»^(٦) وَهَآكَ نَصُّهُ كَمَا أوردَهُ «ابْنُ سَعْدٍ»^(٧) : «كُنَّا
نَرَى أَنَا قَدْ أَكْثَرْنَا عَنْ «الزُّهْرِيِّ» حَتَّى قُتِلَ «الْوَلِيدُ» ، فَلَمَّا الدَّفَاتِرُ قَدْ حُمِلَتْ

(١) «وفيات الأعيان : ١٧٧/٤ - الترجمة (٥٦٣) - » .

(٢) «الأعلام : ٩٧/٧» .

(٣) «المغازي - للواقدي - مقدمة التحقيق : ٢٣» .

(٤) «كشف الظنون : ١٧٤٧/٢» .

(٥) «المغازي - للواقدي - مقدمة التحقيق : ٢٣» .

(٦) «المغازي الأولى ومؤلفوها : ٦٥ - ٦٦» .

(٧) «طبقات ابن سعد : ١٣٦/٢» .

عَلَى الدَّوَابِّ مِنْ خَزَائِنِهِ ، يَقُولُ : « مِنْ عِلْمِ الزُّهْرِيِّ » .

وَلَعَلَّ أَنْصِرَافَ الزُّهْرِيِّ إِلَى دَفَائِرِهِ وَكُتُبِهِ الْكُلِّيِّ هُوَ الَّذِي حَدَا زَوْجَتَهُ لِيَقُولَ : « وَاللَّهِ ! لِهَذِهِ الْكُتُبُ أَشَدُّ عَلَيَّ مِنْ ثَلَاثِ ضَرَائِرٍ » ^(١) .

وَمِمَّا يُرَوَّى عَنْ الزُّهْرِيِّ أَنَّهُ كَتَبَ لِجَدِّهِ « أَسْنَانَ الْخُلَفَاءِ » ^(٢) : « وَهِيَ قَائِمَةٌ حَوْلِيَّةٌ وَعَنَى مِنْهَا « الطَّبْرِيُّ » ، اقْتِيَّاسِيْنِ » ^(٣) ، وَذُكِرَ عَنْهُ أَيْضاً أَنَّهُ بَدَأَ كِتَاباً عَنْ الْقَبَائِلِ الْعَرَبِيَّةِ الشَّمَالِيَّةِ بِأَمْرِ مِنْ « خَالِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْقَسْرِيِّ » ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يُتِمَّهُ . وَبِأَمْرِ أَيْضاً مِنْ خَالِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْقَسْرِيِّ ، كَتَبَ « السِّيَرَةَ » لَهُ ^(٤) . وَقَدْ أَلْمَعْنَا إِلَى خَبَرِ هَذَيْنِ الْكِتَابَيْنِ سَابِقاً (ص : [١١ م]) .

[وَرَوَى « يُونُسُ بْنُ يَزِيدَ » ، « مَشَاهِدَ النَّبِيِّ » - رَبِّهِ - عَنْ « الزُّهْرِيِّ »] ^(٥) .
[وَكَتَبَ « سِيرَةً » ، أَيْضاً ، وَلَكِنْ لَمْ يَصِلْ إِلَيْنَا كِتَابٌ مُسْتَقِيلٌ لَهُ ، وَإِنَّمَا يُوجَدُ فِيهِ مَجْمُوعَةُ الْأَحَادِيثِ (الْمُسَمَّاةِ : « الزُّهْرِيَّاتُ ») - الَّتِي رَوَاهَا وَجَمَعَهَا كُتَّابٌ مُتَأَخِّرُونَ - عَدَدٌ كَبِيرٌ مِنَ الْفِقَرَاتِ الَّتِي اسْتَعَارَتْهَا كُتُبُ مُتَرَجِمِي « النَّبِيِّ » ، وَالْكِتَابُ عَنْ « تَارِيخِ الْإِسْلَامِ الْأَوَّلِ » .

وَقَدْ تَنَاوَلَ « الزُّهْرِيُّ » كِتَابَيْنِ مُقْتَبَسَاتُ « ابْنِ سَعْدٍ » ، خَاصَّةً ، جَمِيعَ حَيَاةِ « النَّبِيِّ » - رَبِّهِ - لَا « الْمَغَازِي » ، بِالْمَعْنَى الْخَاصَّةِ وَحْدَهَا .

وَاسْتَخْدَمَ الزُّهْرِيُّ ، نَفْسَهُ لَفْظَ « السِّيَرَةِ » ، لِيَصِفَ الْكِتَابَ الَّذِي كَتَبَهُ بِأَمْرِ « خَالِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْقَسْرِيِّ » . [^(٦)] .

(١) « وفيات الأعيان : ١٧٧/٤ - ١٧٨ » .

(٢) « تاريخ الطبري : ٤٩٩/٥ » .

(٣) « المغازي الأولى ومؤلفوها : ٦٦ » .

(٤) انظر الخبير في « الأغاني : ١٩ : ٥٩ » .

(٥) « الإعلان بالتأريخ لمن ذم التأريخ : ١٥٩ » .

(٦) « المغازي الأولى ومؤلفوها : ٦٧ » .

[« وَيُصَدَّرُ » الزُّهْرِيُّ « عَامَّةَ أَحَادِيثِهِ بِالْإِسْنَادِ ، وَلَكِنَّهُ يُحَدِّثُهُ فِي كَثِيرٍ مِنْ الْأَحْيَانِ أَيْضاً . وَحِينَمَا يَجْمَعُ عِدَّةَ رِوَايَاتٍ ، تَخْتَصُّ جَمِيعاً بِحَادِثَةٍ وَاحِدَةٍ ، يُنْشِئُ مِنْ هَذِهِ الرِّوَايَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ خَبَرًا جَمَاعِيًّا ، يُصَدَّرُهُ بِأَسْمَاءِ الرُّوَاةِ مُجْتَمِعِينَ » .] (١) .

وَمِنْ شُيُوخِ « ابْنِ إِسْحَاقَ » [« عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَمْرِو ابْنِ حَزْمٍ الْأَنْصَارِيُّ الْمَدَنِيُّ » الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ١١٣٥هـ = ٧٥٣م] - شَيْخُ مَالِكٍ وَالسُّفْيَانِيُّ - رَوَى عَنْ « أَنْسٍ » وَجَمَاعَةٍ ، وَكَانَ كَثِيرَ الْعِلْمِ .] (٢) . وَقَدْ [« كَتَبَ إِلَيْهِ «عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ» : أَنْ انْظُرْ مَا كَانَ مِنْ حَدِيثِ «رَسُولِ اللَّهِ - ﷺ - أَوْ سُنَّةِ مَاضِيَةٍ ، أَوْ حَدِيثِ «عُمَرَةَ بِنْتِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ» فَارْتَبِطَ ، لِيَخُوفَ «عُمَرَ» مِنْ دُرُوسِ الْعِلْمِ وَذَهَابِ أَهْلِهِ » .] (٣) [« وَيُخْبِرُنَا «الزُّهْرِيُّ» (الَّذِي يَقُولُ عَنْهُ : « إِنَّهُ لَيْسَ لَهُ مَثِيلٌ فِي « الْمَدِينَةِ ») »] (٤) [« وَتَسْتَطِيعُ مِنْ مُقْتَبَسَاتِ « ابْنِ إِسْحَاقَ » وَ« الْوَاقِدِيِّ » وَ« ابْنِ سَعْدٍ » وَ« الطَّبْرِيِّ » أَنْ نَصَوِّرَ نَشَاطَ « عَبْدِ اللَّهِ » بَيْنَ رِوَاةِ الْحَدِيثِ إِلَى حَدِّ مَا ، فِيمَا يَخْتَصُّ بِالْمَغَازِي » .] (٥) .

[« وَلَمْ يَقْنَعْ «عَبْدُ اللَّهِ» بِجَمْعِ الْأَخْبَارِ الَّتِي وَصَلَ إِلَيْهَا ، فَحَاوَلَ أَيْضاً فِي هَذَا الزَّمَنِ الْمُبَكِّرِ ، أَنْ يَبْتَكِرَ التَّرْتِيبَ السَّنَوِيَّ لِلْحَوَادِثِ ، فَجَمَعَ قَائِمَةً بِغَزَوَاتِ « النَّبِيِّ » - ﷺ - مُرتَبَةً تَرْتِيباً سَنَوِيًّا ، اسْتَعَارَهُ « ابْنُ إِسْحَاقَ » لِكِتَابِهِ . وَعُنِيَ إِلَى جَانِبِ أَخْبَارِ رِوَايَةِ بِالْمَدَوِّنَاتِ ، مِثْلَ الرِّسَالَةِ الَّتِي كَتَبَهَا « النَّبِيُّ » إِلَى « مُلُوكِ حِمْيَرَ » (٦) ، وَالْوَنِيْقَةَ الْأُخْرَى الَّتِي أَعْطَاهَا « النَّبِيُّ » جَدَّهُ الْأَكْبَرَ

(١) « المغازي الأولى ومؤلفوها : ٦٨ » .

(٢) « شذرات الذهب : ١٩٢/١ » .

(٣) « طبقات ابن سعد : ١٣٤/٢ » .

(٤) « المغازي الأولى ومؤلفوها : ٤٠ » .

(٥) « المغازي الأولى ومؤلفوها : ٤١ » .

(٦) انظر : « تاريخ الطبري : ١٢٠/٣ - ١٢٢ » .

« عَمَرَو بْنَ حَزْمٍ » ^(١) لِيَأْخُذَ هَا مَعَهُ ، حِينَ بَعَثَهُ إِلَى « أَهَالِي نَجْرَانَ » لِيُفَقَّهُهُمْ فِي الدِّينِ .

[« وَيَدْخُلُ عَبْدُ اللَّهِ فِي الْحَوَادِثِ الْأَشْعَارَ عَلَى أَفْوَاهِ أَوْلِيكَ الَّذِينَ كَانَ لَهُمْ أَثَرٌ ظَاهِرٌ فِيهَا » .] ^(٢) .

وَبَعْدَ وَفَاةِ « الزُّهْرِيِّ » خَلَفَهُ نُحْبَةُ بْنُ تَلَامِيذِهِ فَعَمِلُوا فِي « فَنِّ السِّيَرَةِ » نَحْصٌ بِالذِّكْرِ مِنْهُمْ :

« مُوسَى بْنُ عُقْبَةَ » وَ « مَعْمَرُ بْنُ رَاشِدٍ » وَ « مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ » وَهَؤُلَاءِ جَمِيعاً مِنْ « الْمَوَالِي » .

« فَمُوسَى بْنُ عُقْبَةَ بْنِ أَبِي عِيَّاشٍ » مَوْلَى « زَوْجِ الزُّبَيْرِ » « أُمُّ خَالِدٍ » وَلِدَتْ « الْمَدِينَةَ » فِي حَدُودِ سَنَةِ (٦٧٤ هـ / ٥٥٥ م) كَانَ عَالِماً بِالسِّيَرَةِ ، وَمِنْ ثِقَاتِ رِجَالِ الْحَدِيثِ فِي « الْمَدِينَةِ » وَعُرِفَ فَقِيهاً وَمُفْتِياً ، وَكَانَتْ تَشَاطُطُهُ فِي الْحَيَاةِ الْعَامَّةِ لَا تَتَجَاوَزُ ذَلِكَ ، وَقَدْ بَقِيَ بَعِيداً عَنِ الْبَلَاطِ الْأُمَوِيِّ فِي « دِمَشْقَ » وَكَانَتْ وَفَاتُهُ بَعْدَ أَنْ انْقَضَى عَلَى سُقُوطِ الْحُكْمِ الْأُمَوِيِّ فِي « دِمَشْقَ » قُرَابَةَ عَشْرَةِ أَعْوَامٍ سَنَةِ (١٤١ هـ / ٧٥٨ م) فِي « الْمَدِينَةِ » .

وَكَانَ « مُوسَى » مِنْ الْمُتَبَحِّرِينَ الْمُتَخَصِّصِينَ فِي « الْمَغَازِي » ^(٣) . « رَوَى » ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ الرَّازِيُّ « بِسَنَدِهِ عَنْ « مَعْنٍ بْنِ عِيْسَى » قَالَ : « كَانَ « مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ » إِذَا قِيلَ لَهُ : « مَغَازِي مَنْ تَكْتُبُ ؟ » قَالَ : « عَلَيْكُمْ بِمَغَازِي « مُوسَى ابْنِ عُقْبَةَ » فَإِنَّهُ ثِقَةٌ » .

وَقَالَ « ابْنُ حَجَرٍ » قَالَ « إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْمُنْذِرِ » عَنْ « مَعْنٍ بْنِ عِيْسَى » : [« كَانَ « مَالِكُ » يَقُولُ : « عَلَيْكُمْ بِمَغَازِي « مُوسَى بْنِ عُقْبَةَ » فَإِنَّهُ ثِقَةٌ »

(١) انظر : « سيرة ابن هشام : ٥٩٤/٢ - ٥٩٦ » .

(٢) « المغازي الأولى ومؤلفوها : ٤٣ - ٤٤ » .

(٣) ملخص عن « المغازي الأولى ومؤلفوها : ٦٩ - ٧٠ » .

وفي رواية: «فلأنه رجلٌ نَفَقَةٌ، طلبَها على كِبَرِ السنِّ، ولمْ يُكثِرْ كما أكثرَ غيره».

وفي رواية أخرى عنه: «عليكمُ بِمَغَازِي الرَّجُلِ الصَّالِحِ» موسى بنِ عُقْبَةَ، فلأنَّها أصحُّ المغَازِي، [(١)].

وقالَ «حاجبي خليفة»: «مَغَازِي» موسى بنِ عُقْبَةَ بنِ أَبِي عِيَّاشٍ، أصحُّ المغَازِي، - كذا في «المُفتَى» - . (٢)

[«وربَّما نستنبطُ مما قاله «مالك» أن كتابَ «موسى بنِ عُقْبَةَ» كانَ أصغرَ حجماً منَ الكُتُبِ الأخرى التي عالجَت الموضوعَ نفسهُ، ومنَ المُحتملِ أن «مالك» ابنَ أنسٍ، كانَ يهاجمُ بقوله هَذَا «ابنُ إسحاق» الذي كانَ يعيبُ مَغَازِيَهُ في كثيرٍ منَ الأحيانِ، كما نَعْرِفُ.

وقدْ حَدَّثَ بِمَغَازِي «موسى بنِ عُقْبَةَ» ابنُ أخيه «إسماعيلُ بنُ إبراهيمَ بنِ عُقْبَةَ» الذي تُوُفِّيَ عامَ (١٥٨ هـ/ ٧٧٥ م) ولمْ يَصِلْ إلينا الكتابُ، أوْ بالدقَّةِ، لا نَعْرِفُ شَيْءً عَنْ وُجُودِهِ [(٣)].

أمَّا تَلْمِيزُ «الزُّهري» الثَّانِي فَهُوَ «مَعْمَرُ بنُ رَاشِدٍ» مَوْلَى بَنِي حُدَّانَ، مِنْ قَبِيلَةِ «الْأَزْدِ» - المولودُ في «البَصْرَةِ» حوالي عام (٩٥ هـ/ ٧١٣ م)، والمتوفَّى في «الْيَمَنِ» عام (١٥٣ هـ/ ٧٧٠ م) وله مِنْ العُمُرِ ثمانيةٌ وخمسونَ عاماً (٤). [«وَزَعَمُوا فيما بَعْدُ أَنَّهُ اخْتَفَى. وَلَكِنْ يُصَرِّحُ تَلْمِيزُهُ «عَبْدُ الرَّزَّاقِ» أَنَّهُ تُوُفِّيَ وَسَطَ أَسْرَتِهِ فِي «صَنْعَاءَ» وَأَنَّ «مُطَرِّفَ بنِ مَازِنٍ» قَاضِي «صَنْعَاءَ» تَلْمِيزُهُ تَزَوَّجَ أَرْمَلَتَهُ»] (٥).

(١) «المغَازِي» - للواقدي - المقدمة : ٢٤ - ٢٥ و «المغَازِي الأولى ومؤلفوها : ٧٠» .

(٢) «كشف الظنون : ١٧٤٧/٢» .

(٣) «المغَازِي الأولى ومؤلفوها : ٧٠» .

(٤) «طبقاتُ فُقهَاءِ الْيَمَنِ : ٦٦» .

(٥) «طبقات ابن سعد : ٣٩٧/٥» .

وَيُوصَفُ «مَعْمَرٌ» بِأَنَّهُ ذُو أَخْلَاقٍ حَمِيدَةٍ ، وَلَهُ شَهْرَةٌ طَيِّبَةٌ فِي مَيْدَانِ الْحَدِيثِ ، وَمِمَّا يُقَالُ : إِنَّ «ابْنَ جُرَيْجٍ» قَالَ عَنْهُ : «عَلَيْكُمْ بِهِذَا الرَّجُلِ ، فَلَنَّهُ لَمْ يَبْقَ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ زَمَانِهِ أَعْلَمُ مِنْهُ» [(١)] .

وَيَذْكُرُ «ابْنُ النَّدِيمِ» (٢) أَنَّ «مَعْمَرَ بْنَ رَاشِدٍ» قَدْ صَنَّفَ : «كِتَابَ الْمَغَازِي» الَّذِي لَمْ يَصِلْ إِلَيْنَا مِنْهُ غَيْرُ فِقَرَاتٍ أَكْثَرُهَا عِنْدَ «الْوَاقِدِيِّ» وَ «ابْنِ سَعْدٍ» وَبَعْضُهَا عِنْدَ «الْبَلَاذَرِيِّ» وَ «الطَّبْرِيِّ» ، وَيَرْجِعُ مُعْظَمُ أَخْبَارِهِ إِلَى «الزُّهْرِيِّ» .

وَيُصَرِّحُ «مَعْمَرٌ» بِوُضُوحٍ أَنَّهُ وَجَّهَ أَسْئَلَهُ إِلَى «الزُّهْرِيِّ» . وَمِنْ الْوَاضِحِ أَنَّهُ فِي الْأَعْوَامِ الَّتِي وَهَبَ نَفْسَهُ فِيهَا لِطَلَبِ الْعِلْمِ ، حَضَرَ مَجَالِسَ «الزُّهْرِيِّ» مُعْتَنِيًا بِهَا . وَيَذْكُرُ «ابْنُ مَعِينٍ» «مَعْمَرًا» وَحْدَهُ مَعَ «مَالِكٍ» وَ «يُونُسَ» عَلَى أَنَّهُمْ أَثَبَتُوا الرِّوَاةَ عَنْ «الزُّهْرِيِّ» .

وَلَمْ يَلْتَزِمِ «مَعْمَرٌ» أَيْضًا «الْمَغَازِي» بِالْمَعْنَى الْخَاصَّةِ ، بَلْ وَجَّهَ عَيْنَانَهُ كَذَلِكَ إِلَى تَارِيخِ أَهْلِ الْكِتَابِ عَنْ «الرُّسُلِ» السَّابِقِينَ ، وَكَذَلِكَ تَارِيخِ «النَّبِيِّ» قَبْلَ الْهِجْرَةِ [(٣)] .

«أَمَّا «مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ يَسَارٍ» الْمُطَّلِبِيُّ بِالْوَلَاءِ، الْمَدَنِيُّ، فَهُوَ أَشْهُرُ تَلَامِيذَةِ «الزُّهْرِيِّ» ، وَمِنْ أَقْدَمِ مُؤَرِّخِي «العَرَبِ» مِنْ أَهْلِ «الْمَدِينَةِ» ، وَغَطَّتْ شَهْرَةٌ مُصَنَّفِهِ فِي «الْمَغَازِي» جَمِيعَ مَنْ سَبَقَهُ وَعَاصَرَهُ بِكِتَابِهِ ، وَهُوَ أَوَّلُ كِتَابٍ وَصَلَ إِلَيْنَا كَامِلًا ، لَا فِي قِطْعٍ وَلَا مُفْتَقَطَاتٍ ، وَقَدْ هَذَّبَ «ابْنُ هِشَامٍ» كِتَابَهُ وَتَشَرَّهَ بِاسْمِ «السِّيَرَةِ النَّبَوِيَّةِ» ، ثُمَّ عَزَاهَا النَّاسُ لَهُ .

نَشَأَ «ابْنُ إِسْحَاقَ» فِي أُسْرَةٍ مِنَ الْمُوَالِي . وَيَبْدُو أَنَّ «مُحَمَّدَ بْنَ إِسْحَاقَ» وُلِدَ حَوْلَ عَامِ (٨٥ هـ / ٧٠٤ م) ، وَقَدْ انْصَرَفَ مِنْهُ حَدَاثَةٌ سَنَتْهُ إِلَى رِوَايَةِ الْحَدِيثِ

(١) «المغازي الأولى ومؤلفوها : ٧٤» .

(٢) «الفهرست — لابن النديم : ١٤٤» .

(٣) «المغازي الأولى ومؤلفوها : ٧٥» .

الاشتغال به ، ووسع فيما بعد مداركه بزيارة أشهر العلماء من أمثال
«عاصم بن عمر» و«عبد الله بن أبي بكر» و«الزهرى» وقد رجع إلى الثلاثة
جميعهم في كتابه . ولكنه حاول أن يحصل على «الأخبار» من كل مكان
آخر ، ويذكر قرابة مائة راوٍ من «المدينة» وحدها .

وقد «ابن إسحاق» عام (١١٥ هـ / ٧٣٣ م) على الإسكندرية ، حيث سمع
خاصة من «يزيد بن أبي حبيب» المتوفى عام (١٢٨ هـ / ٧٤٥ م) الذي كان أول من
غرس دراسة الحديث في «مصر» ثم عاد إلى «المدينة» . وفي إحدى الزيارات
أبرزه أستاذه «الزهرى» للحاضرين في عام (١٢٣ هـ / ٧٤١ م) . وقابل «سفيان
ابن عيينة» في «المدينة» في عام (١٣٢ هـ / ٧٤٩ م) ، ثم غادر «المدينة» إلى «الكوفة»
و«الجزيرة» و«الري» و«بغداد» حيث يقال إنه ظل فيها حتى وفاته (١) .
ومات «ابن إسحاق» في «بغداد» عام (١٥١ هـ / ٧٦٨ م) ، ودُفن بـ «مقبرة
الخيزران» - «أم الرشيد» - . قال «ابن حبان» : لم يكن أحد «بالمدينة»
يقارب «ابن إسحاق» في علمه أو يوازيه في جمعه ، وهو من أحسن الناس
سياقا للأخبار (٢) . ، اتصل «محمد بن إسحاق» بـ «العباس بن محمد العباسي»
والي «الجزيرة» في «الجزيرة» وكان «العباس» حينئذ واليا عليها في عام
(١٤٢ هـ / ٧٥٩ م) في عهد «أبي جعفر المنصور» الذي تولى الخلافة من عام
(١٣٦ - ١٥٨ هـ = ٧٥٤ - ٧٧٥ م) . فقصد «ابن إسحاق» «الخليفة» «أبا جعفر
المنصور» بـ «الخيرة» فكتب إليه «المغازي» قبل أن ينتقل الخليفة «أبو جعفر
المنصور» إلى عاصمته الجديدة «بغداد» سنة : (١٤٦ هـ / ٧٦٣ م) .

ولا تعني هذه الرواية أن «ابن إسحاق» كتب «المغازي» للخليفة بعهد
منه ، إذ تبين قائمة الرواة الذين ذكرهم أنه ألف مادته على أساس الأحاديث
التي جمعتها في «المدينة» خاصة ، وعلى أساس الأحاديث التي جمعتها في

(١) «الأعلام : ٢٨/٦» .

(٢) «ملخص عن «المغازي الأولى ومؤلفوها : ٧٥ - ٨٠» .

« مِصْرَ » أَيْضاً ، وَمِنْ جِهَةٍ أُخْرَى لَا يَدُكُرُ أَسْمَاءَ رُؤَاةٍ مِنْ « الْعِرَاقِ » فِي أَيِّ مَكَانٍ .

وَمِنْ التَّوَاضُّعِ أَنَّ الْكِتَابَ تَمَّ حِينَ غَادَرَ « ابْنُ إِسْحَاقَ » آخِرَ مَدِينَةِ آبَائِهِ « الْمَدِينَةِ » (١) .

وَمِنْ الْحَدِيثِ بِالذِّكْرِ أَنَّ نَبِيَّ أَنْ فَقَدَانِ كِتَابِ « مَغَازِي ابْنِ إِسْحَاقَ » مِنْ الْخِزَانَةِ الْعَرَبِيَّةِ - أَوْ بِالْأَصَحِّ - فَقَدَانِ بَعْضِ أَجْزَائِهِ ، وَوُجِدَانِ بَعْضِ أَجْزَائِهِ فِي خِزَانَةِ الْقُرَوِيِّينَ « بِفَاسٍ » بِرُجْعِ تَارِيخِ كِتَابَتِهَا إِلَى سَنَةِ (٥٠٦ هـ / ١١١٢ م) - قَدْ تَرَكَ نُعْزَةً فِي نِطَاقِ مَعْرِفَتِنَا الْعَامَّةِ بِالْكِتَابِ ، وَمَعَ ذَلِكَ فَقَدْ أَدَّى « ابْنُ هِشَامٍ » الْمُتَوَفَّى سَنَةَ : (٢١٨ هـ / ٨٢٨ م) خِدْمَةً جُلَّتْ بِإِخْتِصَارِهِ كِتَابَ « ابْنِ إِسْحَاقَ » الَّذِي أَوْجَزَ فِيهِ الْأَصْلَ وَسَمَّاهُ « سِيرَةُ النَّبِيِّ » ﷺ - الَّذِي رَوَاهُ عَنْ تَلْمِذِهِ « ابْنِ إِسْحَاقَ » الْمُبَاشِرِ « الْبُكَائِيُّ » الْمُتَوَفَّى سَنَةَ (١٨٣ هـ / ٧٩٩ م) ، فَاتَّاحَ الْمُنَاسَخَ الْمُنَاسِبَ لِتَكْوِينِ صُورَةٍ وَاضِحَةٍ عَنْ مَنْهَجِ الْكِتَابِ فِي صُورَتِهِ الْأَصْلِيَّةِ بَعْدَ رِبْطِهَا بِالْقِطْعِ الْكَثِيرَةِ الْمَذْكُورَةِ فِي « الطَّبْرِيِّ » وَغَيْرِهِ مِنْ كُتُبِ التَّارِيخِ .

[« وَيَقَرَّرُ » ابْنُ هِشَامٍ « فِي مُقَدِّمَةِ « السِّيَرَةِ النَّبَوِيَّةِ » : ٤/١ « مَا أَحَدَثَهُ مِنْ التَّغْيِيرَاتِ فِي كِتَابِ « ابْنِ إِسْحَاقَ » . فَتَرَكَ تَارِيخَ أَهْلِ الْكِتَابِ مِنْ « آدَمَ » إِلَى « إِبْرَاهِيمَ » وَلَمْ يَدُكُرْ مِنْ سُلَالَةِ « إِسْمَاعِيلَ » غَيْرَ أَجْدَادِ « النَّبِيِّ » الْمُبَاشِرِينَ وَكَذَلِكَ تَرَكَ بَعْضَ الْحِكَايَاتِ الَّتِي رَوَاهَا « ابْنُ إِسْحَاقَ » وَلَيْسَ فِيهَا ذِكْرُ « النَّبِيِّ » ﷺ - أَوْ لَا يُشِيرُ إِلَيْهَا « الْقُرْآنُ » وَلَا تَحْتَوِي عَلَى مُنَاسَبَةٍ أَوْ شَرْحٍ أَوْ تَأْكِيدٍ أَيْ أَمْرٍ آخَرَ مَرْوِيٍّ فِي كِتَابِ « ابْنِ إِسْحَاقَ » . وَقَدْ أَجْرَى كُلُّ هَذَا الْحَدَفِ لِإِخْتِصَارِ الْكِتَابِ . وَلَكِنْ هُنَاكَ مَحْدُوفَاتٌ أُخْرَى لِأَسْبَابٍ أُخْرَى : فَقَدْ حَذَفَ الْقِصَاصُ الَّذِي كَانَ لَا يَعْرِفُهَا عُلَمَاءُ الشُّعْرِ الَّذِينَ سَأَلَهُمْ عَنْهَا ، وَالْحَقَائِقُ الَّتِي يُؤْذِي ذِكْرُهَا بَعْضَ النَّاسِ ، أَوْ يُحْتَمَلُ أَنْ يُسِيءَ إِلَيْهِمْ ، ثُمَّ الْأَخْبَارُ الْمُنْسُوبَةُ حَقًّا « لِابْنِ إِسْحَاقَ » وَلَكِنْ « الْبُكَائِيُّ » كَانَ يَجْهَلُهَا .

(١) انظر : « المغازي الأولى ومؤلفوها : ٨٠ - ٨١ » .

وَأَجْرَى «ابنُ هِشَامٍ» أَيْضاً تَصْحِيحَاتِ حَقَّةَ ، وَأَضَافَاتِ كَثِيرَةٍ فِي الْأَنْسَابِ وَاللُّغَةِ ، يُشِيرُ إِلَيْهَا دَائِماً مِنْ عِنْدِهِ ؛ وَلَكِنَّهُ لَمْ يُغَيِّرْ فِي النَّصِّ ؛ وَلَا يَحْتَوِي مَلَخَصَهُ إِلَّا عَلَى إشاراتٍ ، فِي كُلِّ مَرَّةٍ ، إِلَى الْمَوَاضِعِ الَّتِي حَذَفَ مِنْهَا أَشْيَاءٌ . وَمَعَ ذَلِكَ ، فَتَحَنُّنٌ فِي مَوْقِفِ نَسْتَطِيعُ فِيهِ بِمُسَاعَدَةِ الْفِقَرَاتِ الَّتِي فِي الْكِتَابِ الْآخَرِ مِنْ كِتَابِ «ابنِ إِسْحَاقَ» أَنْ نَسْتَرْجِعَ قَدْراً كَبِيراً مِمَّا حَذَفَهُ «ابنُ هِشَامٍ» ، فَتَمَلَّلاً النَّقْصَ فِي نُسْخَتِهِ . وَقَدْ وَعَى «الطَّبْرِيُّ» خَاصَّةً جُزْأً كَبِيراً مِنْ الْفَصْلِ الْخَاصِّ بِأَنْبِيَاءِ «أَهْلِ الْكِتَابِ» ، فَهُوَ يُعْطِينَا فِي «تَارِيخِهِ» وَفِي «تَفْسِيرِهِ» مُقْتَطَعَاتٍ كَثِيرَةً كَبِيرَةً مِنْ تِلْكَ الْفُصُولِ مِنْ كِتَابِ «ابنِ إِسْحَاقَ» الْمُنْتَمِيةِ «لِلْمُبْتَدَأِ» . عَلَى حِينِ حَقِيقَةِ لَنَا «الْأَزْرَقِيُّ» أَخْبَاراً تَتَنَاوَلُ «تَارِيخَ» مَكَّةَ ، الْقَدِيمَ «الْمَحْذُوفَ عِنْدَ» ابْنِ هِشَامٍ ، وَيُسْتَنْتَجُ مِنْ مُقَدِّمَةِ «ابْنِ هِشَامٍ» أَنَّ مَحْذُوفَاتِهِ مِنْ «الْمَغَازِي» كَانَتْ طَافِيَةً ، بِعَكْسِ هَذِهِ الْمَحْذُوفَاتِ الْمُهَمَّةِ مِنْ «الْمُبْتَدَأِ» وَلَكِنَّ «الطَّبْرِيَّ» يَفُوقُ الْجَمِيعَ هُنَا أَيْضاً فِي تَقْدِيمِ مَا يُمَكِّنُنَا مِنْ مِلْءِ الثُّغَرَاتِ .

وإِذَا عُنِينَا بِهَذِهِ الْفِقَرَاتِ الْمَحْفُوظَةِ فِي مُقْتَطَعَاتٍ لَيْسَتْ فِي نَصِّ «ابْنِ هِشَامٍ» وَصَلْنَا إِلَى الصُّورَةِ التَّالِيَةِ لِمَنْهَجِ «كِتَابِ» ابْنِ إِسْحَاقَ [(١)] .

اتَّبَعَ ابْنُ إِسْحَاقَ فِي تَأْلِيْفِهِ كِتَابَهُ «الْمَغَازِي» مَنِهْجاً وَاضِحَ الْعَالِمِ وَالْأَهْدَافِ ، وَرَتَّبَهُ عَلَى ثَلَاثَةِ مَوْضُوعَاتٍ :
وَهِيَ :

أ - «الْمُبْتَدَأُ» .

ب - «الْمَبْعُثُ» .

ج - «الْمَغَازِي» .

أ - «الْمُبْتَدَأُ»

تَحَدَّثَ ابْنُ إِسْحَاقَ فِي «الْمُبْتَدَأِ» عَنِ «التَّارِيخِ الْجَاهِلِيِّ» وَقَصَّلَ مَوْضُوعَاتِهِ فِي أَرْبَعَةِ فُصُولٍ .

(١) «الْمَغَازِي الْأُولَى وَمُؤَلَّفُهَا : ٨٢ - ٨٤» .

فَمَبْنَحْتُ الْفَصْلَ الْأَوَّلَ عَنْ «الْوَحْيِ» قَبْلَ الْإِسْلَامِ .
وَمَبْنَحْتُ الْفَصْلَ الثَّانِي عَنْ «تَارِيخِ الْيَمَنِ» فِي الْعُصُورِ الْجَاهِلِيَّةِ .
وَمَبْنَحْتُ الْفَصْلَ الثَّلَاثِ عَنْ «الْقَبَائِلِ الْعَرَبِيَّةِ وَعِبَادَتِهَا لِلْأَصْنَامِ» .
وَمَبْنَحْتُ الْفَصْلَ الرَّابِعَ عَنْ «أَجْدَادِ «النَّبِيِّ» الْمُبَاشِّرِينَ وَالْدِّيَانَاتِ الْمَكِّيَّةِ» .
وَجُمْلَةُ الْقَوْلِ أَنَّ الْأَسَانِيدَ نَادِرَةٌ فِي «الْمُبْتَدَأِ» .
فَهَذَا هُوَ كُلُّ مَا اشْتَمَلَ عَلَيْهِ «الجزء الأول» .

ب - «الْمَبْنَعُ» :

تَحَدَّثَ «ابنُ إِسْحَاقَ» فِي «الْمَبْنَعِ» فِي مَوْضُوعَيْنِ :
الْمَبْنَحُ الْأَوَّلُ عَنْ «حَيَاةِ «النَّبِيِّ» - ﷺ - فِي «مَكَّةَ» .
وَالْمَبْنَحُ الثَّانِي عَنْ «الهِجْرَةِ» ، وَرَبَّمَا شَمَلَ الْعَامَ الْأَوَّلَ مِنْ نَشَاطِهِ - ﷺ -
فِي «الْمَدِينَةِ» .

وَيُلاحَظُ فِي «الْمَبْنَعِ» ازْدِيَادُ عَدَدِ الْأَسَانِيدِ . وَيَعْتَمِدُ «ابنُ إِسْحَاقَ»
خَاصَّةً عَلَى رَوَايَاتِ أَسَاتِذَتِهِ «الْمَدَنِيِّينَ» الَّتِي يُبْرِزُهَا فِي نِظَامِ سَنَوِيٍّ ، وَهُوَ
يُقَدِّمُ لِلْأَخْبَارِ الْفَرْدِيَّةِ بِمُوجَزٍ حَاوٍ لِمُحْتَوَيَاتِهَا فِي الْغَالِبِ .

وَفِي هَذَا الْجُزْءِ ، إِلَى جَانِبِ الْقِصَصِ النَّبِيِّ يَجْلِبُهَا بِإِسْنَادٍ أَوْ بغيرِهِ ، تُوجَدُ
وَكَيْفَةُ دَوْنِهَا «ابنُ إِسْحَاقَ» عَنْ مُعَاهَدَةِ «النَّبِيِّ» المشهُورَةِ مَعَ الْقَبَائِلِ الْمَدَنِيَّةِ ،
الْمُسَمَّاةِ : «نِظَامُ مُجْتَمَعِ الْمَدِينَةِ» . وَيُوجَدُ أَيْضاً مَجْمُوعَاتٌ كَامِلَةٌ مِنْ
الْقَوَائِمِ ذَكَرَ فِي بَعْضِهَا أَسْمَاءَ الْمُسْلِمِينَ الْأَوَّلِينَ ، أَوِ الَّتِي ذَكَرَ فِي غَيْرِهَا
مُهَاجِرِي الْحَبَشَةِ ، أَوْ أَوَائِلَ مُسْلِمِي الْأَنْصَارِ . الخ .

وَعِنْدَ هَذِهِ الْحُدُودِ يَنْتَهِي الْجُزْءُ الثَّانِي .

ج - «الْمَغَازِي» :

تَحَدَّثَ «ابنُ إِسْحَاقَ» فِي «الْمَغَازِي» عَنْ «تَارِيخِ «النَّبِيِّ» - ﷺ - فِي
«الْمَدِينَةِ» مُنْذُ أَوَّلِ صَيْحَةِ لِلْحَرْبِ رَفْعِهَا لِمَقَاتِلَةِ الْقَبَائِلِ الْمُشْرِكَةِ إِلَى أَنْ
تُوفِّيَ «النَّبِيُّ» - ﷺ - .

ولا يعاليج « ابن إسحاق » بتفصيل في هذا الجزء غير مَرَضٍ « النبي »
 - رحمه الله - الأخير وفاته ، والقاعدة هنا وجود الإسناد .

ويستخدم « ابن إسحاق » منهجاً محدداً لعرض الغزوات الفعلية فيقدم
 ملخصاً حايماً للمحتويات في المقدمة .

والقوائم كثيرة في « المغازي » أيضاً فهو يدون قائمة بأولئك الذين حاربوا
 في « بدر » وأخرى بالقتلى والأسرى ، وثالثة بقتلى « أحد » ، وكذلك قتلى
 « الخندق » ، و « خيبر » و « مؤتة » والطائف والمهاجرين الذين رجعوا من
 « الحبشة » .

ومن الجدير بالذكر أن نُنَوِّه هنا أن « ابن إسحاق » سَمَّى كتابه « المغازي » باسم
 الموضوع الذي دار عليه البحث في الجزء الثالث من كتابه ، فبعد هذا التخصيص
 صار تعميم التسمية على كامل الكتاب وصار الاسم علماً يدلُّ به على كتاب
 « ابن إسحاق » إذ لم ينتشر ذكر « المبتدأ » ولا ذكر « المبعث » . ومن ثمَّ شاعت
 التسمية فصارت علماً مخصوصاً بها عمل كل من تصدَّى لتاريخ حياة
 « الرسول » - رحمه الله - عند معظم المؤرخين ومؤرخي السيرة النبوية الشريفة فيما
 بعد .

ولا ريب أن « مغازي ابن إسحاق » عمل ضخم ، أوفى صاحبه على
 الغاية في جمع الروايات والأخبار ، فأوردَهَا ودونها كما وقعت إليه معزوة
 إلى مصادرَهَا ورواياتِهَا الأوائل الذين وقعت إليه من قبلِهِمْ . وفي هذا الكتاب
 تتجلى قدرة « ابن إسحاق » على التنسيق ، وحسن التأليف ، فساق كل
 ما وقع إليه علمه من أحداث السيرة ، وما يتصل به من المبشرات على نسق
 تاريخي لم يسبق إليه ، متبعا في ترتيب كتابه الأول فالأول .

لم يلتفت « ابن إسحاق » ^(١) ومن بعده « ابن هشام » إلى نقد ما اجتمع

(١) قال « ابن سلام الجُمَحِيُّ » : « وكان ممن أفسد الشعر وهجنه وحمل
 كل غثاء منه » محمد بن إسحاق بن يسار - مؤلفي آل مخرمة بن -

إِلَيْهِ مِنْ هَذِهِ الْأَخْبَارِ ، لِتَمْيِيزِ الصَّحِيحِ مِنْهَا مِمَّا دَخَلَهُ الزَّيْفُ وَالتَّمْوِيهِ ، عَلَى طَرَائِقِ الْمُؤَرِّخِينَ الْمُحَدِّثِينَ ، وَلَا عَلَى طَرَائِقِ الْمُتَقَدِّمِينَ مِنْ أَصْحَابِ الرُّوَايَةِ وَالْحَدِيثِ .

وَبَلَا حَظُّ أَنَّ الْمُؤَلَّفَاتِ الَّتِي تَمَّ ذِكْرُهَا ، هِيَ مُؤَلَّفَاتٌ تَامَّةٌ ، لَمْ يَتَوَصَّلْ إِلَيْهَا أَصْحَابُهَا إِلَّا بَعْدَ جَهْدٍ مُضْنٍ ، وَإِلَّا بَعْدَ تَدَرُّجٍ وَأَعْمَالٍ مَسْبُوقَةٍ فِي جَمْعِ الْأَخْبَارِ الَّتِي تَوَلَّى الْقِيَامَ بِهَا التَّابِعُونَ قَرَوَا مَا آلَتْ إِلَيْهِمْ رِوَايَتُهُ عَنْ الصَّحَابَةِ الْكِرَامِ الَّذِينَ صَحِبُوا «الرَّسُولَ» - ﷺ - فَتَقَلَّوْا عَنْهُ مَا سَمِعُوهُ أَوْ شَهِدُوهُ مِنْ أَقْوَالِهِ وَأَفْعَالِهِ وَمَا أَقَرَّ عَلَى فِعْلِهِ - ﷺ - أَصْحَابُهُ مِنْ أُمُورٍ ، وَلَمْ يَعْتَرِضْ عَلَيْهَا ، أَوْ لَمْ يَنْهَ عَنْهَا .

= الْمُطَّلِبُ بْنُ عَبْدِ مَنَافٍ «وَكَانَ مِنْ عُلَمَاءِ النَّاسِ بِالسَّيْرِ» . [قَالَ «الزُّهْرِيُّ» : «لَا يَزَالُ فِي النَّاسِ عِلْمٌ مَا بَقِيَ مَوْلَى آلِ مَخْرَمَةٍ» ، وَكَانَ أَكْثَرُ عِلْمِهِ بِالْمَغَازِي وَالسَّيْرِ وَغَيْرِ ذَلِكَ] - فَقَبِلَ النَّاسُ عَنْهُ الْأَشْعَارَ ، وَكَانَ يَعْتَدِرُ مِنْهَا وَيَقُولُ : «لَا عِلْمَ لِي بِالشَّعْرِ ، أُوتِيَ بِهِ فَأَحْمِلُهُ» وَلَمْ يَكُنْ ذَلِكَ لَهُ عُدْرًا . فَكَتَبَ فِي «السَّيْرِ» أَشْعَارَ الرِّجَالِ ، الَّذِينَ لَمْ يَقُولُوا شِعْرًا قَطُّ ، وَأَشْعَارَ النِّسَاءِ فَضْلًا عَنْ الرِّجَالِ ، ثُمَّ جَاوَزَ ذَلِكَ إِلَى «عَادَ» وَ«ثَمُودَ» ، [فَكَتَبَ لَهُمْ أَشْعَارًا كَثِيرَةً ، وَلَيْسَ بِشِعْرِ ، إِنَّمَا هُوَ كَلَامٌ مُؤَلَّفٌ مَعْقُودٌ بِقَوَافٍ] . «أَفَلَا يَرْجِعُ إِلَى نَفْسِهِ فَيَقُولُ : مَنْ حَمَلَ هَذَا الشَّعْرَ ؟ وَمَنْ آدَاهُ مُنْذُ آلَافٍ مِنَ السِّنِينَ ، [وَاللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى يَقُولُ : ﴿فَقُطِعَ دَابِرُ الْقَوْمِ الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾ - «سُورَةُ الْأَنْعَامِ : ٤٥/٦ - م» - ، أَيْ : لَا بَقِيَّةَ لَهُمْ . وَقَالَ أَيْضًا] : ﴿وَأَنَّهُ أَهْلَكَ عَادًا الْأُولَى وَثَمُودَ أَفَمَا أَبْقَى﴾ - «سُورَةُ النَّجْمِ : ٥٠/٥٣ - ٥١» . وَقَالَ فِي «عَادَ» : ﴿فَهَلْ تَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ﴾ - «سُورَةُ الْحَاقَّةِ : ٨/٦٩ - ك» - (وَقَالَ : ﴿وَقَرُّونَا بَيْنَ ذَلِكَ كَثِيرًا﴾ - «سُورَةُ الْفُرْقَانِ : ٣٨/٢٥ - ك» - . وَقَالَ : ﴿أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَبُؤُا الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ قَوْمِ نُوحٍ وَعَادٍ وَثَمُودَ وَالَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ لَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا اللَّهُ﴾ - «سُورَةُ إِبْرَاهِيمَ : ٩/١٤ - ك» - . «طَبَقَاتُ فُحُولِ الشُّعْرَاءِ : ٨ - ٩» .

نواح من التأليف في السيرة

حَقَلَتِ الحِزَانَةُ العَرَبِيَّةُ بِثُرَاتٍ زَاخِرٍ عَظِيمٍ ، مُتَعَدِّدِ الجَوَانِبِ وَالْأَهْدَافِ .
وَقَدْ اتَّسَعَ هَذَا الثَّرَاثُ حَتَّى نَظَمَ جَمِيعَ مَظَاهِرِ الحَيَاةِ العَرَبِيَّةِ وَالإِسْلَامِيَّةِ فِي
جَمِيعِ جَوَانِبِهَا العَقْلِيَّةِ ، الفِكْرِيَّةِ وَالنَّفْثِيَّةِ ، وَالْمَعَارِفِ الإِنْسَانِيَّةِ فِي شَتَّى مَجَالَاتِهَا
فِي الاِعْتِقَادِ وَالتَّارِيخِ وَالنُّظْمِ وَالْآدَابِ وَالْفُنُونِ وَاللُّغَةِ .

وَلِلْأَهَمِّيَّةِ الكُبْرَى وَالْمَحَبَّةِ العُظْمَى لِشَخْصِيَّةِ الرَّسُولِ - ﷺ - نَالَتْ
السِّيَرَةُ النَّبَوِيَّةُ العِنَايَةَ الفَائِقَةَ مِنْ جُهْدِ المُصَنِّفِينَ ، فَتَبَارَوْا فِي مِضْمَارِ التَّأْلِيفِ
فِي نَوَاحٍ مِنَ السِّيَرَةِ الشَّرِيفَةِ ، « فَالْبَيْهَقِيُّ » وَ « أَبُو نُعَيْمٍ » وَ « المَاوَرَدِيُّ » أَلْفُوا
فِي « أَعْلَامِ النُّبُوَّةِ » . وَأَلَفَ « التُّرْمِذِيُّ » وَ « السُّيُوطِيُّ » وَ « الزُّرْقَانِيُّ » فِي « شَمَائِلِ
الرَّسُولِ » - ﷺ - وَأَحْوَالِهِ .

وَأَرَخَ « ابْنُ إِسْحَاقَ » وَ « ابْنُ هِشَامٍ » وَ « ابْنُ سَيِّدِ النَّاسِ » وَ « الشُّمَّسُ
الصَّالِحِيُّ » وَ « النُّورُ الخَلْبِيُّ » لَأَطْوَارِ حَيَاتِهِ - ﷺ - .

وَأَلَفَ « ابْنُ دِحْيَةَ » فِي « مُعْجَزَاتِهِ » .

وَأَلَفَ « ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ التَّمِيمِيُّ القُرْطُبِيُّ » وَ « ابْنُ الْأَثِيرِ » وَ « ابْنُ حَجَرٍ »
فِي أَصْحَابِهِ - ﷺ - .

وَتَبَارَى آخَرُونَ فِي مَوْضُوعِهَا ، وَالكَشَفِ عَنْ أَخْبَارِهَا ، وَعَمَدُوا إِلَى التَّدْقِيقِ
وَالْتَمَحِيصِ لِلنُّوْصُولِ إِلَى الْأَخْبَارِ الصَّحِيحَةِ وَحِفْظِهَا ، وَإِلَى الْأَخْبَارِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ
وَتَبَهُوا إِلَيْهَا ، وَعَمَدَ بَعْضُهُمْ إِلَى تَبْدِيلِ كُلِّ مَا لَيْسَ مِنْهَا .

وَالنَّاظِرُ فِي الثَّرَاثِ يَرَى أَكْثَرًا مِنْ المُصَنَّفَاتِ فِي السِّيَرَةِ ، وَتُبْهَرُ الْأَنْظَارُ ،
لِكَثْرَتِهَا إِلَّا أَنَّ هَذَا الثَّرَاثَ المَسَائِلَ فِي أَعْدَادِهِ هُوَ وَاحِدٌ مِنْ حَيْثُ الجَوْهَرُ .
وَكِنَّ حَامِلَ التَّبَايُنِ بَيْنَ هَذِهِ المُوَلَّفَاتِ لَا يَمَسُّ إِلَّا الشَّكْلَ وَالصُّورَةَ . وَمِنْ
تَقْصِي أَغْوَارِ هَذِهِ المُصَنَّفَاتِ يُمَكِّنُنَا أَنْ نُصَنِّفَهَا فِي نِطَاقِ ثَلَاثَةِ اتِّجَاهَاتٍ :

فَالْأَتَجَاهُ الْأَوَّلُ تُمَثِّلُهُ مُصَنَّفَاتُ الرُّوَادِ الْأَوَائِلِ مِمَّنْ صَنَّفَ فِي السِّيَرَةِ
وَالْمَغَازِي مِنَ التَّابِعِينَ وَتَابِعِي التَّابِعِينَ مِمَّنْ ظَهَرَتْ عَلَى أَيْدِيهِمُ الْأَعْمَالُ الرَّصِينَةُ
فِي فَنِّ «السِّيَرَةِ النَّبَوِيَّةِ»، وَنَعُدُّ مِنْهُمْ: «عُرْوَةَ بْنَ الزُّبَيْرِ» وَ«أَبَانَ بْنَ عُثْمَانَ
ابْنَ عَقَّانَ» وَ«وَهْبَ بْنَ مُنْبَهٍ» وَ«ابْنَ شِهَابِ الزُّهْرِيِّ»، وَ«عَاصِمَ بْنَ عُمَرَ
ابْنَ قَتَادَةَ» وَ«عَبْدَ اللَّهِ بْنَ أَبِي بَكْرٍ بْنِ حَزْمٍ»، وَ«مُوسَى بْنَ عُقْبَةَ» وَ«مَعْمَرَ
ابْنَ رَاشِدٍ»، وَ«مُحَمَّدَ بْنَ إِسْحَاقَ»، وَ«الْوَاقِدِيَّ».
وَأَعْمَالُ هَؤُلَاءِ الرُّوَادِ تَتَّصِفُ بِالْأَصَالَةِ وَالسَّبْقِ وَالْابْتِكَارِ فِي فَنِّ التَّأْلِيفِ
فِي السِّيَرَةِ.

أَمَّا الْإِتِّجَاهُ الثَّانِي فَيُمَثِّلُهُ ذَلِكَ الْفَرِيقُ الَّذِي أَخَذَ أَعْمَالَ الرُّوَادِ الْأَوَائِلِ
وَمَنْ تَلَاهُمُ وَأَخَذَ فِي شَرْحِهَا وَفَكَ مَغْلَقِهَا، أَوْ قَامَ بِتَشْدِيدِهَا وَاخْتِصَارِهَا،
وَاسْتِبْعَادِ كُلِّ الْأَخْبَارِ الَّتِي لَا تَتَحَقَّقُ الْقَنَاعَةُ فِي صِدْقِهَا، وَالْإِيْجَازِ فِيهَا
وَقَعَ فِيهِ الْإِسْهَابُ. وَلَجَأَ بَعْضُهُمْ إِلَى «السِّيَرَةِ» فَنَظَّمَهَا وَصَاغَهَا شِعْرًا بُغْيَةً
اسْتَيْسَاهَا حِفْظُهَا.

وَيُلَاحَظُ عِنْدَ ذَوِي هَذَا الْإِتِّجَاهِ الْمَدْفُوعُ التَّعْلِيمِيُّ الْكَامِنُ وَرَاءَ هَذِهِ الْأَقَارِ.
وَيُمَثِّلُ هَذَا الْمَسْلُوكَ فِي الْعَمَلِ «ابْنُ هِشَامٍ» وَمَنْ نَحَا نَحْوَ كِتَابِهِ شَرْحًا
أَوْ اخْتِصَارًا.

وَيُمْكِنُ أَنْ نُضِيفَ إِلَى قَائِمَةِ النُّظَامِينَ: «عَبْدَ الْعَزِيزِ بْنَ أَحْمَدَ بْنَ سَعِيدِ الدَّمِيرِيِّ
الْمَعْرُوفُ بِالدِّينَرِيِّ» الْمُتَوَفَّى سَنَةَ: (١٢٩٤هـ/١٢٩٥م). وَ«أَبَا الْحَسَنِ فَتْحَ بْنَ مُوسَى الْقَصْرِيِّ
الْمُتَوَفَّى سَنَةَ (١٢٦٨هـ/١٢٦٩م). وَ«ابْنَ الشَّهِيدِ» الْمُتَوَفَّى سَنَةَ (٧٩٣هـ/١٣٩٠م).

أَمَّا الْإِتِّجَاهُ الثَّالِثُ فَيُمَثِّلُهُ أُولَئِكَ الْمُؤَلَّفُونَ الَّذِينَ اضْطَلَعُوا بِحَمْلِ مُؤَلَّفَاتِ
الْأَوَائِلِ وَعَمَدَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ إِلَى جَمْعِهَا، ثُمَّ اسْتَقَى مَوْضُوعَ سِيرَتِهِ مِنْ
مَتَضَمِّنُونَ هَذِهِ الْمُصَنَّفَاتِ، وَخَرَجَ بِهِ إِلَى النَّاسِ بِكِتَابٍ جَدِيدٍ هُوَ فِي ظَاهِرِهِ لَهُ،
وَمِنْ حَيْثُ الْحَقِيقَةُ مِنْ عَمَلٍ غَيْرِهِ مِمَّنْ سَبَقُوهُ.

وَنَضْرِبُ مِثَالاً عَلَى ذَلِكَ: «ابْنُ فَارِسٍ الثُّغَوِيُّ» المتوفى سنة: (٣٩٥هـ/١٠٠٤م).
 و«ابن أبي طيِّرٍ» يحيى بن حميدة «المتوفى سنة (٦٣٠هـ/١٢٣٢م) وَغَيْرُهُمْ كَثِيرٌ».
 ويمكنُ أَنْ نَقِفَ عَلَى مُؤَلَّفَاتِ «السَّيَرِ» وَ«الْمَغَازِي» مِنْ خِلَالِ الاسْتِقْصَاءِ
 الَّذِي عَقَدَهُ «السَّخَاوِيُّ» المتوفى سنة (٩٠٢هـ/١٤٩٧م) فِي كِتَابِهِ: «الإِعْلَانُ
 بِالتَّوَيُّخِ لِمَنْ ذَمَّ التَّارِيخُ» وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ:

[«فَأَمَّا السَّيْرَةُ النَّبَوِيَّةُ وَالْمَغَازِي فَقَدْ انْتُدِبَ لِحَمْعِهَا ، مَعَ سَائِرِ أَيَّامِهِ ، مِمَّا
 يُرْشِدُ لِبَطْرِيقَتِهِ مَنْ فَاقَ كَثْرَةً ، وَرَاقَ خَبِيرَةً .

١- ك: «مُوسَى بْنُ عُقْبَةَ الْأَسَدِيِّ الْمَدَنِيِّ» - أَحَدِ التَّابِعِينَ .
 ٢- و«مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ الْمُطَّلِبِيُّ» ، مَوْلَاهُمْ ، الْمَدَنِيُّ ، أَحَدِ التَّابِعِينَ أَيْضاً ، لِرُؤْيَيْتِهِ
 «أَنْسَاءً» - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - .

٣- وَ«أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو الْأَسْلَمِيِّ» ، مَوْلَاهُمْ ، الْمَدَنِيُّ ، الْقَاضِي ، «الْوَاقِدِيُّ»
 نِسْبَةً لِحَدِّهِ «وَاقِدٌ» . وَفِي أَوَّلِ «الطَّبَقَاتِ الْكُبْرَى» لِكَاتِبِهِ «أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدِ
 الْبَغْدَادِيِّ» ، سِيرَةً مَطُولَةً .

٤- وَ«أَبِي بَكْرٍ عَبْدِ الرَّزَاقِ بْنُ هَمَّامِ الْحِمَيْرِيُّ» ، مَوْلَاهُمْ ، الصَّنْعَانِيُّ .

٥- وَ«أَبِي أَحْمَدَ مُحَمَّدَ بْنَ عَائِدٍ» ، الْقُرَشِيُّ ، الدَّمَشْقِيُّ ، الْكَاتِبُ .

٦- وَ«أَبِي عَثْمَانَ سَعِيدَ بْنِ يَحْيَى الْأُمَوِيِّ» ، الْبَغْدَادِيُّ .

٧- وَ«أَبِي الْقَاسِمِ النَّبَسِيِّ الْإِصْبَهَانِيُّ» .

وَأَوَّلُهَا : «سِيرَةُ مُوسَى بْنِ عُقْبَةَ» أَصْحَافُهَا ، كَمَا قَالَ تَلْمِيزُهُ «الإِمَامُ مَالِكٌ» وَغَيْرُهُ .

وَأَمَّا الثَّانِي : وَهُوَ الْقَائِلُ فِيهِ «الشَّافِعِيُّ» - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - : «مَنْ أَرَادَ التَّبَحُّرَ فِي
 «الْمَغَازِي» ، فَهُوَ عِيَالٌ عَلَيْهِ «فَرَوَى الْمُبْتَدَأُ» وَ«الْمَغَازِي» عَنْهُ «سَلْمَةُ بْنُ الْفَضْلِ
 الرَّازِي» وَ«الْمَغَازِي» كُلُّ مَنْ «جَرِيرُ بْنُ حَازِمٍ» وَ«يَحْيَى بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبَّادِ بْنِ هَانِي» .
 وَرَوَى كِتَابَهُ الشَّهِيرُ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ «أَبُو مُحَمَّدٍ» ، وَ«أَبُو زَيْدٍ زِيَادُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الطُّفَيْلِ الْبَكَّائِيُّ»

العامريّ» ، و «يونس بن بكير الشيباني» الكوفيّان، وأولّهما أوثقهما . وأخذ الإمام أبو محمد عبد الملك بن هشام كتاب «ابن إسحاق» ، بعد أن سمعه من زياد البكائي عنه ، فهدّبه وتّقحه بحيث صار المأخوذ عليه . وكتب عليه «أبو القاسم السهيلي» : «الروض الأنف» الذي اختصره «الدّهبي» وغيره ، بل «لمغلطاي» على كلّ من «السيرة» و «الروض» «الزهر الباسم» . ولشيخنا تخريج الأحاديث المنقطعات فيها ، وشرح منها قطعة كبيرة «شيخنا» البدر العيني ورواها جماعة حسبما بيّنت ذلك كلّها وأضحاً في جزء عملته حين ختم قراءتها عليّ .

ثمّ إنّه قد روى «ابن لهيعة» عن «أبي الأسود» عن «عروة بن الزبير» «المغازي» وكذا «الزّهري» عن «عروة بن الزبير» عن أبيه . و «حجاج بن أبي منيع» عن «الزّهري» .

وروى «يونس بن يزيد» مشاهد النبي ﷺ عن «الزّهري» ، و «الوليد بن مسلم» أبو العبّاس القرشيّ الدمشقيّ ، الذي قال عنه «أبو زُرعة الرازي» : إنّه «أعلّم بأمر المغازي والسيرة عن «الأوزاعي» ، و «محمد بن عبد الأعلى» «السيرة» عن «مُعتمر بن سليمان» عن أبيه ، و «عبد الملك بن حبيب» [. . .] ^(١) المسيب بن واضح ، و «أبو عمرو معاوية بن عمرو» «السيرة» عن «أبي إسحاق الفزاري» .

و «الحسن بن سفيان» عن «أبي بكر بن أبي شبة» «المغازي» .

ولكل من «أبي بكر بن أبي خيثمة» .

و «أبي القاسم بن عساكر» في «تاريخهما» ، وكذا «ابن أبي الدم» .

و «أبي زكريا النووي» في «تهذيب الأسماء واللغات» .

و «أبي الحجاج المزي» في «تهذيب الكمال» .

و «أبي عبد الله الدّهبي» في «تاريخه» .

و «العماد بن كثير» في مقدّمة «بدايته» .

و «أبي الحسن الخرجي» في مقدّمة «تاريخ اليمن» .

و «التقيّ الفاسي» في «تاريخ مكّة» في آخرين .

سيرة مطوّلة لبعضهم ، «كابن عساكر» ، أو مختصرة .

(١) يبدو أنّ في النص اضطراباً لم يستطع محقق «الإعلان بالتويع» إصلاحه .

وأفردھا :

« أبو الشيخ بن حبان » .

و « أبو الحسن بن فارس اللّخوي » .

و « أبو عمر بن عبد البر » في « الدرر في اختصار المغازي والسير » .

و « أبو محمد بن حزم » .

و « الشرف أبو أحمد الدّمياطی » .

و « عبد الغني المقدسي » ، وكتب على كتابه « القطب الحلبي » « المورد الهني » وهو نافع جدّاً . و « أبو عبد الله الذهبي » و « أبو الفتح ابن سيد الناس » في « عيون الأثر » وما أحسنه ! ، كتب عليه « البرهان الحلبي » - تعليقاً - في مجلدين سمّاه : « نور النبراس » يعني : « المصباح » ، وفي « نور العيون » وهو مختصر ، وقال « ابن القوّبع » : « إنّه أوقفه على « النعّيون » فعلم عليها على أكثر من مائة موضع أو هام » .

و « أبو الربيع الكتّاعي » ، وضمّ إليها سيرَ الثلاثة الخلفاء ، وسمّاه : « الاكتفاء » .

و « للعلاء عسّی بن محمد بن إبراهيم البغداديّ الخازن » صاحب « مقبول المنقول » - سيرة مطوّلة - .

و « كذا » لفظهیر علی بن محمد بن محمود الكازرونيّ ثمّ البغداديّ ، وهو سابق عليه « سيرة » . و « المحب الطبري » .

و « القاضي عز الدين بن جماعة » في تصنيفين .

و « الشمس البرمائي » كذلك . وله على أحدهما حاشية ، أفردھا مضمومة للأصل « التقي بن فهد » ، ، سوى سيرة له في مجلدين .

و « العلاء علي بن عثمان التركماني » الحنفي .

و « أبو أمامة بن النقّاش » .

و « الشمس بن ناصر الدين » في مؤلف حافل متقن .

و « التقي المقربي » في كتابه : « الإمتاع » وفيه الكثير ممّا يتتقد .

و « لعثمان بن درّباس الماراني » : « الفوائد المنيرة في جوامع السيرة » .

و « كذا » الشهاب أحمد بن إسماعيل الإشبيلي الشافعي « الواعظ ، المتوفى في سنة خمس وثلاثين وثمانمائة (١٤٣٢ م) ، كتاب جامع ، كتب منه نحو ثلاثين سرفاً ، يحتوي على « سيرة ابن إسحاق » مع ما كتبه « السهيلي » وغيره عليها ، وما اشتملت عليه « البداية » « لابن كثير » ، وعلى ما احتوت عليه « المغازي » للواقدي وغير ذلك ضابطاً للألفاظ الواقعة فيها ، وكان زائد اللهج بها .

ونظمتها :

« الفتح بن مسمار » .

و « الشهاب بن العماد الأقفهسي » .

و « البقاعي » .

وشرح كل نظمه ، وكذا نظمها « العز الديني » .

و « فتح الدين بن الشهيد » في بضع عشرة ألف بيت ، مع زيادات دلت على سعة بابه في العلم . و « الزين العيراقى » في « ألفيته » التي مشى فيها على سيرة مختصرة لـ « العلّاء مغلطاي » . كتب على هذه المختصرة ، و « فوائد الشمس البرماوي » و « الشرف أبو الفتح المراغي » وجرّد ذلك في تصنيف مفرد « التقي بن فهد » .

وشرح النظم « الشهاب بن رسلان » ، ومن قبله « المحب بن الهائم » ، الفريد في الذكاء ، وهو مطوّل ، وقفّت على مجلّد منه قرّضه^(١) له الناظم وغيره . وكذا شرح شيخنا بعض آيات من أوله . وتمت عليه وأرجو تحريره وإبرازه .

ونظم « سيرة مغلطاي » أيضاً في زيادة على ألف بيت ، « الشمس الباعوني الدمشقي » ، أخو الأستاذ « البرهان » . وسمعت بعضه منه ، وسمّاه : « منحة اللبيب في سيرة الحبيب » . وأفرّد مولده^(٢) بالتأليف غير واحد .

ك « أبي القاسم السبتي » في « الدر المنظم في المولد المعظم » في مجلدين ، استطرّد فيه لزوائد على موضوعه .

ثم « العيراقى » .

و « ابن الجزري » .

(١) ربما كان الصواب : قرّظه .

(٢) أي : « مولد الرسول » — ﷺ — .

و « ابن ناصر الدين » .
 وأسلافه ^(١) « محمد بن إسحاق المسيبي » .
 و « أسمائه » أبو الخطاب بن دحية .
 و « القرطبي » وغيرهما ، نظماً ونثراً ، وبلغتها نحو خمسمائة ، وهي قابلة للزيادة ،
 وأكثرها أوصاف .
 و « ختانه » وأنه ولد مخنوناً ، « الكمال بن طلحة » ، ورد عليه ، في تصنيف أيضاً
 « الكمال أبو القاسم بن أبي جرادة » .
 « ولأبي بكر الخرائطي » : « هواتف الجان » ، وعجيب ما يحكى عن الكهان ، « مِمَّنْ
 بَشَّرَ بالنبي » - ﷺ - « بواضح البرهان » .
 وكذا لـ « ابن أبي الدنيا » : « الهواتف » .
 ولـ « ابن درستويه » : « حديث قس بن ساعدة » .
 ولـ « هشام بن عمار » : « المبعث » .
 ولـ « أبي الخطاب بن دحية » وغيره : « المعراج » .
 وجمع « دلائل النبوة » كثيرون منهم :
 « أبو زرعة الرازي » .
 و « ثابت السرقسطي » .
 و « أبو القاسم الطبراني » .
 و « التميمي » .
 و « أبو عبد الله بن مندة » .
 و « أبو الشيخ بن حبان » .
 و « أبو نعيم الإصبهاني » .
 و « أبو بكر بن أبي الدنيا » .
 و « أبو أحمد بن العسال » .
 و « أبو بكر النقاش » المفسر .

(١) التقدير : وألف في أسلافه ، وأسمائه ، وختانه الخ . . .

وَ « أَبُو الْعَبَّاسِ الْمُسْتَغْفِرِيُّ » .
 وَ « أَبُو الْأَسْوَدِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْفَيْضِ » .
 وَ « أَبُو ذَرٍّ الْمَالِكِيُّ » .
 وَ « أَبُو بَكْرٍ الْبَيْهَقِيُّ » .
 وَهُوَ أَحْفَظُهَا ، كَمَا بَيَّنَّاهُ فِي جُزْءٍ مُفْرَدٍ فِي خَتْمِهِ .
 وَكَذَا جَمَعَهَا مَعَ غَرَائِبِ الْأَحَادِيثِ « إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْهَيْثَمِ الْبَلَدِيُّ » .
 وَ « أَعْلَامُ النُّبُوَّةِ » : « أَبُو مُحَمَّدٍ بْنُ قُتَيْبَةَ » .
 وَ « أَبُو دَاوُدَ » - « صَاحِبُ السُّنَنِ » .
 وَ « أَبُو الْحُسَيْنِ بْنِ فَارِسَ » .
 وَ « أَبُو الْحُسَيْنِ الْمَوَارِدِيُّ » الْفَقِيه .
 وَ « قَاضِي الْجَمَاعَةِ » « أَبُو الْمُطَرِّفِ الْمَغْرِبِيُّ » .
 وَ « الْعَلَاءُ الْمُغْلَطَاي » .
 وَ « الشَّمَائِلُ النَّبَوِيَّةُ » .
 « أَبُو عِيْسَى التِّرْمِذِيُّ » .
 وَ « أَبُو الْعَبَّاسِ الْمُسْتَغْفِرِيُّ » .
 وَ « أَبُو بَكْرٍ بْنُ طَرْخَانَ الْبَلْخِيُّ » .
 وَ كَتَبْتُ مِنْ شَرْحِ أَوَّلِهَا قِطْعَةً . وَرَأَيْتُ قِطْعَةً مِنْ مُسَوَّدَةٍ بِخَطِّ « الْجَمَالِ بْنِ الظَّاهِرِ » كَالْمُسْتَخْرَجِ عَلَيْهَا .
 وَ « الصِّفَةُ النَّبَوِيَّةُ » :
 وَ « أَبُو الْبَحْرِيِّ » .
 وَ « أَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ هَارُونَ » .
 وَ « الْأَخْلَاقُ النَّبَوِيَّةُ » .
 وَ « إِسْمَاعِيلُ الْقَاضِي » .
 وَ « صِفَةُ نَعْلِهِ الشَّرِيفِ » : « أَبُو الْيَمَنِ بْنِ عَسَاكِرَ » .
 وَ « الْهَدْيُ النَّبَوِيُّ » : « ابْنُ الْقَيْمِ » وَغَيْرُهُ .

وَلِأَبِي نُعَيْمٍ وَ«الْمُسْتَغْفِرِي» .
وَالضَّبَّاءُ الْمُقْدِسِيَّ : «الطَّبُّ النَّبَوِيُّ» .
وَالْقَاضِي عِيَاضُ : «الشَّفَا بِتَعْرِيفِ حُقُوقِ الْمُصْطَفَى» .
وَقَدْ شَرَحْتُ شَأْنَهُ وَبَيَّانَ مَنْ كَتَبَ عَلَيْهِ فِي مُؤَلَّفٍ لِي فِي خَتْمِهِ .
وَلِأَبِي الرَّبِيعِ سُلَيْمَانَ [. . .] بَنِ سَبْعِ السَّبْتِيَّ : «شَفَاءُ الصَّدُورِ» فِي مُجَلَّدَاتٍ .
وَاخْتَصَرَهُ بَعْضُ الْأَثَمَةِ . وَفِيهِ مَنَاقِبُ كَثِيرَةٌ .
وَلِأَبِي الْفَرَجِ بْنِ الْجُوزِيِّ : «الْوَفَا بِالْتَعْرِيفِ بِالْمُصْطَفَى» .
وَلِأَبْنِ الْمُنِيرِ : «الْإِقْتَفَا» .
وَلِأَبِي سَعْدِ النَّيْسَابُورِيِّ : «شَرَفُ الْمُصْطَفَى» فِي مَجَلَّدَاتٍ .
وَلِجَعْفَرِ الْفَرِيَّابِيِّ : «الْمُعْجَزَاتُ» وَ«تَكَرُّرِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ» .
وَكَذَا لغيره : «الْمُعْجَزَاتُ» .
وَلِجَمَاعَةٍ : «كَلَامُ وَرْدِي» ، وَ«ابْنِ سَبْعٍ» وَ«الْجَلَالِ الْبُلْتُغِينِي» : «الْخَصَائِصُ» .
وَلِأَبِي أَحْمَدَ الْعَسَّالِ وَ«أَبِي الشَّيْخِ بْنِ حَبَّانَ» : «خُطْبُهُ» — ﷺ — .
وَأَفْرَدَ بَعْضُهُمْ «خُطْبَةَ الْوَدَاعِ» : وَهِيَ فِيمَا قَالَ «ابْنُ بَشْكُوَالِ» آخِرُ خُطْبَتِهِ .
بَلْ لِبَعْضِهِمْ كَلِمَاتُهُ الْمَفْرَدَةُ .
وَاللَّطَبْرَانِيُّ ، وَ«أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْنَدَةَ» : «نَسَبُ النَّبِيِّ» .
وَكَذَا لِعُمَارَةَ بْنِ زَيْدٍ : «مَكَاتِبَاتُهُ» — ﷺ — لِلْأَشْرَافِ وَالْمُلُوكِ .
وَلِغَيْرِهِمْ : «الْوَفَاةُ النَّبَوِيَّةُ» .
وَالنَّبِيَهْقِيُّ : «حَيَاةُ الْأَنْبِيَاءِ فِي قُبُورِهِمْ» .
وَلِآخَرِينَ : «فَضْلُ الصَّلَاةِ عَلَى النَّبِيِّ» — ﷺ — .
كَ«إِسْمَاعِيلِ الْقَاضِي» وَ«أَبِي بَكْرٍ بْنِ أَبِي عَاصِمٍ» . وَمَنْ سَرَدَتْ أَسْمَاءَهُمْ فِي خَاتَمَةٍ
كَتَابِي : «الْقَوْلُ الْبَدِيعُ فِي الصَّلَاةِ عَلَى الْحَبِيبِ الشَّقِيعِ» . وَلِخَلْقِي كَمَا سَيَأْتِي : «أَصْحَابُهُ»
مَعَ بَيَانٍ مَنْ أَفْرَدَ مِنْهُمْ : «أَرْدَافُهُ»^(١) وَ«أَزْوَاجُهُ» مِمَّنْ جَمَعَهُنَّ «الدُّمَيَّاطِيُّ» . وَ«كُتَّابُهُ» .

(١) «الْأَرْدَافُ» : الَّذِينَ يَرْكَبُونَ مَعَهُ — ﷺ — عَلَى جَمَلٍ أَثْنَاءَ الْغَزَوَاتِ .

و «مواليه» . و «كُتُبُهُ» :مَمَّنْ جَمَعَهُمْ «عَبْدُ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ حَدِيدَةَ»
وَسَمَّاهُ : «المِصْبَاحُ المُضِي فِي كُتُبِ النَّبِيِّ» .

إلى غيرِها ممَّا لو حَصَلَ التَّصَدُّقُ لِجَمْعِهِ كُلِّهِ فِي كِتَابٍ لَكَانَ فِي عِشْرِينَ مَجْلَدًا أَكْثَرُ^(١) .
وَمِمَّنْ أَلَّفَ فِي «السِّيَرَةِ» وَلَمْ يَأْتِ عَلَى ذِكْرِهِ «السَّخَاوِيُّ» فِي كِتَابِهِ «الإعلان بالتوبيخ» :
«ابن أبي طي يحيى بن حميدة» المتوفى سنة ٦٣٠ هـ .

و «علاء الدين علي بن محمد الخلاطي» الحنفي المتوفى سنة ٧٠٨ هـ .

و «شهاب الدين الرعيني الغرناطي» المتوفى سنة : ٧٧٩ هـ .

و «أبو عبد الله محمد بن أحمد بن علي بن جابر» الأندلسي المتوفى سنة ٧٨٠ هـ .

وَمِنْ البَدَهِيّ أَنَّهُ كُتِبَ «السِّيَرَةُ» وَ «المَغَازِي» الَّتِي أَتَى عَلَى ذِكْرِهَا «السَّخَاوِيُّ»
مَا هِيَ إِلَّا جَانِبٌ مِمَّا أَلَّفَ فِيهَا . فَهُوَ لَمْ يَغْفَلْ ذِكْرَ الْمُؤَلَّفَاتِ التَّارِيخِيَّةِ
— الْخَوَلِيَّاتِ — الَّتِي خَصَّتْ «السِّيَرَةَ النَّبَوِيَّةَ» بِجَانِبٍ مِنْهَا «كِتَابُ الرُّسُلِ
وَالْمُلُوكِ» «لِلطَّبْرِيِّ» الْمُتَوَفَّى سَنَةَ (٣١٠ هـ / ٩٢٣ م) ، وَ «الْكَامِلُ فِي التَّارِيخِ» «لِابْنِ
الْأَثِيرِ» الْإِمَامَ عَزَّ الدِّينَ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ الشَّيْبَانِيَّ الْمُتَوَفَّى سَنَةَ (٦٣٠ هـ / ١٢٣٣ م) ،
و «التَّارِيخُ الْكَبِيرُ» أَوْ «تَارِيخُ الْإِسْلَامِ وَطَبَقَاتِ الْمَشَاهِيرِ وَالْأَعْلَامِ» لِلْحَافِظِ شَمْسِ
الدِّينِ «أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عُمَرَ الدَّهْلَبِيِّ» الْمُتَوَفَّى سَنَةَ (٧٤٨ هـ / ١٣٤٨ م)
و «الْبِدَايَةُ وَالنِّهَايَةُ» لِلْإِمَامِ عِمَادِ الدِّينِ أَبِي الْفِدَاءِ «إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَمْرِو بْنِ كَثِيرٍ الْقُرَشِيِّ»
الْمُتَوَفَّى سَنَةَ (٧٧٤ هـ / ١٣٧٣ م) وَهُوَ لَمْ يَغْفَلْ ذِكْرَ مُؤَلَّفَاتِ أَصْحَابِ تَوَارِيخِ الْمُدُنِ
كَ «تَارِيخِ مَدِينَةِ دِمَشْقَ» لِلْإِمَامِ الْحَافِظِ «أَبِي الْقَاسِمِ» عَلِيِّ بْنِ الْحَسَنِ ، الْمَعْرُوفِ
بِ «ابْنِ عَسَاكِرٍ» الْمُتَوَفَّى سَنَةَ (٥٧١ هـ / ١١٧٦ م) ، وَلَا كُتُبَ الطَّبَقَاتِ وَالتَّرَاجِمِ
كَ «طَبَقَاتِ ابْنِ سَعْدٍ» لِـ «مُحَمَّدِ بْنِ سَعْدٍ» الْمُتَوَفَّى سَنَةَ (٢٣٠ هـ / ٨٤٥ م) ،
وَلَا كُتُبَ الْأَنْسَابِ كَكِتَابِ «أَنْسَابِ الْأَشْرَافِ» لِأَحْمَدَ بْنِ يَحْيَى «الْمَعْرُوفِ»
بِ «الْبَلَاذُورِيِّ» الْمُتَوَفَّى سَنَةَ (٢٧٩ هـ / ٨٩٢ م) . وَلَا كُتُبَ «الْوَفَايَاتِ» كـ «الْوَفَايَاتِ»

(١) «الإعلان بالتوبيخ» : ١٥٧ — ١٧١ .

في التوقيات للصّلاح الصفديّ « خليل بن أبيبك » المتوفى سنة (٧٦٤ هـ / ١٣٦٣ م) ، ولا كتب أصحاب الجُمهرات العامّة « ككتاب « نِهَابَةِ الأَرَبِ فِي فُنُونِ الأَدَبِ » لِـ « شِهَابِ الدِّينِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الوَهَّابِ النُّوَيْرِيِّ » المتوفى سنة (٧٣٣ هـ / ١٣٣٣ م) ولانما أعاد ذكر هذه المؤلفات في نطاق مظان ترتيبيها في كتابه .

ومن نافلة القول أن سلسلة التأليف والتصنيف في « فن السيرة النبوية » لم تنقطع بعد السخاويّ فقد وضع « الشمس الساميّ محمد بن يوسف بن عليّ الصّالحيّ » المتوفى سنة (٩٤٢ هـ / ١٥٣٦ م) كتابه : « سُبُلُ الهدى والرّشاد في سيرة خير العباد » المشهور بـ « السيرة الشاميّة » الذي جمعه من ألف كتاب - ومن الجدير بالذكر أن نذكر أن هذا الكتاب قيد الطبع ، وقد طبع بعض أجزائه - .

ووضع « الشيخ الإمام وجيه الدين عبد الرحمن بن علي بن الدّيع » المتوفى سنة (٩٤٤ هـ / ١٥٣٧ م) سيرته هذه التي بين يديك والتي تُنشر لأول مرة . وصنّف « الإمام الشيخ حسين بن محمد الديار بكرى المتوفى سنة (٩٦٦ هـ / ١٥٥٩ م) كتابه « تاريخ الخميس في أحوال أنفُس نفيس » في مجلدين - فأجمل فيه « السيرة النبوية » وتاريخ الخلفاء والملوك .

وصنّف « الثور الحلبيّ عليّ بن إبراهيم بن أحمد » المتوفى سنة (١٠٤٤ هـ / ١٦٣٥ م) كتابه « إنسان العيون في سيرة الأمين المأمون » المعروف بـ « السيرة الحلبيّة » . وأوجز « شيخ الإسلام الإمام محمد بن عبد الوهاب » المتوفى سنة (١٢٠٦ هـ / ١٧٩٢ م) السيرة « فوضع مختصر سيرة الرسول ﷺ - فسلك فيه مسلك من عرف حقائق الأحوال ، ونبه على ما ذكره من « السيرة النبوية » .

ووضع أيضاً الإمام « بدر الأعلام الشيخ عبد الله بن الشيخ محمد بن عبد الوهاب » المتوفى بمصر سنة (١٢٤٢ هـ / ١٨٢٦ م) « مختصر سيرة الرسول » - « وهي سيرة متوسطة ، أصغر من « سيرة ابن هشام » وأكبر من المختصر الذي ألفه والده .

وَلَقَدْ حَظِيَ الْعَصْرُ الْحَاضِرُ بِظُهُورِ طَبَقَةٍ مِنَ الْكُتَّابِ الْمُرُوقِينَ، فَوَجَّهُوا عَنَانِيهِمْ
لِلْكِتَابَةِ فِي مَوْضُوعِ «السِّيَرَةِ النَّبَوِيَّةِ» نَحْصٌ بِالذِّكْرِ مِنْهُمْ :

الشيخ محمد بن عفيفي الباجوري « المعروف بالشيخ » محمد الحضري « المتوفى سنة (١٢٤٥هـ/ ١٩٢٧ م) فصنَّف كتاب « نور اليقين في سيرة سيد المرسلين » .

ومحمد أحمد جاد المولى المتوفى سنة ١٣٦٣ هـ / ١٩٤٤ م) فصنَّف كتاباً بعنوان : « محمد ﷺ - المثل الكامل » .

و « مصطفى الغلاييني » المتوفى سنة (١٣٦٤ هـ / ١٩٤٤ م) صنَّف كتاباً سماه « لباب الخيار في سيرة النبي المختار » .

و « محمد رضا » المتوفى سنة (١٣٦٩ هـ / ١٩٥٠ م) عمل كتاباً بعنوان : « محمد ﷺ - » .
و « محمد لطفي جمعة » المتوفى سنة (١٣٧٢ هـ / ١٩٥٣ م) ألَّف كتاباً جعلَ عنوانَهُ :
« ثورة الإسلام وبطل الأنبياء أبو القاسم محمد بن عبد الله » وقد صدر هذا الكتابُ بعد وفاة مؤلفه
سنة (١٣٧٩ هـ / ١٩٥٩ م) .

و « محمد حسين هيكل » المتوفى سنة (١٣٧٦ هـ / ١٩٥٦ م) ألَّف كتاب « حياة محمد ﷺ -
و « محمد الخضير حسين » المتوفى سنة (١٣٧٧ هـ / ١٩٥٨ م) وضع كتاباً بعنوان :
« محمد - رسول الله - وخاتم النبيين » .

و « عباس محمود العقاد » المتوفى سنة (١٣٨٣ هـ / ١٩٦٤ م) صنَّف كتاب « عبقرية محمد »
و « مصطفى بن حسني السباعي » المتوفى سنة (١٣٨٤ هـ / ١٩٦٤ م) صنَّف كتاب « السيرة النبوية » - تاريخها ودروسها صدر بعد وفاته .

و « طه حسين » المتوفى سنة (١٣٩٣ هـ / ١٩٧٣ م) كتب « على هامش السيرة » في أسلوب
في رائق .

والشيخ « محمد بن أحمد أبو زهرة » المتوفى سنة (١٣٩٤ هـ / ١٩٧٤ م) ألَّف كتاباً في « السيرة »
ومن التصنيفات في « فقه السيرة » ما كتبه « محمد الغزالي » و « محمد سعيد رمضان البوطي » .
و « نظمي لوقا » الكاتب المصري الذي وضع كتاباً في « سيرته » - ﷺ - .

ونقل إلى اللغة العربية من اللغة الإنكليزية كتاب « محمد رسول الله » تأليف « مولاي محمد علي »
وقد صدرت لهذا الكتاب ترجمتان : الأولى في « مصر » بقلم « مصطفى فهمي » و « عبد الحميد
جودة السحار » ، والثانية في « لبنان » بقلم « الأستاذ منير البعلبكي » .

ونقل إلى اللغة العربية من اللغة الفرنسية كتاب « حياة محمد » للمستشرق الفرنسي « إميل درمينغيم » ، وقد قام بنقله إلى العربية « عادل زعير » .

وهناك أبحاث وكتبٌ خصَّ « الرسولُ » - ﷺ - بِهَا جاءت في مؤلَّفات الغربيين :

فترجم « كارليل » الإنكليزي « الرسول » - ﷺ - في كتابه « الأبطال » .

وألَّفَ باللغة الانكليزية المستشرق النمساوي « ألويس سبرنجر بن كرستوفر » المتوفى سنة (١٣١٠ هـ / ١٨٩٣ م) كتاباً في « السيرة النبوية » بعنوان « حياة محمد » .

وصنَّفَ باللغة الإنكليزية المستشرق البريطاني الإسكتلندي الأصل « وليم موير » المتوفى سنة (١٣٢٣ هـ / ١٩٠٥ م) كتاباً في « السيرة النبوية » .

وكتب المستشرق الفرنسي « بول كزَنُوفَا » المتوفى سنة (١٣٣٤ هـ / ١٩٢٦ م) كتاباً بالفرنسية عن « محمد » - ﷺ - ونهاية العالم .

وكتب المستشرق الألماني « تيودور نولدكه » المتوفى سنة (١٣٤٩ هـ / ١٩٣٠ م) كتابه عن « حياة النبي » محمد .

وعمل المستشرق الدانمركي « فرانتس بوهل (بول) » المتوفى سنة (١٣٥١ هـ / ١٩٣٢ م) كتاب « حياة محمد » فكتبه باللغة الدانمركية ثم ترجمه إلى الألمانية .

ونحنُ نعجز عن ذكر كلِّ ما ألَّفَ من كتبٍ حولَ شخصيَّةِ « الرسولِ » - ﷺ - ولكن نعلم أنَّ الجُمَّ الغفيرَ من الكتبِ بمختلف اللغات في الغرب والشرق قد عالجت موضوع « السيرة النبوية المحمدية » إلا أنَّ كتابات هؤلاء الكتاب يتنازعها الهوى بين منصفٍ ومُغرِضٍ ونمسكُ عن ذكر ذلك لضيقِ المجال .

ومن الجلي أنَّ حياة « رسول الله » - ﷺ - كانت واضحةً كلّ الوضوح في جميع مراحلها ، منذ زواج أبيه « عبد الله » بأمه « آمنة » إلى وفاته - ﷺ - ، فنحنُ نَعْرِفُ الشيءَ الكثيرَ عن ولادته وطفولته وشبابه ومكسبه قبل النبوة ورحلاته خارج مكة ، إلى أن بعثه اللهُ رسولاً كريماً ، ثمَّ نعرفُ بشكلٍ أدقِّ وأوضح وأكمل كلَّ أحواله بعد ذلك سنةً فسنة ، ممَّا يجعلُ سيرته - ﷺ - واضحةً وضوحَ الشمس ، وذلك ما حدا ببعضِ النقادِ الغربيِّين إلى القولِ : « إنَّ محمدًا » - عليه الصَّلَاةُ والسَّلَامُ - هو الوحيد الذي وُلِدَ على ضوءِ الشَّمْسِ ، وهذا ما لم يتيسَّر مثله ولا قريب منه لِرَسُولٍ مِنْ رُسُلِ اللَّهِ السَّابِقِينَ .

وفي الختام ، فإن سيرة « الرسول » ﷺ - تحكي سيرة إنسان أكرمهُ اللهُ بالرسالة ، وأكرمهُ اللهُ بالخلقِ الرفيعِ والسلوكِ السويِّ ، والتفكيرِ السديدِ ، فكان الإنسانَ الكامل ، ولم تلحق حياته بالأساطير ، بل كان بشراً نبياً . وَلَقَدْ أَهْلَى « اللهُ » - سبحانه وتعالى - من شأنه ، ومدحه بقوله : ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ ، وَحَصَّ - سبحانه وتعالى - المؤمنينَ عَلَى النَّاسِ « بِرَسُولِ اللهِ » - ﷺ - فقالَ عَزَّ مِنْ قَائِلٍ ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِمَنْ كَانَ يَرْجُوا اللهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ ﴾ .

وإنَّا لَنرجو من الله - سبحانه وتعالى - أنْ يَنْفَعَ الْمُؤْمِنِينَ بِهِذِهِ السَّيْرَةِ الشَّرِيفَةِ ، بِالْإِقْبَالِ عَلَيْهَا وَالْإِنْتِفَاعِ بِهَا ، وَبِالْإِقْتِبَاسِ مِنْ فَضَائِلِهِ - ﷺ - وَمَزَايَاهُ ، وَأَنْ يَهْدِيَنَا إِلَى سَوَاءِ السَّبِيلِ ، وَاللهُ وَلِيُّ التَّوْفِيقِ .

عصر المؤلف

عرض تاريخي لعصر المؤلف

يَجْدُرُ بِنَا قَبْلَ الدُّخُولِ فِي تَرْجَمَةِ «ابن الدَّبَّيْعِ الشَّيْبَانِي» أَنْ نَأْتِيَ بِلَمِنَحَةٍ تُنِيرُ جَوَانِبَ الْعَصْرِ الَّذِي عَاشَ آيَاتُهُ الْمَضْطَرِبَةُ وَأَنْ نُشِيرَ إِلَى الْحَوَادِثِ الَّتِي عَاصَرَهَا وَأَنْ نُبْرِزَ مَظَاهِرَ الْحَيَاةِ الْعَامَّةِ وَالسِّيَاسِيَّةِ الَّتِي سَادَتْ «الْيَمَنَ» حَتَّى نُدْرِكَ طَبِيعَةَ ذَلِكَ الْعَصْرِ ، عَلَى وَجْهِهَا الْجَلِيِّ وَوَاقِعِهَا الْحَقِيقِيِّ .

عَاصَرَ «ابنُ الدَّبَّيْعِ» حُكْمَ «بَنِي طَاهِرٍ» فِي «الْيَمَنِ» فِي وَقْتٍ ارْتَفَعَتْ فِيهِ هَذِهِ الْأُسْرَةُ الْعَرِيَّةُ الْقُرَشِيَّةُ الْأُمَوِيَّةُ إِلَى حُكْمِ الْمَدِينِ السَّاحِلِيَّةِ وَالْمَدِينِ الْقَرِيَّةِ مِنَ السَّاحِلِ الْيَمَنِيِّ فَحُكِمَتْ «عَدَنَ» وَ «زَبِيدَ» . وَتَلَقَّيْنَا مَلُوكَ هَذِهِ الْأُسْرَةِ بِالسَّلَاطِينِ . حُكِمَ «بَنُو طَاهِرٍ» فِي «الْيَمَنِ» مِنْ سَنَةِ (٨٥٨ - ٩٢٣ هـ = ١٤٥٤ - ١٥١٧ م) وَاسْتَمَرَّ حُكْمُهُمْ قَرَابَةَ ثَلَاثَةِ وَسْتَيْنَ عَامًا ، أَنْشَأَ حُكْمَ هَذِهِ السَّلَاطَةِ «طَاهِرُ بْنُ مَعْرُوضَةَ» عِنْدَمَا اكْتَسَبَ حِمَايَةَ «الْمَلِكِ النَّاصِرِ أَحْمَدَ الرَّسُولِي» وَتَأْيِيدَهُ وَشَارَكَ «طَاهِرًا» فِي تَوْطِيدِ حُكْمِهِ فِي «الْيَمَنِ» وَتَثْبِيتِ الْمَلِكِ فِي بَيْتِهِ وَلَدَاهُ :

«الْمَلِكُ الظَّافِرُ صَلَاحُ الدِّينِ عَامِرُ الْأَوَّلِ بْنُ طَاهِرِ بْنِ مَعْرُوضَةَ» .

وَ «الْمَلِكُ الْمُجَاهِدُ شَمْسُ الدِّينِ عَلِيُّ بْنُ طَاهِرِ بْنِ مَعْرُوضَةَ» .

وَعِنْدَمَا حَلَّتْ سَنَةُ (٨٥٨ هـ = ١٤٥٤ م) أَدْرَكَ «الْمَلِكُ الْمَسْعُودُ الرَّسُولِي» الَّذِي حُكِمَ مَا بَيْنَ سَنَةِ (٨٤٧ - ٨٥٨ هـ) = (١٤٤٣ - ١٤٥٤ م) أَنَّهُ لَنْ يَقْوَى عَلَى مُوَاصَلَةِ الْحُكْمِ وَمُجَابَهَةِ الضَّرَبَاتِ الَّتِي وَجَّهَهَا لَهُ «بَنُو طَاهِرٍ» فَانْسَحَبَ مِنَ الْيَمَنِ وَبَلَغَ إِلَى «مَكَّةَ» وَاخْتَارَ لِنَفْسِهِ الْعُزْلَةَ ، وَخَلَا الْحُكْمَ لِلْأَخْوَانِ ، بَعْدَ انْخِسَارِ حُكْمِ «بَنِي رَسُولٍ» وَغُرُوبِ شَمْسِهِمْ عَنْ «الْيَمَنِ» وَتَوَلَّى الدُّنْيَا عَنْ دَوْلَتِهِمْ ، وَحُلُولِ السَّعْدِ فِي مَنَافِسِهِمْ «أَبْنَاءُ طَاهِرٍ» .

فحكم « عامر » مستقلاً في « زبيد » وافتتح ما جاورها ، فكان له من « حبس » إلى « عدن » وما يلحق ذلك « كتعز » و « لب » ثم ضم إليه « ذماراً » وحاول الاستيلاء على « صنعاء » فهاجمها خمس مرات فامتنعت عليه ثم قتل على بابها حوالي سنة (٨٦٩ هـ = ١٤٦٤ م) .

وأخذ « علي » أرض « نهممة » ^(١) من « حرص » إلى « حبس » مدنها وبناورها وبرها وبحرها مع ما يتصل بذلك من جزائر « فرسان » و « كمران » . ولما قتل أخوه « عامر » ضم « الملك المجاهد علي » البلاد التي كان حكمها أخوه من « حبس » إلى « عدن » وما يلحق بها من مدن الجبال ك « تعز » و « لب » و « جبلة » و « ذمار » .

وعكف « الملك المجاهد علي » على إصلاح بلاده ، وبني فيها المساجد والرُّبُط ، وفرض الرسوم . وكان « الملك المجاهد » أحب إلى أهل زمانه من أخيه « الملك الظافر » وأكبر سنًا ، وكان قاضياً قوياً الشكيمة على المفسدين ، كريماً ، وله آثار في « تعز » و « عدن » و « زبيد » . وهو الذي غرس النخل ، وقصب السكر ، والأرز في « وادي زبيد » . . وعهد « الملك المجاهد » بالملك من بعده لابن أخيه عبد الوهاب بن داود ابن طاهر بن معوضة ، وعند وفاة المجاهد سنة (٨٨٣ هـ = ١٤٧٨ م) خلفه بالسلطنة وتلقب به « الملك المنصور تاج الدين عبد الوهاب » . وكان حليماً ذارأي وبأس ، وله آثار في « اليمن » وكانت إقامته في « زبيد » وتوفي فيها سنة (٨٩٤ هـ = ١٤٨٩ م) .

وآلت السلطنة بعد وفاة « الملك المنصور تاج الدين عبد الوهاب » إلى ولده ، « الملك الظافر صلاح الدين عامر الثاني بن عبد الوهاب بن داود بن طاهر بن معوضة » وكان شديد الشكيمة ، بطاشاً ، أقام في « زبيد » واستولى على « صنعاء » ففتك ببعض أعيانها ، وامتد سلطانه في جميع « اليمن » ، وكان من مآثره عمارة الجامع الأعظم في مدينة « زبيد » وعمارة مدرستين ، وإجراء العين في « تعز » ، وبناء مدرسة عظيمة في « عدن » وكثير من المساجد والمدارس والصهاريج والآبار في أماكن مختلفة .

(١) بكسر التاء .

وبالرغم من بطش «الملك الظافر صلاح الدين عامر الثاني» ومدته على الناس فتقدت تدهورت الأحوال العامة في «اليمن» ، فتهاون الناس في أمور الدين ، وانحلت عرى الأخلاق القويمة ، وسادت المفاصد ، واستحلت حرمت الله ، وتردت الأحوال الاجتماعية وساءت الحال الصحية ، وهما هودا «ابن الديبع» ينهى ما حل بقومه من مفاصد في تاريخه «الفصل المزيدي» فيقول في وقائع شهر صفر من سنة (١٥٠٢/٨ م) :

[«ظهر في هذا الوقت في «زيد» من الفسوق والفجور ، وشرب الخمر ، وشهادة الزور ما لم يكن يعهده مثله ، حتى لقد وجد جماعة في نهار رمضان يشربون الخمر . وبنى بعضهم بزوجة أبيه ، وتظاهروا بصحبة الأحداث ، وحمل بعض الصبيان إلى الأماكن المظلمة للفحش ، وقسا في الناس الجيوب المعروفة بالنار الفارسي بسبب ذلك ، والله الواقعي »] (١) .

وحدث في عهد حكم «عامر الثاني» أن طلب «سلطان كجرات» - الهند - السلطان خليل شاه - مظفر شاه - ابن السلطان محمود شاه الكجراتي (٩١٤ هـ = ١٥٠٨ م) مساعدة «مصر» في عهد السلطان المملوكي الجركسي «قانصوه الغوري» العون منه لمكاتفته على «البرتغاليين» الذين وصلت أساطيلهم البحرية إلى سواحل الهند . فاستجاب «السلطان قانصوه الغوري» لطلب سلطان الكجرات وأرسل «الغوري» أحد أمرائه المقدمين ، «الأمير حسين الكردي» وجهز معه عسكرياً من «الترك المغاربة» المعروفين بـ «اللونند» في نحو خمسين غراباً (٢) ، لدفع ضرر «الفرقال» - «البرتغال» - في «بحر الهند» وكان مبادي ظهورهم .

والمشهور عن «الأمير حسين الكردي» أنه كان ظلوماً غشوماً ، سفاكاً للدماء وكان كردياً دحيلاً في طائفة «الجرأكسة» فأراد «السلطان الغوري» إبعاده عن

(١) «غاية الأمان في أخبار القطر اليمني : ٦٣٢/٢» .

(٢) «غراب» ج «غرابان» : هو «الشيبي» ، من المراكب البحرية يجدف بمائة وأربعين مجدافاً ، وفيه المقاتلون والجدافون - «النجوم الزاهرة : ٣٥/١١ - الحاشية رقم (٤) -» .

«أمراء الجراكسة»، حامية له منهم. وكان «الغوري» معنياً به، وجّهز معه «عمارة» لمقاتلة «الفرنجة» الذين ظهروا في «بنادر أرض الهند» واستطرقوا (تسلّلوا) إليها من «بحر الظلمات» - «المحيط الأطلسي» - من «رأه» «جبال القمر» التي هي منبع ماء «النيل» وعادوا في أرض «الهند» ووصل أذاهم وإفسادهم إلى «جزيرة العرب» و«بنادر اليمن». وقصد «السلطان الغوري» دفع أذاهم عن المسلمين بإرسال «الأمير حسين الكردي» إلى «جدة». فتقوى بالمال وتأنل، وجمع خزائن من كل صنف، فتوجه إلى «الهند» في حدود سنة (٩٢١ هـ = ١٥١٥ م) ودخلها واجتمع «بسلطان الكجرات» يومئذ، فأكرمه وعظمه، وأنعم عليه بنعمة طائلة جزيلة. فلما سمع «الفرنجة» به ارتفعوا عن «بنادر كجرات» إلى «بنادر الدكن» وتحصنوا بقلعة متينة محكمة لهم هناك يقال لها: «كوه» - «غو» - وعقب إنجاز الأمير حسين الكردي مهمته في «الهند» قفل راجعاً إلى مصر، وفي طريقه إلى جدة توجه «الأمير حسين» بأسطوله نحو شواطئ «اليمن». فكتب «السلطان عامر الثاني ابن عبد الوهاب ابن داود» أن يعينهم بشيء من الميرة لخروجهم من «الديار المصرية» لمقاتلة «الفرنجة» - «البرتغاليين» - الذين كانوا يتخطفون مراكب المسلمين، فامتنع «عامر» فدخل «الأمير حسين» بلاده، ومعهم البنادق، ولم يكن لأهل «اليمن» عهد بها إذ ذاك، فبعث إليهم «عامر» جيشاً كبيراً من أصحابه، وكان «الجراكسة» في قلة، فوقع التلاقي، فرمى «الجراكسة» بالبنادق، فلما سمع «جيش عامر» أصواتها، ورأوا القتلى منهم، فرّوا. فتبعهم «الجراكسة» يقتلون كيف شاءوا، وقر «عامر» أيضاً، وتبعه «الجراكسة» من مكان إلى مكان، واستولى «حسين الكردي» على «زبيد» ونصب أخاه «برسباي» وقيل - بل هو جركسي من مماليكه - نائباً له في «زبيد» سنة - (٩٢٢ هـ) = (١٥١٦ م).

واستمرت قوات «الأمير حسين» الجركسية في مطاردة «عامر الثاني» وأخيه «عبد

(٤) «العمارة»: مجموعة السفن، «الأسطول».

(٥) «البنادر» ج «بندر»: «مرسى السفن في الميناء».

الملك « حتّى سقطا صريعين في جبل « نَقَم » قرب «صَنْعَاء» في الثالث والعشرين من ربيع
السنة من عام (٩٢٣ هـ = ١٥١٧ م) ، وَقَدْ عَرَضَ «ابنُ الدَّيْبَعِ الشَّيْبَانِي» خبرهُمَا في
كِتَابَيْهِ : «بَغِيَّةُ الْمُسْتَفِيدِ بِأَخْبَارِ مَدِينَةِ «زَيْد» وَ «قُرَّةُ الْعُيُونِ بِأَخْبَارِ الْيَمَنِ الْمَيْمُونِ» .
وَقَدْ تَأَثَّرَ «ابْنُ الدَّيْبَعِ» لِمَصْرَعِيهِمَا فَرَثَاهُمَا بِقَوْلِهِ :

« أَخْلَايَ ضَاعَ الدِّينُ مِنْ بَعْدِ «عَامِرٍ» وَبَعْدَ أَخِيهِ أَعْدَلَ النَّاسِ بِالنَّاسِ
فَمَدُّ فَقِدَا وَاللَّهِ وَاللَّهِ إِنْتَسَا مِنْ الْأَمْنِ وَالْإِنْسَانِ فِي غَايَةِ الْيَأْسِ
وَدَخَلَ «الْجَرَاكِسَةُ» «صَنْعَاء» سنة (٩٢٣ هـ = ١٥١٧ م) فَفَعَلُوا أَفَاعِيلَ مُنْكَرَةً .

ثمَّ قَصَدَ «الْجَرَاكِسَةُ» في «الْيَمَنِ» «الْمُتَوَكِّلَ عَلَى اللَّهِ شَرَفَ الدِّينِ يَحْيَى بْنِ شَمْسِ الدِّينِ
ابن الإمام المهدي أحمد بن يحيى» فَوَقَعَ الصِّلُوحَ عَلَى بَقَاءِ «الْجَرَاكِسَةِ» في «صَنْعَاء» وَالْإِمَامَ
في حصن «ثُلا» . وَاشْتَرَطَ «الْجَرَاكِسَةُ» مِلَاقَاةَ «الْإِمَامِ» فَاسْتَشَارَ «الْإِمَامُ» أَصْحَابَهُ
فَأَشِيرَ عَلَيْهِ بَعْدَ ذَلِكَ ، لَمَّا جُبِّلَ عَلَيْهِ «الْجَرَاكِسَةُ» مِنَ الْمَكْرِ وَالْغَدْرِ فَفَعَلَ . فَلَمَّا
عَلِمَ «الْجَرَاكِسَةُ» ذَلِكَ عَادُوا إِلَى الْقِتَالِ فَلَمْ يَظْفَرُوا بِطَائِلٍ .

وَفِي وَهْلَةِ هَذِهِ الْحَوَادِثِ بَلَغَ «الْجَرَاكِسَةُ» فِي «الْيَمَنِ» مَقْتُلُ سُلْطَانِهِمْ «قَانِصُوةُ الْغُورِي»
لَدَى اشْتِبَاكِهِ مَعَ «السُّلْطَانِ سَلِيمِ بْنِ بَايَزِيدِ الْعُثْمَانِي» - صَاحِبِ الرُّومِ - فِي «مَعْرَكَةِ مَرْجِ دَابِقٍ»
- شَمَالِي «حَلَب» - ٢٥ رَجَبِ سَنَةِ (٩٢٣ هـ الموافق ٢٤ / آب ١٥١٦ م) وَدَخُولِ السُّلْطَانِ
«حَلَبَ» وَ «دِمَشْقَ» وَ «مِصْرَ» وَحَيْثُ ذِئْلُ أَعْلَنَ «جَرَاكِسَةُ الْيَمَنِ» دُخُولَهُمْ فِي طَاعَةِ
السُّلْطَانِ سَلِيمٍ وَجَعَلُوا الْخُطْبَةَ فِي «الْيَمَنِ» بِاسْمِهِ .

وَعِنْدَ مَا لَ الْحَوَادِثِ إِلَى هَذِهِ الْحَالِ كَفَفَ «الْجَرَاكِسَةُ» عَنْ مُقَاتَلَةِ «الْإِمَامِ الْمُتَوَكِّلِ
عَلَى اللَّهِ شَرَفِ الدِّينِ يَحْيَى» وَرَجَعُوا عَمَّا كَانُوا فِيهِ مِنَ الْقِتَالِ بَعْدَ عَشِيهِمْ «بِالْيَمَنِ» وَقَتْلِهِمُ
النُّفُوسَ الْبَرِيَّةَ ، وَهَتَكِهِمُ الْحُرْمَ ، وَنَهَبِهِمُ الْأَمْوَالَ .

وَانْفَرَدَ الْإِمَامُ بِالْحُكْمِ فَدَانَتْ لَهُ «صَنْعَاءُ» وَبِلَادُهَا ، وَ «صَعْدَةُ» وَمَا بَيْنَهُمَا مِنَ
الْمُدُنِ ، وَخَفَضَتْ لَهُ بِالطَّاعَةِ . ثُمَّ عَمِلَ الْإِمَامُ عَلَى تَوْسِيعِ حُدُودِهِ بَعْدَ مَقْتَلِ «عَامِرٍ
الثَّانِي» فَافْتَتَحَ مِنْ «بِلَادِ بَنِي طَاهِر» «التَّعَكُّرَ» وَ «قَاهِرَةَ تَعَزَ» وَ «حَرَازَ» .

وحينئذٍ استقرَّ كثيرٌ من « الجراكسة » في « اليمن » مِمَّنْ عَمِلُوا تحت إمرة « الأمير حسين الكردي » في الأسطول ، وأقاموا إمارةً صغيرةً في « زبيد » ، واستولى « برسبای » على تعزٍّ في ٦ صفر سنة ٩٢٣ هـ / (١٥١٧ م) . واستمرَّ « برسبای » في حكم هذه الإمارة إلى أن وافتهُ أجله في « زبيد » في « جمادى الآخرة » من سنة (٩٢٣ هـ = ١٥١٧ م) . وخلقهُ أميرُ جركسي آخرُ اسمه « إسكندر » .

وكان من شأن « السلطان سليم » أن صدَّقَ أولاً على إمارة « الأمير حسين الكردي » في « اليمن » ثمَّ رجع عن تعيينه ، فأمر « أميرَ مكة الشريف بركات » بإعدامه للشكاوى الخطيرة التي قدَّمت إليه من ظلمه ، فأخذَ مُقْبِداً إلى « جدة » فربطَ حَجَرَ كَبِيرٌ في رجله ، وغرَّقَ في « بحرِ جدة » ، مُقْبِداً بالأصفاد في موضعٍ يُقالُ له : « أم السمك » فأكلتهُ الأسماكُ ، بعد أن قَتَلَ ما شاءَ الله من العباد . وكان إعدامه في سنة (٩٢٣ هـ = ١٥١٧ م) .

أمَّا السلطانُ « سليم الأول » فقد استمرَّ في الحكم إلى وفاته في شوال سنة (٩٢٦ هـ = الموافق ل ٢٢ ايلول ١٥٢٠) في طريقه إلى « أدركنة » وخلفه ابنه « سليمان الأول » في ١٦ من شوال سنة (٩٢٦ هـ = الموافق ل ٣٠ ايلول ١٥٢٠ م) وكان من شأن « السلطان سليمان » أن عزل « إسكندر » عن إمارة « اليمن » في سنة (٩٢٧ = ١٥٢٠) . وفي عهده وليَّ « اليمن » رؤساءً من « الأتراك » عُرفوا باسم « روملي لوند » . وكان أول هؤلاء الولاة « كمال بك » سنة (٩٢٧ هـ = ١٥٢١ م) فاستمرَّ في حكم « اليمن » حتى مصرعه على أيدي جنوده سنة (٩٣٠ هـ = ١٥٢٤ م) فخلفه « إسكندر » في سنة (٩٣٠ هـ = ١٥٢٤ م) ثمَّ تلاه « حسين بك » سنة (٩٣١ هـ = ١٥٢٤ م) ، ثمَّ عقبه « الروملي مصطفى » في سنة (٩٣٥ هـ = ١٥٢٩ م) ، ثمَّ خلفه « سيد علي بك » لبضعة أشهر في سنة (٩٣٥ هـ = ١٥٢٩ م) . وكان آخر الأمراء « اللوند »^(١) حكماً في « اليمن » « إسكندر » فامتدَّ حكمه على مدى السنين (٩٣٧ - ٩٤٣ هـ = ١٥٣٠ - ١٥٣٦ م) ، ثمَّ ارتأى « السلطان سليمان الأول » أن من الحكمة أن يعهدَ في حكم « اليمن » إلى ولاةٍ من « العثمانيين » فاختار باديءَ بدءٍ « بهرام بك » ، وأصدر أمراً بتعيينه سنة (٩٤٣ هـ = ١٥٣٦ م) ، والحقيقة فإنَّ حظَّ الولاة العثمانيين في حكم « اليمن » لم يكن أفضلَ من سابقهم من أمراء « اللوند »

(١) من الجنود « الترك » ، وهم بحارة الأسطول المجندون من « الأناضول » .

فَقَدَّ عِزَّ الْوَلَاةِ الدِّينَ اخْتَارَهُمْ « السُّلْطَانُ سُلَيْمَانُ الْأَوَّلُ » عَنْ حَسْمِ الْخِلَافَاتِ بَيْنَ « الْأَتْرَاكِ » أَنْفُسِهِمْ مِنْ « الْإِنْكَشَارِيَّةِ » الَّذِينَ وَقَدُّوا عَلَى « الْيَمَنِ » مِنْ « مِصْرَ » مِمَّنْ كَانُوا فِي جَيْشِ السُّلْطَانِ « سُلَيْمِ الْأَوَّلِ » وَدَخَلَ بِهِمْ « مِصْرَ » وَلَمْ يَتِمَكَّنُوا أَيْضاً مِنْ حَسْمِ الْفَنَنِ الَّتِي كَانَتْ تَدْلُعُ فِي « الْيَمَنِ » مِنْ جَانِبٍ آخَرَ .

وَيَحْدُرُ أَنْ نَذْكُرَ هُنَا مَا كَانَ يَلْقَاهُ الْوَلَاةُ الْأَتْرَاكِ مِنْ شَقِّ الْأَنْفُسِ فِي حُكْمِ « الْيَمَنِ » فَالكَثِيرُ مِنْ مَشَاهِيرِ الْوَلَاةِ « الْأَتْرَاكِ » مِمَّنْ عُرِفُوا بِالْبَاسِ وَحَسَنِ التَّدْبِيرِ فَقَدُّوا مَرَكَزَهُمْ وَنَحُّوا عَنْ أَعْمَالِهِمْ لِإِخْفَاقِ الدَّرِيعِ الَّذِي كَانُوا يَمْنُونُ بِهِ فِي حُكْمِ « الْيَمَنِ » ، وَقَلِيلٌ مِنْهُمْ مَنْ تَمَكَّنَ مِنَ الْمَحَافِظَةِ عَلَى مَرْكَزِهِ وَاعْتَبَارِهِ .

وَلَقَدْ أَتَا حَتَّ الْخِلَافَاتِ بَيْنَ الْأَتْرَاكِ أَنْفُسِهِمْ الْفُرْصَةُ الْمَلَأَمَةُ « لِلْأُتَمَّةِ الزَّيْدِيَّةِ » لِاتِّقَاطِ الْأَنْفَاسِ ، ثُمَّ الْإِسْتِعْدَادُ لِتَدْعِيمِ مَرَكَزِهِمْ ، وَتَقْوِيَةِ مَعَاظِلِهِمْ وَقِلَاعِهِمْ وَحَصُونِهِمْ الَّتِي كَانَتْ مَبْنُوَّةً فِي كُلِّ مَكَانٍ فِي الْجِبَالِ الْيَمْنِيَّةِ وَمُرْتَفَعَاتِهَا . الْأَمْرُ الَّذِي سَبَّبَ « لِلْعُثْمَانِيَّةِ » أُنْعَاباً كَبِيرَةً حَالَتْ دُونَ تَنْبِيْهِ قَبْضَتِهِمْ عَلَى « الْيَمَنِ » وَانْتِفَاضَتِهَا عَلَيْهِمْ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ .

وَحَدَّثَ فِي عَهْدِ « السُّلْطَانِ سُلَيْمَانَ الْأَوَّلِ » مِثْلَ مَا حَدَثَ فِي عَهْدِ « قَانصوه الغوري » فَقَدْ اسْتَنْجَدَ « بِهَادِرْشَاه » - سُلْطَانِ « الْكُجَرَاتِ » : « الْهِنْدِ » - الَّذِي تَسَلَّطَنَ فِي ٢٤ شَوَالِ سَنَةِ (٩٢٢ هـ = ١٥٢٦ م) - « بِالسُّلْطَانِ سُلَيْمَانَ الْأَوَّلِ » طَالِباً عَوْنَهُ لِدَفْعِ « الْبُرْتُغَالِيَّةِ » عَنْ بِلَادِهِ ، فَكَلَّفَ « السُّلْطَانُ سُلَيْمَانُ » مَمْلُوكَهُ الْأَرْنَؤُوطِيَّ - « خَادِمَ سُلَيْمَانَ » - وَالِي « مِصْرَ » وَجَعَلَهُ « سَرْدَارَ عَسْكَرِهِ » الْمُتَجَهِّزِ إِلَى « الْهِنْدِ » لِدَفْعِ ضَرَرِ « الْبُرْتُغَالِيَّةِ » عَنْ الْمُسْلِمِينَ ، وَاسْتِيْلَائِهِمْ عَلَى « بَنَادِرِ الْهِنْدِ » ثُمَّ كَثْرَةَ أَذَاهُمْ « لِبَنَادِرِ الْيَمَنِ » وَوَصُولَهُمْ إِلَى « بَنْدَرِ جُدَّةَ » وَإِلَى « بَنَادِرِ السُّوَيْسِ » ، وَعَثَاؤُهُ فِي الْبَحْرِ فَسَاداً ، وَأَخَذُوا سَفَائِنَ الْحُجَّاجِ وَالتَّجَارِ غَصَباً ، وَنَهَبُوا أَمْوَالَ الْمُسْلِمِينَ وَأَنْفُسَهُمْ أَسْرًا وَقَتْلًا وَنَهَباً . وَفَتَكَهُمْ بِسُلْطَانِ « كُجَرَاتِ » السَّعِيدِ الشَّهِيدِ « بِهَادِرْشَاه » ، الْمَقْتُولِ غَدْرًا فِي الثَّالِثِ مِنْ رَمَضَانَ سَنَةِ (٩٤٤ هـ = ١٥٣٧ م) عَلَى ظَهْرِ سَفِينَةٍ « بُرْتُغَالِيَّةٍ » أَمَامَ « دِيو » .

وَتَجَاوَبَ « السُّلْطَانُ سُلَيْمَانُ الْأَوَّلُ » مَعَ مَطَالِبِ « بِهَادِرْشَاه » فَوَجَّهَ أَمْرَهُ إِلَى « خَادِمِ سُلَيْمَانَ » بِالْعُودَةِ إِلَى « مِصْرَ » . وَأَنْ يَعْمَرَ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ سَفَائِنَ يَرْكُبُهَا مَعَ عَسْكَرِ جَرَّارِ

إلى « أرض الهند » ، ويقطع دابر الكُفَّار ، وينظف تلك الأفطار من الكفرة الفُجَّار ،
فعمِلَ نحو سبعين غراباً ، وسفارين مسمارية كبيرة لحمل الأثقال ورتب العساكر ، ثم أفلح
« خادم سليمان » على رأس أسطول كبير إلى « الهند » .

وعند مرور الأسطول العثماني السليماني بالسواحل اليمنية انحاز قائد الأسطول « خادم
سليمان » الذي اشتهر أمره بالظلم والغدر ، وعدم الوفاء ، نحو « عدن » وأنزل قواته
أمام « عدن » وقبض بحيلة على صاحب « عدن » الأمير « عامر بن داود بن طاهر بن معوضة »
وصلبته على صاري السفينة سنة (٩٤٤ هـ = ١٥٣٧ م) ومع أن « عامر بن داود » فتح لقائد
الأسطول « خادم سليمان » باب « عدن » ، وزين الأسواق بوصول العسكر المنصور السليماني ،
فتك به وصلبه . ويعتد هذا الفتح أول فتح عثماني لليمن .

وأقام « خادم سليمان » سنجقاً في « عدن » وترك فيها حامية تحت رئاسة « بهرام بك » .
ثم تابع « خادم سليمان » طريقه إلى « الهند » ثم قفل عائداً منها إلى « اليمن » من
غير أن ينال « كُفَّار الهند » منه ضرراً .

وكان « الأمير أحمد » - صاحب « زبيد » - إذ ذاك من جملة « اللّوندي » الذين
استولوا على تلك الديار ، فأعطاه الأمان ، وطلبه إليه ، وقتله ، ولّى موضعه أميراً
يؤمن كانوا معه .

ولقد سالم بعض الأئمة « الولاة الأتراك » أحياناً ، إلا أن بعضهم الآخر قد أبى كل
الإباء أن يخضع لهم ، بل على العكس فإن بعض الأئمة جاهدوا الولاة العثمانيين ما وسعهم
الجهاد ، وأقضوا مضاجعهم حفاظاً على استقلالهم وحريتهم ، وكان أكثر الأئمة مقاومة
« المطهر بن المتوكل على الله شرف الدين يحيى بن شمس الدين » الذي عارض أباه « المتوكل على
الله » الذي أتينا على ذكره ، وقبل بسياسة الملاينة مع « العثمانيين » . فقاوم « المطهر » الحاكم
العثماني وأعلن استقلاله سنة (٩٦٤ هـ / ١٥٥٦ م) وكذلك كان أولاده من بعده .

ومن كل ما تقدم تبين لنا أنه :

١ - احتدم الصراع على السلطة بين الأسر اليمنية المتنازعة على حكم « اليمن » .

٢ - نشبت الفتن والاضطرابات القبلية والعصبية والمدهية .

٣ - تسلَّلَ «البرتغاليون» إلى السَّواحلِ اليَمِينِيَّةِ ، وَحَاوَلُوا بِسَطَ نَفُوذِهِمْ عَلَى الموانئ التي تساعدُهم على حمايةِ الطَّرِيقِ إلى «الهند» وإقامةِ مَحَطَّاتٍ وموانئٍ تكفلُ للأسطولَ البرتغالي تأمِينَ حاجياته عند نشاط التوسُّعِ الاستعماري البرتغالي .

٤ - نزلت قواتُ الأسطولِ المملوكي المصري بقيادةِ «الأميرِ حسين الكردي» الذي وَجَّهَهُ «السلطان قانصوه الغوري» تلبيةً لمَعُونَةِ «سلطان الكجرات» «مظفَّر شاه» في طريقِها في «اليمن» ودخولِ «الجراكسة» إلى «اليمن» .

٥ - ظهرت طبقةٌ من «أمراء الجراكسة» على مسرح الأحداث في «اليمن» وسيطرتُ على بعضِ المدُنِ ، وبدأ الحكمُ الجركسي في «اليمن» .

٦ - قهرَ «الجراكسةُ» «اليمنيين» لتفوقِ «الجراكسة» عليهم باستعمالِ البنادقِ والأسلحةِ الناريةِ التي لم يعهدَها اليمنيون في حروبِهِم السابقة .

٧ - اعترفَ «أمراء الجراكسة» «باليمن» بالتَّبَعِيَّةِ للسلطانِ العثمانيِّ بعدَ زوالِ وسقوطِ الحكمِ المملوكي في «الشَّام» و«مصر» .

٨ - فتحَ العثمانيُّونَ «اليمنَ» على يدِ «خادم سليمان» الفَتْحِ الأوَّلِ لليمن ، وهو في طريقِهِ إلى «الهند» عند استنجادِ «سلطان كُجرات» «بهادر شاه» بالسلطانِ سليمان الأوَّلِ «وقيام» السلطانِ العثماني «بإنجاده» .

٩ - قامَ الأمراءُ اليمنيُّونَ المحليُّونَ بالدِّفاعِ عنِ بلادِهِم حِفَاطاً على حُرِّيَّاتِهِم واستِقْلالِهِم ، واشتدَّتْ مقاومةُ «الأئمَّةِ الزيدِيَّةِ» للأمراءِ الجراكسةِ أَوَّلًا ثُمَّ للعثمانيِّينَ ثانياً .

١٠ - توالى الأمراءُ الأتراكُ على «اليمن» واختلَفَ أَمْرًاؤُهُمْ فيما بينهم .
فهذه سماتُ العصرِ الذي عاصَرَهُ «ابنُ الدِّبَّع» صِرَاعٌ وَفِتْنٌ واضطراباتٌ داخلِيَّةٌ ، وغَزُوٌّ وخارجيٌّ ، وتطوُّرٌ في السِّلاحِ واستعمالاته ، فهذهِ العوامِلُ مجتمعةٌ ، فتَنَّتِ «اليمن» داخلِيًّا وجعلتَهُ هَدَفًا أمامَ أطماعِ المغيرينَ ونهباً أمامَ المتسللينَ «البرتغاليِّين» .

ولقدْ أعطتِ التَّضاريسُ الجبلِيَّةُ العاليةُ مَنَعَةً لليمن ، ومنحتَهُ القُدْرَةَ عَلَى المقاومة ، وَحَبَّتْهُ قِلاعاً حصينةٌ لا تُرَامُ ، وَحَصُوناً منيعةٌ لا تُدْرَكُ ، وَمَعاقِلٌ لا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَنَالَها مُغِيرٌ ، لذلك حافِظتُ الأراضيَ اليَمِينِيَّةُ الدَّاخلِيَّةُ على استِقْلالِها وصانَتِ حُرِيَّةَ أَبنائِها ،

وقد تورط «العثمانيون» في التوغّل في داخل «اليمن»، واضطروا لافتتاح أراضي المرة تلو المرة، إلا أن ذلك لم يُجدِّهم بحال، فكانت «اليمن» مقبرة «الأتاؤون» . شاهد «ابن الديب» ما كان يجري في «اليمن» من وقائع فكان شاهد الإثبات أمام التاريخ،

فحفظ لنا في الخطبة التي افتتح بها القسم الثاني من سيرته الشريفة غارات «البرتغاليين» على «اليمن» ومهاجمتهم للسفن اليمنية والتجار، ونهبهم ما على السفن من حمولة، وأسرههم التجار، واستعبادهم لأحرار المسلمين، وقتلهم النفوس البريئة، ولواذهم بالفرار، فساء هذا المصير المؤلم «ابن الديب» فتأثر حمية لدين الله، ودعا للجهاد عزّة للإسلام والمسلمين، وتلبية لصوت المروءة والشهامة والنجدة، واتخذ «ابن الديب» من هذه الحوادث موضوعاً للخطبة التي خاطب به جماهير الشعب اليمني المؤمنين بدعوته للدفاع عن وطنه .

ومن ذلك قال : «الجهاد الجهاد أيها المؤمنون ! الجنة الجنة أيها المؤمنون ! وقتلوا دون أنفسكم وأموالكم أعداء الله الفجار، وارفعوا عن أنفسكم شؤم العار والنار، فقد جاؤوكم يُحادُّون الله ورسوله بكفرهم، ويستأصلون شأفة الإسلام بمكرهم، فقد بدت البغضاء من أفواههم، وما تخفي الصدور أكبر، فقاتلوا المشركين كافة كما يقاتلونكم كافة»، واعلموا أن الله مع المتقين .

سخر «ابن الديب» علمه وقلمه لخدمة لخدمة المجتمع اليمني رضواناً لله - تعالى - ورسوله، وحفاظاً على كرامة بني قومه، ووفاء لمصلحة بلاده . فسلك طريق العلم، وأخذ في التصنيف والتأليف، فألف في الحديث وعلمه، والسيرة النبوية الشريفة، والتاريخ وفنونه .

وتدل «مؤلفات» «ابن الديب» الحديثية على تعمقه في علوم الحديث وتبصره فيه . وقد أوفى «ابن الديب» في كتابه «تيسير الوصول إلى جامع الأصول»، من حديث «الرسول» - ﷺ - على القيمة في المعرفة، وحسن الاختيار والتقدير . ومثل ذلك يقال في كتابه الآخر «تميز الطيب من الخبيث فيما يدور على ألسنة الناس من الحديث» . فقد محص كتاب أستاذه «الشمس السخاوي» : «المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث الدائرة على الألسنة»

فَأَثْبَتَ « ابْنُ الدَّيْبَعِ » فِي كِتَابِهِ الشَّائِعَ مِنْ ذَلِكَ الْأَحَادِيثِ ، وَتَبَّهَ عَلَيْهِ لِنَقَرِيهِ لِلطَّلَبِينَ ، وَتَبْسِيرِهِ لِلرَّاغِبِينَ .

وَهَذَا الْعَمَلُ يُحَدِّثُنَا إِلَى الْقَوْلِ أَنَّ « ابْنَ الدَّيْبَعِ » اخْتَارَ فِي كِتَابِهِ الْأَوَّلِ رَوَائِعَ الْأَحَادِيثِ الَّتِي يَحْتَوِي عَلَيْهَا كِتَابُ « جَامِعِ الْأَصُولِ » الْحَاوِي لِأَحَادِيثِ الْكُتُبِ السَّتَةِ ، فَمَحْضَ زُبْدَةٍ هَذِهِ الْكُتُبِ ، وَأَتَى بِالنَّافِعِ الْمُفِيدِ ، وَالشَّائِعِ النَّاجِعِ . وَشَدَّبَ فِي كِتَابِهِ الثَّانِي مَا لَيْسَ مِنَ الْحَدِيثِ وَتَبَّهَ عَلَيْهِ .

وَأَمَّا مَا كَتَبَهُ « ابْنُ الدَّيْبَعِ » فِي « السِّيَرَةِ النَّبَوِيَّةِ » فَقَدْ اخْتَارَ مَضْمُونَ مَوْضُوعَاتِهِ مِنْ أُمَمَاتٍ مَقْرُوءَاتِهِ فِي كُتُبِ « السِّيَرَةِ النَّبَوِيَّةِ » فَأَوْرَدَهَا فِي كِتَابِهِ « حَدَائِقِ الْأَنْوَارِ » فَجَاءَتْ سِرَّتُهُ هَذِهِ نَقِيَّةٌ مِنَ الشَّوَائِبِ ، وَأَضْحَى الْبَيَانِ ، مُشْرِقَةً الْأُسْلُوبِ ، يَسْتَسِيغُهَا الذَّهْنُ وَتَسْتَرْوِحُ إِلَيْهَا النَّفْسُ ، وَيَطْمَئِنُّ الْقَلْبُ ، وَيُقْبَلُ عَلَيْهَا أَيْمًا إِقْبَالٍ .

ترجمة المؤلف

وبعدُ فلندخلُ في رِحَابِ ترجمةِ هَذَا الرَّجُلِ الَّذِي يُعْتَبَرُ مِنْ كِبَارِ رِجَالِ الْحَدِيثِ فِي بِلَادِهِ ، فَمَنْ هُوَ ابْنُ الدِّيْبِ ؟

هُوَ الشَّيْخُ الْإِمَامُ ، الْعَلَامَةُ ، الْأَوْحَدُ ، الْمُحَقِّقُ ، الْفَهَامَةُ ، مُحَدِّثُ « الْيَمَنِ » وَمُؤَرِّخُهَا ، وَمَحْيِي عُلُومِ الْأَثَرِ بِهَا وَجِيهُ الدِّينِ أَبُو الْفَرَجِ ^(١) عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ ابْنِ عَمْرِو بْنِ عَلِيٍّ بْنِ يَوْسُفَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَمْرِو الشَّيْبَانِيِّ الْعَبْدِيِّ الزَّيْدِيِّ .

و « الدِّيْبِ » ^(٢) لَقَّبَ بِحَدِّهِ الْأَعْلَى عَلِيٌّ بْنُ يَوْسُفَ ، وَمَعْنَاهُ بُلْغَةُ « النَّوْبَةِ » : الْأَبْيَضُ .

مولده :

قال « ابنُ الدِّيْبِ » فِي آخِرِ كِتَابِهِ « بَغِيَةُ الْمُسْتَفِيدِ بِأَخْبَارِ « زَيْدٍ » : كَانَ مَوْلَدِي بِمَدِينَةِ « زَيْدٍ » الْمُحْرُوسَةِ فِي يَوْمِ الْخَمِيسِ الرَّابِعِ مِنْ مُحَرَّمِ الْحَرَامِ سَنَةِ (٨٦٦ هـ = ١٤٦١ م) فِي مَتَرَلٍ وَالدِّيْ مِنْهَا .

نشأته :

قَالَ : « وَغَابَ وَالِدِي عَنْ مَدِينَةِ « زَيْدٍ » فِي آخِرِ السَّنَةِ الَّتِي وَلِدْتُ فِيهَا ، وَلَمْ تَرَهُ عَيْتِي قَطُّ . وَنَشَأْتُ فِي حَجَرٍ جَدِّي لِأُمِّي الْعَلَامَةِ الصَّالِحِ الْعَارِفِ بِاللَّهِ تَعَالَى « شَرَفِ الدِّينِ أَبِي الْمَعْرُوفِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ مَبَارِزِ الشَّافِعِيِّ » ، وَانْتَفَعْتُ بِدُعَائِهِ لِي ، وَهُوَ الَّذِي رَبَّنَانِي ، جَزَاهُ اللَّهُ عَنِّي بِالْإِحْسَانِ ، وَقَابَلَهُ بِالرَّحْمَةِ وَالرَّضْوَانِ .

نَشَأُ « ابْنُ الدِّيْبِ » فِي مَدِينَةِ « زَيْدٍ » فِي كَنَفِ جَدِّهِ لِأُمِّهِ ، فَقَدْ تَرَكَهُ أَبُوهُ فِي « زَيْدٍ » طِفْلاً صَغِيراً دُونَ سِنِّ الْفِطَامِ وَسَافَرَ إِلَى « بِلَادِ الْهِنْدِ » فِي طَلَبِ الرِّزْقِ . وَفِيهَا تُوُفِّيَ

(١) جَاءَتْ كُنْيَتُهُ فِي « شَلَرَاتِ الذَّهَبِ » : ٢٥٥/٨ : « أَبُو مُحَمَّدٍ » وَفِي « تَارِيخِ آدَابِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ » : ٣٢٨/٣ : « أَبُو عَبْدِ اللَّهِ » .

(٢) ضَبَطَهُ « قُطْبُ الدِّينِ الْحَنْفِيُّ » فِي كِتَابِهِ : « الْبَرَقُ الْيَمَانِيُّ فِي الْفَتْحِ الْعُثْمَانِيِّ » : « الدِّيْبِ » بِفَتْحِ الدَّالِ الْمَهْمَلَةِ ، وَمَعْنَاهُ بُلْغَةُ السُّودَانِ : « الْأَبْيَضُ » . وَضَبَطَهُ مُحَمَّدُ حَامِدُ الْفَقِي - بِكَسْرِ الدَّالِ - . انْظُرْ « تَسِيرُ الْوُصُولِ » : ١/ط ، تَرْجُمَةُ الْمُؤَلَّفِ : - وَالْحَاشِيَةُ (١) - .

أَبُوهُ سَنَةَ (٨٧٦ هـ = ١٤٧١ م) ، وَلَيْسَ « لَابِنِ الدِّيَنْبَعِ » مِنْ الْعُمَرِ سِوَى عَشْرِ سَنِينَ ، وَلَمْ يَتْرِكْ لَهُ وَالِدُهُ مِنْ الْمِيرَاثِ إِلَّا ثَمَانِيَةَ دَنَانِيرٍ ذَهَبًا ، وَتَوَلَّى جَدُّهُ لِأُمِّهِ الْعِنَايَةَ الْفَائِضَةَ بِالطِّفْلِ ، وَرَبَّاهُ التَّرِييَةَ الصَّالِحَةَ ، وَعَلَّمَهُ الْعِلْمَ النَّافِعَ الْمَفِيدَ .

وَلَمَّا تَوَفَّى جَدُّهُ سَنَةَ (٨٨٣ هـ = ١٤٧٨ م) تَوَلَّاهُ خَالَهُ « جَمَالُ الدِّينِ أَبُو النَّجَّاحِ مُحَمَّدُ الطَّيِّبُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مَبَارِزٍ » فَأَحْسَنَ تَرْبِيَّتَهُ وَهَدِيَّتَهُ ، وَأَنْفَقَ تَعْلِيمَهُ ، وَاعْتَنَى بِهِ الْعِنَايَةَ الْمُجَدِّدَةَ .

علومه وشيوخه :

حَفِظَ « ابْنَ الدِّيَنْبَعِ » « الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ » فِي « زَبِيدِ » . وَتَلَاهُ بِالسَّبْعِ لِأَفْرَادًا وَجَمْعًا عَلَى الشَّيْخِ الْفَقِيهِ « نُورِ الدِّينِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي بَكْرٍ حَطَّابٍ » ، وَعَلَى خَالِهِ الْعَلَامَةِ الْفَقِيهِ فَرُضِيِّ « زَبِيدِ » جَمَالِ الدِّينِ أَبِي النَّجَّاحِ مُحَمَّدِ الطَّيِّبِ ، الْأَنْفَ الذَّكْرِيَّ ، وَ« الشَّاطِطِيَّةَ » وَ« الزَّبَدَ » — « لِلْبَارِزِيِّ » — وَبَعْضَ « الْبَهْجَةِ » ، وَهُوَ فِي الْعَاشِرَةِ مِنْ عُمُرِهِ .

وَاشْتَغَلَ « ابْنُ الدِّيَنْبَعِ » فِي عِلْمِ الْحِسَابِ ، وَالْجَبْرِ وَالْمُقَابَلَةِ ، وَالْهَنْدَسَةِ وَالْفَرَائِضِ وَالْفَقْهِ الْعَرَبِيِّ ، عَلَى خَالِهِ الْمَشَارِ إِلَى .

وَقَرَأَ فِي الْفَقْهِ « كِتَابَ الْإِمَامِ شَرَفِ الدِّينِ الْبَارِزِيِّ » عَلَى « الشَّيْخِ تَقِيِّ الدِّينِ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْفَنَّا بْنِ مَعْيِدِ الْأَشْعَرِيِّ » فِي سَنَةِ (٨٨٣ هـ = ١٤٧٨ م) .

وَاشْتَغَلَ فِي الْفَقْهِ وَالْعَرَبِيَّةِ عَلَى الْفَقِيهِ « إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْمَانَ » .

ثُمَّ صَحِبَ الْعَلَامَةَ الْمُحَدِّثَ زَيْنَ الدِّينِ أَحْمَدَ بْنَ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّطِيفِ الشَّرْجِيِّ « وَأَخَذَ عَلَيْهِ عِلْمَ الْحَدِيثِ ، وَقَرَأَ عَلَيْهِ « صَحِيحِي الْبُخَارِيِّ وَمُسْلِمٍ » وَ« سَنَنِ أَبِي دَاوُدَ » وَ« التِّرْمِذِيِّ » وَ« النَّسَائِيِّ » وَ« الْمَوْطَأَ » وَ« الشُّفْعَا » وَ« عَمَلَ الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ » — « لَابِنِ السَّنِيِّ » — وَ« الشَّمَائِلَ » لِلتِّرْمِذِيِّ » — وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنْ الْمَوْلُفَاتِ وَالْمُصَنَّفَاتِ الْكَثِيرَةِ .

ثُمَّ ارْتَحَلَ « ابْنُ الدِّيَنْبَعِ » إِلَى « بَيْتِ الْفَقِيهِ ابْنِ عَجِيلٍ » فَأَخَذَ الْفَقْهَ هُنَاكَ عَلَى « جَمَالِ الدِّينِ مُحَمَّدِ الطَّاهِرِ بْنِ جَعْمَانَ » .

وَقَالَ « السَّخَاوِيُّ » : « فَقَرَأَ عَلَيَّ « بُلُوغَ المَرَامِ » وَغَيْرَهُ » . وَذُكِرَ أَنَّهُ أَخَذَ عَنْهُ
فِي عِلْمِ الْحَدِيثِ وَالْمِصْطَلَحِ :

حَجَّتُهُ :

قَالَ « السَّخَاوِيُّ » : « حَجَّ مَرَارًا ، أَوَّلُهَا فِي سَنَةِ (٨٨٣ هـ = ١٤٧٩ م) وَأَنْفَقَ فِي
حَجَّتِهِ الدَّنَانِيرَ الثَّمَانِيَةَ الَّتِي وَرِثَهَا عَنْ أَبِيهِ » .
وَحَجَّ الْحَجَّةَ الثَّانِيَةَ فِي سَنَةِ (٨٨٥ هـ = ١٤٨١ م) .
وَحَجَّ الْحَجَّةَ الثَّالِثَةَ فِي سَنَةِ (٨٩٢ هـ = ١٤٨٧ م) .

مَكَانَتُهُ « ابْنُ الدِّيْعِ » :

قَالَ « السَّخَاوِيُّ » فِي « الضَّوَاءِ اللَّامِعِ » : ١٠٥/٤ « فِي تَرْجُمَتِهِ : « وَهُوَ فَاضِلٌ » ، يَقِظٌ
رَاجِبٌ فِي التَّحْقِيقِ وَالِاسْتِفَادَةِ ، نَفَعَ اللَّهُ بِهِ » .

وَقَالَ « الْعِيدُرُوسُ » - صَاحِبُ : « النُّورِ السَّافِرِ فِي أَعْيَانِ الْقُرُونِ الْعَاشِرِ » - : « شَيْخُ الْإِسْلَامِ
عَلَّامَةُ الْأَنَامِ ، الْجِهَنبِيُّذُ الْإِمَامُ ، مُسْتَنَدُ الدُّنْيَا ، أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ فِي حَدِيثِ سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ ،
خَاتَمَةُ الْمُحَقِّقِينَ ، مُلْحِقُ الْأَوَاخِرِ بِالْأَوَائِلِ ، أَخَذَ عَنْ لَاحِظِي ، وَأَخَذَ عَنْهُ الْأَكَابِرُ
كَالْعَلَّامَةِ « ابْنِ زِيَادٍ » ، وَ « السَّيِّدِ الْخَافِضِ الطَّاهِرِ بْنِ حُسَيْنِ الْأَهْدَلِ » وَ « الشَّيْخِ أَحْمَدَ بْنَ
عَلِيِّ الْمَزْجَاجِيِّ » وَغَيْرِهِمْ » (١) .

« وَكَانَ ثَقَّةً ، صَالِحًا ، حَافِظًا لِلْأَخْبَارِ وَالْأَقَارِ ، مُتَوَاضِعًا ، انْتَهَتْ إِلَيْهِ رِثَاسَةُ الرِّحْلَةِ فِي
عِلْمِ الْحَدِيثِ ، وَقَصْدُهُ الطَّلَبُ مِنْ نَوَاحِي الْأَرْضِ » (٢) .

وَقَالَ « الشُّوْكَانِيُّ » فِي « الْبَدْرِ الطَّالِعِ » : ٣٣٦/١ : « وَلَهُ شَهْرَةٌ فِي « الْيَمَنِ » طَائِلَةٌ .
وَجُعِلَ لَهُ « السُّلْطَانُ صَلَاحُ الدِّينِ الْمَلِكُ الظَّافِرُ عَامِرُ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنِ دَاوُدَ بْنِ طَاهِرِ بْنِ
مَعْرُوضَةَ » قِرَاءَةُ الْحَدِيثِ بِمَسْجِدِ « زَيْدٍ » .

وَأُجَازَ لِمَنْ أَدْرَكَ حَيَاتَهُ أَنْ يَرْوِيَ عَنْهُ » (٣) .

(١) وَ (٢) وَ (٣) : « شَذَرَاتُ الذَّهَبِ » : ٢٥٥/٨ .

مؤلفات « ابن الديبع » وتصانيفه :

أ - مصنّفاته في الحديث وعُلميه :

برَعَ « ابنُ الديبع » في علوم « القرآنِ الكريمِ » والحديثِ وأصوله ، والتاريخ ، فاشتهرَ ذكرُهُ ، وبعُدَ صيتهُ ، فصنّفَ في بعضها التصانيفَ الحسانَ ، وقد عُرِفَ من تصانيفه :
١- « تيسير الوصول إلى جامع الأصول » اختصره اختصاراً حسناً من كتاب « جامع الأصول » « لابن الأثير الجزري » وتداوله الطلبة وانتفعوا به . وطبع هذا الكتاب في « القاهرة » مراراً .

وقال « ابنُ الديبع » في كتابه هذا :

« كتابي » تيسيرُ الوصولِ « الذي حوَى أصولَ الحديثِ السّتَ عزَّ نَظِيرُهُ فَمَنْ بِمَعَانِيهِ اعْتَنَى وَدُرُوسِهِ وَتَحْصِيلِهِ اسْتَفْتَى وَدَامَ سُرُورُهُ
٢- « تمييزُ الطيّبِ منَ الخبيثِ ممّا يدورُ على ألسنةِ النَّاسِ من الحديثِ »
في تجريد « المقاصدِ الحسنة » « للسّخاوي » . وقد طبع هذا الكتاب في « القاهرة » و « دمشق » .

٣- « غايةُ المطلوبِ وأعظمُ المنّةِ فيما يغفرُ اللهُ تعالى به الذنوبِ ويوجبُ الجنّةَ » .

٤- « كشفُ الكربةِ في شرحِ دعاءِ الإمامِ أبي حربة » .

٥- « مصباحُ المشكاة » .

ب - مؤلفات « ابن الديبع » التاريخية :

١- « بغيةُ المستفيدِ في أخبارِ مدينةِ « زيد » : هو مطوّل مرتب على السنين في تاريخ مدينة « زيد » أرّخ فيه « ابنُ الديبع » للأسر التي حكمت « زيد » حتى عصره ، نقل فيه عن مؤرّخي « اليمن » - ك « عمارةِ اليمني » و « الجندي » و « الخزرجي » و « ابن عبد المجيد القرشي » النّسابة ، و « شرف الدين ابن المقرئ » وغيرهم .

قال : « إنَّه لم يجد بين المؤرِّخين مَنْ أفردَ تاريخاً لأئمةِ اليمن وملوكها و « بني طاهر » فألَّفَ كتابَه هذا ورتَّبَه على مقدِّمةٍ وعشرة أبوابٍ :

المقدمة : في فضل « اليمن » وأهله .

الباب الأول : في ذكر مدينة « زيد » .

الباب الثاني : في « بَني زياد » .

الباب الثالث : في دولة « بَني نجاح » .

الباب الرابع : في وزارة « آل نجاح » .

الباب الخامس : في دولة « بني مهدي » .

الباب السادس : في دولة « بني أيوب » .

الباب السابع : في « بني رسول » .

الباب الثامن : في « عليّ الطَّاهِرِيّ » .

الباب التاسع : في ابنه « عبد الوهاب » .

الباب العاشر : في ابنه « محمد » .

له نُسخٌ متعدِّدةٌ منها :

أ - في مكتبة « المدينة المنورة » .

ب - في « الأميروزيانا » .

ج - في « دار الكتب المصرية » .

٢ - « الفصلُ المزيّد على بغية المستفيد » .

جعلَه ذيلًا على كتابه « بغية المستفيد في أخبار مدينة « زيد » .

أُرِّخَ فيه من سنة (٩٠١ هـ - ٩٢٣ هـ = ١٤٩٥ - ١٥١٧ م) ، وهو تاريخ فتح السلطان سليم

« للشام » و « مصر » مرتباً على السنين ، توجد منه نسخة مخطوطة ضمن مجموعة برقم : (١١) « بدار

الكتب المصرية » وأخرى بـ « مكتبة رضا رامبور في الهند » - تاريخ نسخها (١٠١٤ هـ) .

وختم كتابه السابق بأرجوزة سماها :

٣ - « أحسن السلوك في نظم من ولي مدينة زيد من الملوك » .

منظومة في « تاريخ « مدينة زيد » إلى سنة (٩٢٣ هـ) .

لها نسخ متعددة .

أ — مخطوطة سنة (١٢٥٠ هـ) / « بدار الكتب المصرية » رقم : (١١) .

ب — نسخة مخطوطة « بمكتبة الحبشي » .

وقد نقل الكتاب « بغية المستفيد » و « الفَصل المَزيد » و « أحسن السلوك » إلى اللاتينية وطبع في « بون » عام ١٨٢٨ م .

٤ — « قرة العيون في أخبار « اليمن » الميمون » .

رتبه على ثلاثة أبواب :

الباب الأول : في ذكر اليمن وفي ملك « صنعاء » و « عدن » .

الباب الثاني : في ذكر مدينة « زبيد » وأمرائها وملوكها .

الباب الثالث : في ذكر « الدولة الطاهرية » .

أ — توجد منه نسخة مخطوطة سنة (١٠٠٣ هـ) برقم (١٣٥٥) .

في « دار الكتب المصرية » .

ب — نسخة أخرى بمكتبة « المتحف البريطاني » .

ج — نسخة في « المتحف العراقي » برقم (١٧٦٠) .

٥ — « العقد الباهر في تاريخ دولة « بني طاهر » .

ضمنه « ابن الديبع » تاريخ « الدولة الطاهرية » . أخذه من كتابه : « بغية المستفيد » وأكرمه « الملك الظافر عامر بن عبد الوهاب » لأجله غاية الإكرام .

٦ — « تاريخ الدولتين الطاهرية والناصرية » .

٧ — « تحفة الزمن بفضائل « اليمن » يشتمل على أحاديث وآيات .

٨ — « فضل « اليمن » وأهله » .

مختصر في فضائل « اليمن » . توجد نسخة منه بمكتبة « الأمبروزيانا » .

٩ — « مختصر طبقات « الملك الأشرف الرسولي » .

١٠ — « نشر المحاسن اليمانية في خصائص « اليمن » ونسب القحطانية » .

نسخة مخطوطة سنة (٩٢٨ هـ) في ٣٤ ورقة ، بمكتبة « الظاهرية » في « دمشق » .

وأورد « ابن العماد الحنبلي » في كتابه « شذرات الذهب : ٢٥٦/٨ » من مصنفاته :

١١- المعراج .

١٢- « مولد شريف نبوي » .

هذا ما وجدته من كتبه ولم أجده أحدا ممن ترجمه قد ذكر كتاب سيرته « حقائق الأنوار ومطالع الأسرار » ، ولعل هذا الكتاب قد غفل عن ذكره مترجموه أو لم يشتهر أمره ، ويدل مضمون الكتاب ونهجه على أن هذا الكتاب من تصنيف محدث ، له في فن الحديث باع طويل ، فمختاراته الحديثية تذكر بالصلة التي تجمع بين « سيرة ابن الدبيع » هذه ، وكتابه « تيسير الوصول » ، ونرجو من الله أن يوفقنا لجمع معلومات تفيدنا أكثر في توثيق هذه السيرة وصلتها « بابن الدبيع » في المستقبل ، مما سيجمع إلينا من آراء القراء الكرام التي نأمل أن يوافقونا بها . وبما سنتوصل إليه في المستقبل إن شاء الله إنه سميع مجيب .

وفاته :

ولم يزل « ابن الدبيع » على الإفادة وملازمته بيته ومسجده بتدريس الحديث والعبادة ، واشتغاله بخوصته عما لا يعنيه حتى كانت وفاته ، وانتقل إلى رحمته تعالى بمدينة « زبيد » يوم الجمعة السادس أو السابع والعشرين من شهر رجب سنة (٩٤٤ هـ = ١٥٣٧ م) وصلّي عليه في « جامع الأشاعرة » ودفن بتربة « باب سهايم » عند « قبة الشيخ إسماعيل الجبرتي » .

وخلفه ولده « علي » يقرأ الحديث عوضه في « جامع زيد الكبير » - رحمه الله تعالى - .

مخطوطات المجموع

اعتمدتُ في تحقيقِ هذا الكتابِ على نسخةٍ فريدةٍ ، تقعُ في حوزتي ، فالتحذُّرُها أصلاً ، وجعلتُ مدارَ عملي قائماً عليها في التحقيقِ ، وترقيمِ الصفحات .

تقعُ هذه السيرةُ الكريمةُ ضمنَ مجموعٍ يتألفُ من (١٣٩) ورقة ، ويضمُّ الكتبَ التالية :
 أولاً : « تَمْيِيزُ الطَّيِّبِ مِنَ الْخَبِيثِ فِيمَا يَدُورُ عَلَى أَلْسِنَةِ النَّاسِ مِنَ الْحَدِيثِ »
 وهو من مؤلفاتِ « ابنِ الدَّيْبَعِ الشَّيْبَانِيِّ » الشهيرة ، وهو كتابٌ مطبوعٌ ،
 اختصره « ابنُ الدَّيْبَعِ » من كتابٍ : « الْمَقَاصِدُ الْحَسَنَةُ فِي بَيَانِ كَثِيرٍ مِنَ
 الْأَحَادِيثِ الدَّائِرَةِ عَلَى أَلْسِنَةِ النَّاسِ » تصنيفِ الناقِدِ الْحُجَّةِ « أَبِي الْخَيْرِ شَمْسِ الدِّينِ
 مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ السَّخَاوِيِّ الْقَاهِرِيِّ » شيخِ « ابنِ الدَّيْبَعِ الشَّيْبَانِيِّ » ،
 ويستغرقُ كتابُ « تَمْيِيزِ الطَّيِّبِ » الأوراقَ (١ - ٤٩) .

ثانياً : « حَدَائِقُ الْأَنْوَارِ وَمَطَالِعُ الْأَسْرَارِ فِي سِيرَةِ « النَّبِيِّ » الْمُخْتَارِ - ﷺ -
 وهو من مؤلفاتِ « ابنِ الدَّيْبَعِ الشَّيْبَانِيِّ » .

ثالثاً : وقعَ في الورقةِ (١٣٦) والأسطر الستة الأولى من لاحتها نقلٌ ، جاء فيه : وَمِنْ لَطَائِفِ
 مَا نَقَلَهُ « الْقُرْطُبِيُّ » فِي « الْأَعْلَامِ » أَنَّ الْأَنْصَارَ الَّذِينَ نَاصَرُوا « النَّبِيَّ » - ﷺ - كَانُوا
 مِنْ أَوْلَادِ الْعُلَمَاءِ الَّذِينَ كَانُوا مَعَ تُبَّعِ الْأَكْبَرِ ، فِيمَا ذَكَرَهُ « ابْنُ إِسْحَاقَ » . ثُمَّ تَحَدَّثَ
 عَنْ خُرُوجِهِ مِنْ « الْيَمَنِ » وَانْتِهَائِهِ إِلَى « مَكَّةَ » ثُمَّ عَزَمَهُ عَلَى هَدْمِ « الْكَعْبَةِ » . . . الخ .
 ثُمَّ رَجَّعَهُ عَنْ عَزْمِهِ وَكَسَوْتَهُ الْكَعْبَةَ . . . الخ .

رابعاً : رسالة « الْكُشْفِ عَنْ مُجَاوَزَةِ هَذِهِ الْأُمَّةِ الْأَلْفِ » : وهي رسالةٌ صغيرةٌ
 مِنْ تَصْنِيفِ « الشَّيْخِ جَلَالِ الدِّينِ السُّيُوطِيِّ » وتستغرقُ هذه الرسالةُ الأوراقَ (١٣٧ - ١٣٩)
 وفي ختامِ هذه الرسالةِ ينتهي المجموع .

وصف نسخة « حدائق الأنوار ومطالع الأسرار »

- « عنوان الكتاب » : « حدائق الأنوار ومطالع الأسرار في سيرة النبي المختار صلى الله عليه وسلم وعلى آله المصطفين الأخيار » .
- « المؤلف » : « وجيه الدين عبد الرحمن بن علي بن محمد بن الديب الشيباني الشافعي » . المتوفى سنة : (٥٩٤٤) = (١٥٣٧ م) .
- « عدد الأوراق » : (٨٦) ورقة — تبتدئ بالورقة (٥٠) وتنتهي بالورقة (١٣٥)
- « قياس الورقة » : (٢١ سم × ١٥ سم) .
- « مسطرة الورقة » : (٢٩) سطرأ .
- « متوسط عدد الكلمات في السطر » : حوالي (١٢) كلمة .
- « نوع الخط » : « خط النسخ » .
- « اسم الناسخ » : « علي بن عبد الناصر المصري » .
- « تاريخ ومكان النسخ » : « نهار الإثنين في الثاني والعشرين من محرم الحرام من سنة (٩٣٨ هـ) في البلد الحرام .

ملاحظات على هذه النسخة :

- أ — « عنوان الكتاب » معلق بخط الثلث الجميل . وأرجح أن هذه العنونة مستحدثة يعود تاريخ كتابتها إلى زمن متأخر عن زمن نسخها .
- ب — ترك الناسخ في خطبة تقديم الكتاب في ظهر الورقة (٥١) بياضاً في ثلاثة مواضع .
- الموضع الأول بعد قوله : « ناقلًا ذلك عن كتب الحديث المعتمدة ، ليكون كتاباً جامعاً للحضرتين ، شافعاً للجامع بين السيرتين »
- زاد الله مما آتاه من الملك والحكمة وعلمه مما يشاء :
- الموضع الثاني بعد قوله : فوسمت باسمه هذا الكتاب الكريم ، ورسمته برسمه ، ﴿ وَإِنَّهُ ﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿ فسميته بصيرة (هكذا) الحضرة
النبوية ، متوسلاً إلى الله - تَعَالَى - بصاحب الحضرة النبوية خير الأنام .

الموضع الثالث بعد قوله - لاحقاً لسابقه - « عليه أفضل الصلاة والسلام
قواعد الإسلام ، وأن يعمر ويغمر بِوُجُودِهِ وَجُودِهِ البلاد والعباد » .

فالبياض في الموضع الأول أخفى عنا معرفة الملك الذي قدم إليه « ابن الديبع » هذا الكتاب
ووسمه باسمه ورسمه برسمه .

والبياض في الموضع الثاني حجب عنا معرفة اسم الكتاب على وجه التحقيق والتأكيد .

والبياض في الموضع الثالث قَوَّتَ علينا فرصة معرفة تمة الدعاء الذي ابتدأ به ابن الديبع ،
ولم نظفر بتتمته وأبعد عنا معرفة ما كان يتوخاه من مرجوه أو ما كان مطلبه منه .

ج - الكتاب كامل تام لا نقص في أوراقه .

د - حرص الناسخ على التعقيب بين الصفحات ، على عادة الناسخ ، فكان الناسخ يثبت في
منتهى كل ورقة الكلمة التي يبتدئ بها النص في الورقة اللاحقة بها ، وذلك بكتابتها في الزاوية
الأنسية اليمنى من كل ورقة ، وهكذا دواليك حتى ينتهي الكتاب .

هـ - أرجح أن ترقيم المجموع جاء في زمن متأخر ، ولذلك فلا اعتبار له ، ولا فائدة ترجى
منه بعد وجود التعقيب بين الصفحات .

و - تَعَرَّضَ هذا المجموع لعمل الأرضة فأحدثت فيه ثقبواً اخترقت المجموع من الغلاف
إلى الغلاف ، وأحدثت فيه ضرراً بالغاً ، وأنت على بعض الكلمات فاقتطعتها ، ولقد قمنا بتثبيت
هذه الكلمات على النحو الصحيح . مستفيدين من قرائن النص .

خصائصُ الرسمِ الإملائيِّ في مخطوطة « حدائق الأنوار »

اتَّبَعَ ناسخُ مخطوطةِ « حدائق الأنوار » قواعدَ الرسمِ الإملائيِّ المتعارفِ عليها بينَ أبناءِ عصرِهِ . وهذه القواعدُ تختلفُ اختلافاً يسيراً عن القواعدِ التي نَجري عليها في زَمَانِنَا هَذَا ، وَلِذَا عَمَدْنَا إِلَى اتِّبَاعِ الْقَوَاعِدِ الْإِمْلَائِيَّةِ السَّائِدَةِ فِي زَمَانِنَا ، وَلِلْأَمَانَةِ الْعِلْمِيَّةِ سَنَأْتِي بِبَعْضِ تِلْكَ الْخَصَائِصِ الَّتِي اسْتَعْدَمَهَا النَّاسِخُ فِي نَسْخِ هَذِهِ السَّيْرَةِ الْمُبَارَكَةِ لِنَتَعَرَّفَ عَلَيْهَا :

١- الهمزةُ في أوَّلِ الكلمةِ : تحلَّلَ النَّاسِخُ مِنْ رَسْمِ هَمْزَةِ الْأَلِفِ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ إطلافاً ، سواءَ كَانَتْ تُرْسَمُ فَوْقَ الْأَلِفِ أَوْ تَحْتَهَا .

٢- الهمزةُ في وسطِ الكلمةِ : اتَّبَعَ النَّاسِخُ أُسْلُوبَ التَّسْهِيلِ فِي رَسْمِ الْهَمْزَةِ فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ وَاسْتَفْتَى بِرَسْمِ الْحَرْفِ الَّذِي يَنَاسِبُهَا فِي التَّسْهِيلِ دُونَ أَنْ يَعْمَدَ إِلَى تَثْبِيتِ الْهَمْزَةِ عَلَيْهِ .

٣- الهمزةُ في آخِرِ الكلمةِ : أهْمَلِ النَّاسِخُ رَسْمَ الْهَمْزَةِ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ فِي جَمِيعِ الْحَالَاتِ حَيْثُمَا وَرَدَتْ .

٤- المد : أَعْفَى النَّاسِخُ نَفْسَهُ مِنْ رَسْمِ الْمَدِّ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ وَفِي وَسْطِهَا وَحَيْثُمَا وَجَدَ .

٥- التنوين : أهْمَلِ النَّاسِخُ رَسْمَ التَّنْوِينِ فِي حَالَاتِهِ الثَّلَاثِ نَصْباً وَرَفْعاً وَجَرأً .

٦- الألفُ اللَّيِّنَةُ وَالْأَلِفُ الْمُقْصُورَةُ : اضْطَرَبَ النَّاسِخُ فِي رَسْمِهِمَا اضْطِرَاباً لَا قَاعِدَةَ لَهُ فِيهِمَا وَلَا ضَابِطَ ، فَكَثُرَ مَا رَسَمَ الْأَلِفَ الْمُقْصُورَةَ مَمْدُودَةً ، وَالْمَمْدُودَةَ مُقْصُورَةً ، وَقَدْ جَرَيْنَا فِي رَسْمِهِمَا عَلَى مَا هُوَ الصَّوَابُ فِي ذَلِكَ .

٧- حَذْفُ الْأَلِفِ : حَذَفَ النَّاسِخُ رَسْمَ الْأَلِفِ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْأَعْجَمِيَّةِ الْكَثِيرَةِ الْاسْتِعْمَالِ وَغَيْرِ الْأَعْجَمِيَّةِ كـ : « إِبْرَاهِيمَ » وَ « إِسْمَاعِيلَ » وَ « الْحَارِثَ » وَ « عُثْمَانَ » وَ « مُعَاوِيَةَ » وَ حَذَفَهَا أَيْضاً فِي كِتَابَةِ الْأَعْدَادِ كـ : « ثَمَانِيَّةً » وَ « ثَلَاثَ عَشْرَةَ » وَ « ثَلَاثُمِائَةً » وَفِي بَعْضِ الْأَسْمَاءِ كـ « مَلَائِكَةُ » وَ « الْقِيَامَةُ » وَ « الْكِتَابُ » .

٨- زِيَادَةُ الْأَلِفِ : جَرَى النَّاسِخُ عَلَى زِيَادَةِ رَسْمِ الْأَلِفِ فِي مِثْلِ : « بَنُو قَرِيظَةَ » وَ « أُولُوا الْعَرْزَمِ » وَ « يَدْعُوا » الْخ . . .

٩- قلب كتابة بعض الحروف : عمدَ الناسخُ إلى قلب كتابة الظاء إلى ضاد في بعض الأسماء فكان يكتب « قريضة » بدلاً عن « قريظة » وجرى أيضاً على قلب كتابة السين إلى صاد في بعض الأسماء فكان يكتب « صرة » عوضاً عن « سرة » و « صيرة » عوضاً عن « سيرة » ولا شك في أن ذلك من الخطأ الذي كان يقع فيه الناسخ أحياناً .

١٠- إعجامُ الحروف وإهمالها : تحلّلَ الناسخُ من إعجام بعض الحروف المعجمة ثقةً منه بفطنة القارئ في مثل : « رمرم » يريد « زمزم » ، وعمدَ أيضاً إلى إعجام الألف المقصورة في مثل « إلي » و « علي » و « سعي » . والأصح عدم إعجامها .

ونكتفي ببيان هذا القدر من خصائص الناسخ التي سار عليها في كتابة هذه السيرة تجنباً للإطالة.



عملنا في تحقيق كتاب « حقائق الأنوار ومطالع الأسرار »

اتبعنا في تحقيق هذه السيرة المباركة المنهج التالي :

١ - كان مدارُ عملنا في تحقيق هذه السيرة المباركة على نسخةٍ فريدةٍ في حوزتي ، فأثبتنا نصّها ، ولم نبدل فيه إلّا ما ظهر لنا فيه التصحيف أو التحريف ، أو الخطأ ، فأبدلنا ذلك بالصواب ، وأشرنا في الهامش إلى ما كان عليه الأصل .

٢ - قمنا بضبط النص وشكله بالشكل الكامل .

٣ - عارضنا نصوص هذه المخطوطة على أصولها ، والنقول على مصادرها ، والأشعار على دواوينها أو مظانها ما أمكننا ذلك .

٤ - خرّجنا الآيات الكريمة وبيننا مواقعها من السور ، وأشرنا إلى رقم السورة ورقم الآية فيها ، وبيننا ما هو مكّي منها وما هو مدني .

٥ - خرّجنا الأحاديث الشريفة على أصولها ، وأشرنا إلى مصادرها في الصحاح وغيرها ما أمكننا ذلك .

٦ - شرحنا معاني المفردات اللغوية الغامضة التي تحتاج إلى شرح وأثبتنا الشرح في الهوامش .

٧ - عمدنا إلى الفصل بين الموضوعات المتلاحقة ، فوضعنا عنواناً لكل موضوع استوحيناه من النص وميزناه بوضعه ضمن قوسين مُجَنَّحتين وأثبتنا العنوان بالحرف الأسود للتفريق بينه وبين نص المؤلف .

٨ - عمدنا إلى التعريف بالأعلام والجماعات والأماكن والبلدان والأيام والمعارك ، التي تحتاج إلى تعريف في نطاق الفهارس العامة الملحقّة بآخر الكتاب .

٩ - استعنا ببعض الرسوم والخرائط وجداول الأنساب المقتبسة عن كتاب « مجموعة الوثائق السياسية للعهد النبوي والخلافة الراشدة » من تأليف « الدكتور محمد حميد الله » ، وكتاب « الرسول العربي وفن الحرب » من تأليف « العماد مصطفى طلاس » ، وكتاب « حياة محمد »

من تأليف الدكتور « محمد حسين هيكل » ، وقد نوّهنا بذلك عند الاستفادة من كل كتاب .

١٠ - وضعنا الفهارس التالية للكتاب :

- ١ - فهرس الأعلام .
- ٢ - فهرس الأمم والشعوب والقبائل والجماعات .
- ٣ - فهرس البلدان والأماكن والمواقع والجبال والأنهار .
- ٤ - فهرس الغزوات والبعوث .
- ٥ - فهرس الآيات الكريمة .
- ٦ - فهرس الأحاديث النبوية الشريفة .
- ٧ - فهرس الشعر .
- ٨ - فهرس المصطلحات العقديّة أو الدينيّة .
- ٩ - فهرس مصادر التحقيق ومراجعته .
- ١٠ - فهرس الموضوعات .

الرموز والأقواس

استعملت في التحقيق الرموز والأقواس والإشارات المبينة أدناه :

الأصل	:	تشير إلى المخطوطة المعتمدة في التحقيق .
ص	:	تشير إلى الصفحة .
ط	:	تشير للكتاب المطبوع .
خ	:	تشير للكتاب المخطوط .
ك	:	— في تخريج الآيات القرآنية — تدل على أن الآية مكية .
م	:	— في تخريج الآيات القرآنية — تدل على أن الآية مدنية .
ح	:	— تعني « الحاشية » — .
/	:	الخط المائل في متن النص تشير للفصل بين صفحات الأصل .
[و] — [ظ]	:	في الهامش ، مشفوعتان برقم الورقة للدلالة على رقم الصحيفة في المخطوطة وجهاً أو ظهراً .
م	:	مشفوعة بترقيم صفحات المقدمة
✱ ✱	:	القوسان المزهرتان تحصران الآيات القرآنية الكريمة .
[]	:	القوسان المربعتان أو المعقوفتان تحصران الإضافات المزايدة على النص .
— () —	:	القوسان المجنحتان تحصران ما أدخل على النص من عناوين .
« »	:	علامات التنصيص تحصر الأقوال والنقول وأسماء الكتب ومختلف الأعلام .
— —	:	المعترضتان تحصران الجمل الاعترافية .
(؟ كذا)	:	تَلَحُّقٌ ما لم ننتد إلى فهمه أو قراءته .
.	:	النقاط المتوالية تدل على البياض في الأصل أو للإشارة على اختصار في النص



راموز صفحة العنوان من السيرة



راموز الصفحة الثانية من السيرة

